Annotation



Белов Александр - Конец света отменяется, или Дверь в Новую эпоху

www.e-puzzle.ru

Александр Иванович Белов

Вместо предисловия Битва за климат

Пророчество Сварога

В осенний день 2009 года небольшая группка странно одетых людей брела по грунтовой дороге в Опалихе. Грязь хлюпала под ногами, разъезжавшимися на мокрой скользкой глине. Но люди шли. Они шли в лес. Там, за перелеском, за сосновым бором в березняке на холме стоял идол Сварога - древнерусского языческого божества огня. Поставили его недавно энтузиасты из Общества любителей русской старины.

Опалиха - излюбленное место лыжников. Кто из москвичей не любил эти пологие холмы с утрамбованным настом искрящегося снега, по которому сами скользят полозья лыж; свежий зимний воздух? Осенью в этих местах немного людей. Грибники предпочитают уезжать подальше от города, а желающих бродить по мокрой листве и грунтовым дорогом в слякотное время находится мало. Иное дело - дачники и любители старины, выяснившие, что некогда в этих местах стояло древнее капище Сварога. В сакральном месте в лесу, в самой чащобе и был возведен идол. Так ожил старинный языческий культ, которому несчетное количество лет.

И вот, наконец, путники у места. Скинуты плащи, под которыми оказались белые вышитые рубахи с затейливым геометрическим орнаментом, подвязанные поясками из сплетенных кожаных полосок. На некоторых женщинах - сарафаны. Здесь и молодые, и старые, убеленные сединами. Мужчин больше, чем женщин. У кого на ногах сапоги, у кого кроссовки, а кто переоделся в заблаговременно взятые с собой древнерусские лапоточки. Разнородная компания. Но, несмотря на всю свою разнородность, этих людей объединяет вера в старинную религию предков.

Вокруг Сварога стали кругом, взялись за руки. Стали читать хором нараспев древнюю молитву. Достав заранее припасенные дровишки, зажгли ритуальный костер. Пламя разгоралось нехотя, словно забыл дух священного огня, как горели ритуальные костры тысячи лет назад и день и ночь у древнерусских изваяний богов. Но вот заплясали радостно языки пламени. Извиваясь и урча, огонь стал поглощать предложенные ему дрова и хворост. В костер с молитвой полетели три крупные розы. Седовласый старец в комбинезоне цвета хаки, под общее негромкое пение, творя молитву, стал лить в огонь масло из плошки, высыпал зерна и рис. Огонь принимал подношения. В воздух поднялся сноп искр.

Вперед вышла молодая женщина. Она сняла платок и, сунув его небрежно в карман пальто, распластав светлые кудри по плечам, стала внимательно вглядываться в огонь. Наступила тишина. Лишь ветер шумел желтой лис твой где-то вверху. Падали листья, кружились, и огонь потрескивал, жадно облизывая сучья.

«Все, что вижу, - скажу-расскажу, все, что будет, расскажу…» Голос у женщины был звонкий. Она смотрела на огонь не отрываясь. «Ты скажи нам, не скрой, все, что ждет, наколдой… Будет иль нет, не знаю, может, привидится мне; узнаю. Что дашь нам впереди, Свароже?» Глаза у женщины затуманились. «Вижу, вижу! - перебивая сама свой стихотворный размер, заговорила она быстрым, сбивчивым и как бы захлебывающимся голосом. - Вижу стройку, вижу рабочих, вижу, щебень возят грузовики. Будто строят дорогу, пилят деревья. На месте леса будет дорога. Дорога идет далеко. Вроде бы к Химкам. Похоже на Химки. Там тоже валят лес. Строят дорогу. Люди ходят, протестуют. дерутся. Какое-то здание вижу, кричат ребята молодые, кидают что-то в окна». Женщина внезапно замолчала, но через минуту продолжила: «А вот еще вижу - дымно в Москве стало, Москва охвачена дымом. Солнца не видно совсем. Что это? Может быть, что-то горит? Дыма очень много. Люди ходят задыхаются, кашляют. черные птицы летят к Москве. Вижу ясно, несут на крыльях горячие уголья. Поджигают лес. Все!» Женщина облегченно выдохнула, остановилась, не отводя глаза от огня.

Вперед шагнул старец. «Огонь поглотит Москву?» - спросил он. «Нет, вроде и не поглотит. Но дыма много будет, и очень жарко будет. Огонь, огонь, кругом огонь! Стена огня. Кто-то сгорит в доме деревянном, кто-то от дыма умрет. Лес будут рубить, молодежь будет бузить», - отвечала женщина.

«Дым и огонь все поглотят?» - спросил старец.

«Нет, вроде не до конца».

«Когда это будет?»

«В августе. Черный август нам ждать!» - неожиданно резко выпалила женщина.

Странное пророчество начало сбываться совсем скоро: прошло чуть больше полугода. Увы, Сварог не обманул!

Предреченный август 2010 года. Книга судеб русского народа

В Москве в начале августа 2010 года было очень дымно, как, пожалуй, еще не бывало никогда. Солнце палило нещадно. В дыму лесных пожаров потонула столица некогда первого в мире социалистического государства. К чему бы это? Неужели кто-то решился окурить дымом наш большой улей, в котором проживает сейчас 15 процентов населения России, дабы усыпить активность двуногих пчел? Из Москвы побежали, поехали, полетели в разные стороны те, кто мог побежать, поехать, полететь. Со всех сторон послышался неофициальный клич, сказанный полушепотом: «Спасайся, кто может!» Те, кто не мог спасаться, задыхались в дыму и, кашляя, с удивлением и мольбой вздымали глаза на великолепное солнце, которое само потонуло в белой дымке и среди бела дня стало похоже на полную луну. Но великолепное солнце не внимало мольбам москвичей и гостей столицы. Оно продолжало палить нещадно. И в начале августа температура в столице некогда первого в мире социалистического государства достигла рекордной отметки в сорок градусов. Такого не было никогда на памяти людей, проживавших в Москве, и на памяти метеорологов, с удивлением читавших старые сводки и древние летописи.

Меж тем в дыму пожарищ внезапно возросла протестная активность молодежи.

Может быть, молодежь надышалась дыма от пожаров и неожиданно повела себя так, как пелось в песне, которую распевали по радио в советское время: «Взвейтесь кострами, синие ночи, мы - пионеры, дети рабочих; близится эра светлых годов, клич пионера: всегда будь готов!»

Советские коммунисты-большевики давно говорили нам, что «в стране советской полуденной», в которой «маршал наш Буденный скакал средь серых ковылей», нет и не может быть социального протеста молодежи, потому что у нас просто нет социальной базы для протестных действий, так как «молодым везде у нас дорога», а также «все лучшее - детям!». Однако молодежь, опровергая эти далеко идущие выводы советских ученых, запалила костры на месте вырубки химкинского леса под скоростную автомагистраль Москва-Санкт-Петербург и соорудила баррикады из поваленных деревьев. Молодежь, наглотавшись дыма, стала протестовать против рубки деревьев в ближайшем Подмосковье. Если бы скоростную автотрассу Москва-Санкт-Петербург стали прокладывать в другое время и лес рубили не тогда, когда горели подмосковные леса, быть может, ничего бы и не было. Но в дыму пожарищ молодежь взбунтовалась, неожиданно перекрасившись в зеленый цвет защитников природы. Мэрию Химок молодые анархисты в количестве ста человек, предусмотрительно скрыв свои лица повязками, забросали дымовыми шашками; и кое-кто уже всерьез заговорил о зеленой революции. Но власть упорствовала. Деревья под трассу вырубили, а анархистов- бузотеров, бросавшихся под бульдозеры, разжигавших костры и певших неположенные песни в неположенном месте - в лесу, забрали в милицию.

В ответ на это совершенно неожиданно возмутились музыканты. Наверное, они тоже надышались ядовитого дыма от подмосковных пожаров. Так, музыкальный критик Артемий Троицкий и певец Юрий Шевчук провели на Пушкинской площади митинг- концерт, который собрал рекордное количество слушателей - тысяч пять, наверное, было. А еще через день в Лужниках состоялся концерт ирландской рок-группы U2, на котором было уже 60 тысяч человек. Вообще концерты рок-групп возбуждают молодежь, это хорошо известно. Концерт U2 планировался загодя, и не для возбуждения, а для развлечения. Но в этот раз лидер ирландской группы U2 Боно, узнав о вырубке деревьев в подмосковном лесу, неожиданно для всех спел вместе с Юрием Шевчуком песню

«Достучимся до небес». Это был ощутимый намек. Молодежь на многотысячном концерте одобрительно свистела и орала. Тут власть переполошилась не на шутку и решила дать задний ход скоростной трассе, заявив о прекращении на время строительства и вырубки деревьев. Молодые экологи ликовали, еще бы: впервые в послеперестроечной России власть сдала свои позиции. «Зеленая революция», о которой и не мечтали большевики, свершилась!

Меж тем этот в общем-то незначительный эпизод и связанный с ним инцидент, произошедший в августе на фоне вечности, в совокупности с небывалой жарой и пожарами может свидетельствовать о начале больших перемен в мире вообще. Вода с небес, предназначавшаяся для российских лесов и полей, вылилась в Пакистане, вызвав там чудовищные наводнения. На полтора месяца был удивительным образом изменен климат на территории всей огромной Евразии, и в ответ на это изменение

выпал снег аж в Латинской Америке.

Мир охватили легкая паника и неожиданная необъяснимая нервозность во всем. По всему миру стали происходить странные события, о которых опять-таки в старое доброе революционное время и не мечтали и не говорили большевики. Патриарх Кирилл объявил пастве, что Россию постигла «кара Божья». Аза океаном кое-кто стал поговаривать, что наступают последние времена. Такое трудно вообразить себе даже в кошмарном сне.

Мы с вами, взращенные в советских школах и вскормленные в советских яслях, как-то с трудом представляем себе, что судьба наша зависит не только от наших собственных усилий, но помимо этого вершится на Небесах.

Меж тем наши далекие пращуры, древнерусские люди, верили, что судьба человеку дается один раз, и происходит этот волнующий момент не абы где, а на Небе, когда душа человеческая готовится войти в тело свое, в коем ей придется жить-поживать до самой смерти.

Все, что приключается с нами в жизни нашей, происходит не по воле злого случая или удачного стечения обстоятельств, как нам расписывали большевики-коммунисты, а по воле божественных дев судьбы, которые охраняют и ведут нас на всем земном пути.

«Все то, что наверху, то и внизу» - дошла до нас народная мудрость. Небесные планиды влияют на нашу жизнь так, как не может повлиять ни один человек или случай. Притом планиды - это не просто безжизненные небесные тела, лишенные и толики сознания, как склонны трактовать их астрономы. Наши пращуры верили, что планиды, звезды, месяц и солнце наделены своей животворной силой, которая воздействует и одаривает человека, а также может лишать его тех или иных важных качеств. Понятно также, что из этой веры возникла и аграрная магия как способность человека влиять на растения и животных соответствующим образом, улучшая их свойства, добиваясь богатого урожая.

Знания древних аккумулировались в сказках, народных преданиях и поговорках, в стихотворных куплетах песен, исполнявшихся в особые дни календарного цикла. Часто строчки этих песен были посвящены божествам Природы, которые были сопряжены с астральными культами.

Древний человек черпал из Природы то, что ему было нужно, и возвращал Природе в виде благих помыслов и молитв то, к чему стремилась его душа. Кажется мне, что наши пращуры вовсе не были так темны и безграмотны, как нам стараются внушить идеологи атеизма; что жреческое сословие было весьма искушено в таких вещах, о которых мы, люди сегодняшнего мира, и помыслить-то не можем. Управляя климатом, ростом растений, изменением пород животных, наши далекие пращуры использовали те знания,

которые были получены ими во времена золотого века человечества от всесильных богов. Эти знания в той или иной степени нашли свое выражение в виде необычайных историй и фантастических приключений героев русской сказки. Именно поэтому, на мой взгляд, в свете грядущих изменений климата и Природы, а также природы самого человека стоит по-новому прочитать Книгу судеб русского

народа, которая зашифрована в древнерусских сказах.

Глава 1

Золотой век уже был или ожидается?

Что нам готовит день грядущий?

В советское время было принято цитировать классиков марксизма-ленинизма. Особенно в начале, конце и середине повествования. Мы вернемся к этой традиции и сегодня, во времена победившей демократии.

В. И. Ленин писал: «Что первобытный человек получал необходимое, как свободный подарок природы, - это глупая побасенка. Никакого золотого века позади нас не было, и первобытный человек был совершенно подавлен трудностью существования, трудностью борьбы с природой».

Знакомый до одурения набор клише: «первобытный человек», «борьба с природой», «трудность существования». Но почему золотой век - «глупая побасенка»? В. И. Ленин, как известно, смотрел на мир со своей экономической колокольни. Ему казалось, что в прошлом экономические отношения были очень примитивными, поэтому и «человек был подавлен», он просто не мог быть неподавленным.

Между тем в легенде о золотом веке делается упор не на экономические отношения. Гесиод в «Трудах и днях» писал о первом поколении людей, которые наслаждались блаженством жизни: «Жили те люди, как боги, со спокойной и ясной душой, горя не зная, не зная трудов. И печальная старость к ним приближаться не смела.»

В египетской мифологии рассказывается о счастливой поре, когда в Египте правила первая божественная пара, Осирис и Исида. Они были бессмертны. В Шумере верили в райскую страну Тильмун - «страну живых». Люди там не ведали ни болезней, ни смерти. Буддисты и по сей день верят, что в начале века человечества в беспредельности парили прекрасные существа, не имевшие пола, не нуждавшиеся в пище. Однако существа эти пали, отведав сладкой пены земной. Они обрели плоть и кровь, стали рожать детей и питаться рисом.

Но и поселившись на земле, люди, по всей видимости, не потеряли до конца свои удивительные способности. Они периодически могут возвращаться в свою небесную колыбель. Скажем, во многих русских сказках можно найти удивительные истории о том, как сказочный герой путешествует в гости к солнцу, месяцу, звездам.

Например, известная русская народная сказка «Солнце, Месяц и Ворон Воронович» рассказывает нам, как некий старик по дороге домой рассыпал крупку из мешочка (намек на Млечный Путь). Старик просит помочь собрать крупку Солнце, Месяца и Ворона

Вороновича. В награду обещает отдать за них своих дочерей. Крупка общими усилиями собрана. Дочери старика выходят замуж за Солнце, Месяца и Ворона Вороновича. Через какое-то время старик отваживается навестить зятьев и дочерей в их доме - на Небе. Он всякий раз возвращается домой, стремясь использовать в

собственном быту разные хитрости, которые увидел на Небе. Он старается, как Солнце, изжарить на своей голове блины. Естественно, у него ничего не получается. Как Месяц, он старается осветить баню, сунув в щелку свой перст, у него опять ничего не получается. Он старается спать на шесте вместе с курами, как Ворон Воронович, падает вниз и разбивается насмерть. И в том наука: «не по Сеньке шапка».

Может, и в самом деле наши богоносные пращуры обладали некогда способностью к таким астральным путешествиям? Однако утратили ее со временем. Они еще долго пытались использовать то, что видели на Небе, но не всегда у них это получалось.

Надо иметь в виду: содержание сказок - это некая память предков, оставленная нам в виде аллегорий и преданий.

Таким образом, в мифах и легендах говорится по большей части об изначальной божественной природе человека, которая нарушилась, войдя в соприкосновение с грубой материальной действительностью. Причем разрушалась она постепенно. При чем же тут экономика?

Кроме всего прочего, согласно легендам парсов, первые люди были буквально обречены на долгую счастливую жизнь, но со временем срок жизни значительно сократился.

Как всегда, материалистическая наука не могла пройти мимо таких «глупых побасенок». «Авторитетные ученые» рассказали нам, что прав был Ленин, а не мифы и сказки: люди в прошлом часто хворали и умирали молодыми от недоедания. Средний срок жизни был чуть лине 19 лет. Первых людей косили болезни, а нравы были дикими - процветал каннибализм!

Странное несоответствие ожидаемого и фактического?

В. И. Ленин в «Философских тетрадях» объяснил популярно этот феномен так: у человеческого ума есть удивительная способность порождать фантастические представления. Первобытный человек многое еще не умел понять - знаний не хватало. Отсюда - и золотой век, и вообще религия.

Коммунисты, помнится, верили в другую «побасенку»: «Здесь будет город-сад» - как писал поэт революции Маяковский, и это особенно контрастировало с констатацией современного поэту положения: «Под старою телегой рабочие сидят». Таким образом, золотой век человечества ожидался в самом ближайшем будущем. И что особенно важно, его намеревались строить сами, своими силами, не оглядываясь на какие-то мифы о судьбе, о пред определенности и изначальной заданности жизни.

«Город-сад» строили при помощи деклассированных элементов, которые не имели прошлого, одно будущее. И соответственно, жить в «городе-саде» должен был уже новый человек, взращенный на новых коммунистических идеалах. Этот человек, несомненно, должен был быть лучше предыдущего во всех отношениях. «Все лучшее - детям!» и «Дети будут лучше нас!» - расхожие идеологические фразы-призывы из арсенала того времени. Тогда всерьез думали, что нового человека можно воспитать, отринув буржуазную мораль и обветшалые, отжившие

жизненные ценности и идеалы.

«Самозабвенный труд на благо всего общества - это настоятельная потребность нового человека!.. Труд сделал из обезьяны человека!» - это идеология новой религии труда. К тому же новый человек должен был быть и здоров как бык. Он же еще и «ворошиловский стрелок, готовый к труду и обороне». Оборонять было нужно социалистическое отечество, а не родину!

«Продолжительность жизни все увеличивается и увеличивается. А дальше - будет еще лучше», - утверждали идеологи нового мира. Не иначе как коммунисты надеялись, что со временем их детище - новый человек - обретет бессмертие благодаря успехам медицины.

«Медицина расправилась с такими коварными болезнями, как чума, корь, скарлатина», - бодро рапортовали коммунисты, находясь в плену своих собственных иллюзий. Тем не менее болезней не стало меньше. Это хорошо видно сейчас. Вирус мутирует. Он захватывает все новые слои населения. Чума - это да, с ней расправились; а вот рак, а СПИД, а свиной грипп? Очевидно, дело не только в «окончательно и бесповоротно» побежденных микробах, проявивших предательское коварство, ной в восприимчивости к заболеваниям, обусловленной геномом человека. Не исключено, что эта восприимчивость возрастает, а сам геном человека помаленьку ветшает.

Виноваты в этом отнюдь не комфорт и цивилизация, как пытаются представить это некоторые. А не может ли быть так, что геном человека деградирует, потому что цивилизация катится к своему закату? И происходит этот глобальный процесс подобно тому, как изживает свой срок, ветшает и деградирует с возрастом геном отдельно взятого человека?

Мы не решили вопрос о происхождении человека и не понимаем, куда мы все вместе движемся. Кто будет решать этот вопрос за нас - компьютер? Это вряд ли. «Побасенка» об электронном разуме, который будет обслуживать человека, похоже, так и останется побасенкой. Компьютер будет жить своей жизнью и наслаждаться ею сам. До человека ли ему? (Шутка.)

Красивая сказка или суровая реальность?

В Ведах говорится о веке Ману - махаюге. Сначала, после сотворения, люди всегда переживают золотую эпоху - критаюгу. Затем от эпохи к эпохе (третаюга, двапараюга, калиюга) «качество жизни» последовательно ухудшается. В завершение ослабевает способность трезво мыслить, мораль и нравственность куда-то исчезают. Дальнейший сценарий - явно безрадостный. На нем Веды не акцентируют свое внимание.

Зато они говорят о том, что после всеобщего хаоса и запустения на земле вновь появляется новый Ману - прародитель Новых людей. И вновь на Земле воцаряется золотой век - радостный и счастливый. Но куда же деваются прежние люди? Неужели. они превращаются в животных, как о том писал Платон?

Не может быть, Бог такого не допустит! Все очень просто - «Новые» люди скрещиваются со «старыми», обновляя их геном. Срок жизни у метисов

увеличивается, обновляются гены, уходят болезни. Развитие культуры, искусства и науки приобретает новый импульс. Это событие зафиксировано в многочисленных мифах разных народов, как снисхождение богов на землю. В мифологии даже есть специальный термин «цивилизационный герой» - это герой, который «окультуривает» дикие народы, учит их строить мосты, дороги, города, храмы, является носителем религии. Вот, скажем,

Вирокоча вместе со своими сподвижниками прошел по Латинской Америке в стародавние времена широким фронтом и всюду распространял знания, и помимо прочего имел множество жен-аборигенок. До появления Вирокочи люди жили в травяных шалашах. После его отбытия в неизвестном направлении «окультурились» и стали строить великолепные храмы.

Платон же прямо пишет о том, что боги брали себе в жены земных женщин. У них рождалось здоровое потомство. Однако через много поколений «божественная кровь растворялась в крови земной». Те благие качества, которые были унаследованы от богов, постепенно сходили на нет. Нравы начинали портиться, и вновь возникали распри и ссоры между людьми. Вновь люди начинали хворать и умирать преждевременно. Так было множество раз.

Сказка? А может быть, быль? Кое-кто может воскликнуть: «Что же нам теперь, ждать новых богов, которые спасут нас от деградации, оздоровят, предложат бессмертие и выведут на свет божий?» Да и скрещиваться с богами кое-кому самолюбие не позволит. Мол, мы хоть и плохенькие, но у нас свои жены! Да, материалисты попробовали добиться всего хорошего сами, «своею собственной рукой», и что из этого получилось?

Впрочем, скорее всего, расстраиваться или радоваться по этому поводу еще явно преждевременно. Может, еще и не сойдут к нам боги. Будущее покажет. Зачем им сейчас сходить на землю, когда им на небе хорошо живется? Вот когда критическая масса зла на земле перевесит добро, тогда явятся спасители.

Весьма интересно, что в ведийской космогонии есть понятие всемерной порчи. Ей подвержено все на свете. Даже те, кто был рожден брахманами, со временем могут нарушить обеты предков и переродиться в млечхов и шудр (неприкасаемых). При этом изменяются не только души, но и тела. Бывшие брахманы начинают испытывать глад и хлад; их тело подвергается болезням.

Однако есть способ и самим вернуть себе здоровье и прежний моральный облик. Для этого нужно «вспомнить» о своей божественной природе. Те, кто «вспоминает», могут легко преодолеть и хлад и глад и восстановить свое здоровье. В Индии иногда случается такое - целые низшие касты могут «вспоминать» о своем высоком рождении.

«Вспомнив», они претендуют на изменение своего статуса; могут получить статус высших каст. Это явление в современной Индии называется санскритизацией.

Да и то верно, помнить о Боге нужно всегда, не дожидаясь, когда испортится характер или геном.

Божественная гибридизация может произойти после окончания железного века

Итак, повторим пройденное и подведем некоторые итоги. Что же мы имеем на сегодняшний день? Лично я, конечно, нисколько не сомневаюсь (в отличие от нашего Владимира Ильича, так сказать, Ленина), что золотой век уже был когда-то. Когда он был

это вопрос, по моему мнению, дискуссионный. Но мифы разных народов, являясь своеобразной коллективной памятью, достаточно единодушно указывают нам, что реально было то время, когда люди жили на нашей планете, не ведая болезней и горестей.

Возможно, и люди были другие - отличающиеся от нас в лучшую сторону, как психически, так и телесно.

На сакраментальный вопрос - что же будет с нашей родиной (Землей) дальше, можно попробовать ответить в режиме свободной импровизации.

Представим себе, что ведические легенды о калиюге - железном веке - соответствуют действительности. Лично я вижу несколько возможных сценариев развития событий.

Когда на землю явится восьмой Ману Саварни, как это и предсказывают Пураны, может вновь начаться золотой век. Пышным цветом расцветет культура, люди вновь узрят Бога. Кроме всего прочего может несказанно преобразиться и плоть человеческая. Понятное дело, что Ману Саварни и иные небожители исполнены сострадания. Вполне возможно, что с их помощью произойдет так называемая божественная гибридизация. Возможно, такое было в прошлом уже не раз, когда появившиеся на земле небожители вступали в интимные отношения с «коренными» землянами. Таким образом население Земли многократно увеличивалось, появлялись новые расы: темнокожие, краснокожие.

Если это произойдет, тогда улучшится и геном, уйдут хвори и напасти, люди станут более разумными. Так или иначе, геном небожителей выправит дефекты, возникшие во время сползания существующего человечества к пропасти деградации.

Другой сценарий развития событий - пессимистический: нас, ныне живущих, отправят на отдых в антимир, а наше место займут небожители. Таким образом произойдет ротация населения Земли.

Мне представляется, что это не самый худший вариант. Как в свое время писал американский пророк Кейси, земляне будут уходить на отдых в антимир с таким же чувством радости, как теперь уезжают в отпуск на Канары.

Вот тех, кто не захочет расставаться с земной юдолью, будут ждать неприятности. Не то что слишком уж неприятные неприятности, но все же. Эти люди начнут стремительно деградировать, не в силах остановить дальнейшее сползание в сторону пропасти. Они сами себя лишат поддержки своего социума, своей опоры и базы. Ведь их соплеменники отправятся на отдых в антимир. Что происходит с человеком, лишенным социальной базы? Мы хорошо осведомлены на этот счет - такой человек превращается в Маугли. Он сбегает в лес и начинает жить звериной жизнью. Лишенный духовной связи со своим сообществом, человек

оказывается беспомощен перед деградацией сознания. Ведь что такое сознание, как не совокупность принятых людьми данного общества мыслительных операций? Кроме того, ум такого человека, лишенный связи с небесным духовным сообществом, будет угасать. И это будет происходить, несмотря на наличие «морфологически развитых структур мозга».

Возможны, конечно, и другие варианты развития ситуации. Если бы я был Нострадамусом или Сведенборгом, может, я все это и смог бы артикулировать, но я вовсе не такой продвинутый, как они.

К тому же надо помнить, что, как сказал поэт: «Нам не дано предугадать, как наше слово отзовется». Поэтому и не хочется особо «каркать». Будет то, что и должно быть, - вот в этом я уверен.

Глава 2

Небожители устроили рай на горных вершинах

Молочные реки и кисельные берега - не выдумка!

Золотой век, ах, этот сладостный миг детства человечества, неужели мы вновь переживем его? Вторя Гесиоду, римский поэт Овидий писал: «Сладкий вкушали покой безопасно живущие люди. Также, от дани вольна, не тронута острой мотыгой, плугом не ранена, все земля им сама приносила. Не отдыхая, поля золотились в тяжелых колосьях, реки текли молока, струились нектара потоки, капал и мед золотой, сочась из зеленого дуба». Детство человечества, прекрасная пора - очей очарованье, можно сказать, перефразируя Пушкина. Но прекрасная она не от золотой опадающей листвы, а оттого, что первая и счастливая.

Меж тем сегодня немногие способны поверить в то, что земля сама способна приносить невиданный урожай, а люди могут жить «не зная трудов». Но все познается в сравнении. Если сегодня ситуация такова, что нужно изобретать нанобиотехнологию и внедряться в геном растений, чтобы увеличить их урожай, морозоустойчивость, устойчивость к гербицидам, пестицидам и прочим «прелестям» современных аграрных технологий, то это не значит, что так было всегда. Почему мы так уперты в своем мнении, что жизнь не может меняться? Что сегодняшний порядок вещей был всегда? Я думаю как раз, что она меняться может и может изменять существующий порядок вещей.

Да и климат, судя по всему, во времена золотого века был иной. С чем это было связано? Я думаю, с тем, что Земля наша является живым существом, способным откликаться на мысли и чаяния первых людей. Тем более это верно, если предположить, что первые люди были если не бессмертные боги, то по крайней мере полубоги или их потомки.

По-видимому, наши далекие предки, появившиеся на планете в допотопное время, обладали уникальной способностью воздействовать на природу - растения, животных, дабы улучшать их свойства, увеличивать урожай и «сахаристость». Я не исключаю, что в растениях той поры могли присутствовать такие вещества, макро- и микроэлементы, а также особые белки, которые увеличивали продолжительность жизни во много раз. Недаром шумерские хроники указывают на то, что возраст

допотопных людей достигал 800 лет.

Поразителен и другой факт. Наш соотечественник академик Вавилов открыл семь центров так называемого древнего земледелия, которые располагались не в плодородных долинах Инда, Ганга, Тигра, Евфрата, Нила, Янцзы и Хуанхэ, как это предполагали ранее, а в горных районах. Позднее к этим центрам были прибавлены еще пять. Получилось двенадцать центров.

Вы только представьте себе жуткие условия высокогорья: жесткое ультрафиолетовое излучение, от палящего солнца порой некуда укрыться, а также перепады дневных и ночных температур, когда летом ночью температура опускается до минус пятнадцати, а днем подскакивает до плюс тридцати и выше; отсутствие нормальной почвы для произрастания растений.

Тем не менее факт остается фактом. Небожители, спустившись с небес, устроили оазисы именно в горах. При этом они не таскали в горы чернозем и не заботились о мелиорации, удобрениях и поливе. Все совершалось как бы само собой, без всякого их участия. Участие, впрочем, было, но не физическое - вскапывание огородов, а ментальное - воздействие на окружающий ландшафт.

Удивительные растения в горных оазисах земледелия

Мы с вами живем, «полностью подавленные» авторитетом трудовых теорий Маркса, Энгельса, Ленина, Дарвина. Эти теории, выдуманные многоголовым спрутом, называемым материализмом, капают нам на мозги не одно десятилетие и уже совсем отравили мозги кое-кому из ученых. На самом деле наши предки «не знали трудов», а в тех районах Земли, где проживали древние люди, «вечно стояла весна, веял приятным дыханьем эфир, ласково нежа цветы, не знавшие сева. Земля же сама без распашки плоды приносила». Ах, бесконечно прав Овидий.

Но где доказательства, спросите вы, что люди действительно могли воздействовать на окружающую их природу, не прилагая видимых физических усилий? Спросите - и будете правы.

Так вот, наш выдающийся соотечественник Вавилов обнаружил в горных районах древнего земледелия удивительные растения, которые приносят урожай три раза в год, растут как на дрожжах, и им не страшен ни хлад, ни зной, ни солнечная радиация. Многие из этих растений и по сей день являют собой загадку, которую не в силах объяснить отравленные материализмом мозги современных ученых.

На Памире Вавилов обнаружил поле одичавшей гигантской ржи. Она имела древовидный стебель и невероятно крупные зерна. Ныне в этом районе Памира находится биосферный Памирский заповедник. Не знаю, как сейчас, но в советское время ученые экспериментировали там с разными растениями, свезенными туда со всего мира. Так, корнеплоды, высаженные рядом в этом «счастливом» месте, срастаются в единый конгломерат. Эти конгломераты - морковь, редька, картофель ит. д. - весом по 10 кг и более выкапывают уже через месяц после посадки. Подсолнухи, посаженные в «счастливом» месте, напоминают многоголовых змеев. Они достигают трех метров высоты, размеры шапок величиной с таз, в них зреют зерна величиной с лесной орех. Овес и китайская капуста не замерзают при температуре минус пятнадцать. Стебли овса буквально по ночам сковывает лед. С

ледника по ночам сходит ледяной воздух и накапливается за ночь в ямах и рытвинах. Это явление называют морозобойными ямами. Что касается почвы, то ее просто нет. Растения растут на высохшей трухе серозема, лишенной всякой органики. При этом «сладость» высаженных растений феноменальна - она просто невероятна - доходит до 40 процентов содержания сахара. Причем сахар накапливают в таком количестве на Памире и растения, никогда не произраставшие в Старом Свете, - кукуруза, томаты.

Вавилов называл эти горные феноменальные места «пеклами творения».

В горной Эфиопии имеются также особые оазисы - «пекла творения», где до сих пор произрастает кофейное дерево, несколько сортов сорго, твердая пшеница, особый вид банана - энзете, масличное растение нут, злак тэффа и много других ценных и необычных растений.

В Новом Свете также имеются такие оазисы, состоящие из одичавших растений кукурузы, томатов, картофеля и прочего. Они и сегодня дают невиданные урожаи. Министр сельского хозяйства Перу издал специальное постановление, в котором говорится, что необходимо возродить посадки культур именно в этих районах. Интрига заключается в том, что оазисы эти находятся на территории мегалитических городов древних майя. И на территории Памира, там, где произрастают невиданные растения, также имеются остатки древних мегалитических построек.

Можно, конечно, скептически относиться к идее золотого века, но растения, и по сей день удивляющие ученых, являются живыми его свидетелями.

Кстати, райский сад, согласно библейским сказаниям, находился в горной местности. И произрастали в нем, как мы знаем, удивительные плоды.

И в самом деле, почему не соотнести эти районы, выявленные Вавиловым, с райским садом? В конце концов, горы ближе к Небу. А чем ближе к Небу, тем ближе к Богу. По крайней мере, такой версии придерживались средневековые мистики, и не только они. Гитлер, как мы помним, послал несколько экспедиций в Тибет, дабы провентилировать тамошнюю благоприятную для человека обстановку на предмет древней прародины ариев .

Кто умеет растить злаки в своей руке за несколько минут

В связи со сказанным возникает другой весьма интересный вопрос: может ли современный человек воздействовать на растения и животных ментально? Или он уже полностью утерял эту способность?

Кое-кто и может: сохранился как реликт в наш железный век. Вот, скажем, Ури Геллер - весьма любопытная личность, экстрасенс. Ныне он вроде бы проживает в Израиле - поближе к древним «местам силы». Он знаменит тем, что в семидесятых гнул ложки и иные предметы кухонного обихода в прямом эфире английского телевидения. В середине девяностых Геллер приезжал в Россию и провел сеанс в прямом эфире. Ложки он в России не гнул. У нас аграрная страна. Поэтому по телевидению Геллер проращивал зерна гречихи непосредственно в прямом эфире. Он взял эти зерна, помнится, из обычной российской упаковки гречневой крупы.

Взял в жменьку, дунул, плюнул и стал говорить громко, обращаясь к зернам: «Растите, растите, растите!!!» Из всей жменьки на глазах у удивленных телезрителей проросли несколько зерен. Произошло это в течение одной минуты. Он взял наиболее податливые и стал работать с ними, повторяя все ту же фразу: «Растите, растите, растите!!!» И в самом деле, из проклюнувшихся гречишных росточков один наиболее податливый вымахал аж на сантиметр, раздвинув скорлупу семечка. Тогда он взял этот росточек, стал гладить его и приговаривать все ту же фразу: «Расти, расти, расти!!!» И бело-зеленый росточек поднялся еще на сантиметр-полтора. Вот чудеса!

Кое-кто из телезрителей проводил этот сеанс с гречихой одновременно и синхронно вместе с Геллером. И вроде у него тоже что-то в руке проросло.

Да что Геллер, вот есть умельцы, которые выращивают арбузы и виноград за полярным кругом в открытом грунте. Не знаю, какими методами они пользуются. Но время от времени сообщения о них мелькают в СМИ.

В былые времена монахи Соловецкого монастыря поражали приезжающих на острова тем, что демонстрировали им виноград и другие южные культуры. Они выращивали их на соловецком лугу. Думаю, что без мистики и здесь не обошлось. Пусть даже мистика эта и была своеобразной, обернутой в христианскую оболочку. В конце концов, можно выращивать диковинные заморские плоды не ради того, чтобы поражать сим фактом приезжих, а для того, чтобы подтверждать делами библейскую легенду о сотворении человека и пребывании его в раю.

Таким образом, отвечая на вопрос о наличии способностей к пробуждению дремлющей созидательной силы в растениях у современных людей, надо ответить все-таки положительно - способности такие кое у кого сохранились и по сей день. Вопрос только в том, как квалифицировать эти способности - от дьявола они или от Бога? Лично я думаю

от Бога!

Вопрос, как расценивать такие способности, - это иной вопрос, нежели вопрос, как эти способности измерять. С измерением в нашей стране, особенно экстрасенсорных, всегда было плохо. Сам измеритель, будучи законченным материалистом, выполняя заказ партии, влиял на измеряемого так, что у того руки опускались. Можно сказать, что советские ученые прилагали всю свою экстрасенсорную мощь в том направлении, что ничего сверхъестественного не должно было быть в нашей стране Советской. Советские ученые брали не умением, а числом. Конечно, они выполняли соцзаказ. Им же за это деньги платили. Не хотели они рисковать своей головой и уезжать на «экскурсию» в Сибирь.

Ритуалы, превращающие дикие растения в культурные, нам неизвестны

Наши далекие пращуры, очевидно, умели-таки расшевелить землю, пробудить в ней какие-то плодоносящие силы. Воздействию подвергался как отдельный регион, так и отдельное поле. Ничто нам не мешает предполагать, что воздействовали наши предки неведомым нам способом и на геном диких растений, побуждая их стать культурными. В конце концов, найдены те дикие прототипы культурных злаков, которые мы и сегодня хорошо знаем, варево из которых уплетаем за обе щеки и

сейчас. Неподалеку от пещеры Шанидар (горный Курдистан), а также в горной Эфиопии найдены останки зернотерок и жерновов. Время весьма почтенное - 11-13 тысяч лет тому назад соответственно. Чьи-то «разумные» руки уже в столь далекие времена сыпали зерно в жернова, мололи его и поджаривали лепешки из муки либо на открытом огне кострищ, либо на солнцепеке. Способ этот не сильно отличался от того, коим пользуемся мы и которым пользовался, к примеру, русский крестьянин до революции.

Каким образом наши пращуры воздействовали на геном растений, заставляя увеличивать их свою силу, сладость, размер и иные нужные качества, мне неведомо. Можно предполагать, что те, кто воздействовал таким образом, были и сами семи пядей во лбу - то есть башковитыми в прямом и переносном смыслах. В прямом - имели больший объем мозга, чем мы, а в переносном - имели большее количество связей между нейронами, что обеспечивало среди прочего и экстрасенсорные способности.

По сей день сохранились у самых разных народов ритуалы плодородия, в коих можно усмотреть рудименты такого воздействия. Так, африканские племена масаев, живущие в Эфиопии, дабы обеспечить лучший урожай кофе, проводят особый ритуал. Мужчины выходят ночью в один из весенних дней и, приплясывая, пытаются совокупиться с кофейными деревьями, приговаривая: «Хотим большой урожай кофе!» Не думаю, что наши богоподобные предки таким образом улучшали породы скота или сорта зерновых или еще чего-либо. В их арсенале, должно быть, были иные методы. Остается лишь сожалеть, что эти методы мы утеряли, как и большинство из нас способность воздействовать на геном растений, направляя их развитие в благоприятную сторону.

Однако ребенок до одного года способен улавливать и излучать высокочастотные сигналы, выше 20 тысяч герц. Быть может, это некий рудимент, доставшийся нам по наследству от наших богоподобных предков? По всей видимости, негативные изменения, связанные с деградацией способностей и сознания, идут весьма быстро в человеческих популяциях. Просто мы этого не замечаем из-за краткости своей жизни.

Тем не менее существовали в послепотопное время, не так уж отдаленное от нас, ритуалы плодородия, когда древний жрец выходил в поле и призывал злаки взойти. Призыв этот был обращен к богам - покровителям злаков. Можно разное думать о связи времен в единую нить жизни, но и наши предки, я имею в виду предки русских людей, тоже не лаптем щи хлебали. Они владели, судя по всему, некоторыми тайными способами расшевелить отошедшую после зимнего сна землю и придать ей плодоносящую силу.

Земля, по старинному русскому поверью, не раскрывает своих недр для рождения злаков до первого весеннего грома, до выезда в Небо Перуна в его громовой колеснице. Само прибытие Перуна после зимы было событие прогнозируемое. Жрец выходил в поле, засеянное зерном, и призывал буйные ветры весенние себе в помощники. И в самом деле, начинали дуть по жреческому слову ветры сильные. Они пригоняли грозовые облака, из которых по слову жреческому на землю обрушивался первый ливень. Должно быть, с давних времен остался у

русских обряд, который можно назвать «кликать дождь». Вот некая припевка, записанная этнографами в одной из деревень, коей сопровождалось это действо:

«Поливай, дождь, на бабину рожь, на дедову пшеницу, на девкин лен; поливай ведром. Дождь, дождь! Припусти! Поскорей, поскорей нас, ребят, обогрей».

Когда раздавался первый удар грома, все присутствующие во время свершения ритуального действа спешили умыться водой. Считалось, что такая вода молодит, придает здоровье и счастье.

Глава 3

Люди влияют на Солнце так же, как Солнце влияет на людей!

Миграции людей не похожи на миграции оленей и птиц

Бывает, сталкиваются люди, возникает конфликт интересов. Один молит о дожде, другой о солнце. У одного на огороде сухостой, у другого все гниет во влажной жиже. Бог и не знает, что кому надо.

Люди могут мешать друг другу по определению. Разный вектор развития. Одни счастье свое почитают в одном, другие - в другом. Хорошо бы, чтобы эти люди не сталкивались на жизненном пути. Однако судьба весьма коварная штука: она как раз и сводит антиподов, делает их зависимыми друг от друга. Сцепившись вместе в единый психоэмоциональный узел, души, как два быка или оленя, сцепившиеся рогами, пытаются пересилить каждая своего противника. Быки или олени вроде бы стоят на месте. Однако напряжение, с которым они пытаются сдвинуть своего противника, все возрастает. Получается, так назначено судьбой: что все заняты, все при деле. Две противоположные тенденции, два вектора, столкнувшись, взаимно уничтожают друг друга. При этом все остальные могут спокойно заниматься своими делами, не беспокоясь, что Некто навалится на них силой своего интеллекта или эмоционально и заставит делать нечто неприемлемое, чуждое для них.

В этом смысле предания давно минувших дней могут быть поучительны и для нас.

Фактор времени в этом случае как бы отсутствует. Да ив самом деле, что такое время? Иллюзия, не более того. Вечна психическая составляющая конфликта. Существует некая МАТРИЦА, некая логика противостояния, которая во все века в общем и целом однотипна.

Жертва и палач могут меняться местами с поразительной калейдоскопической скоростью, так что невозможно с долей уверенности отделить одного от другого. Этому нас и учит история.

Судьба властвует не только над отдельными индивидами, она расправляет свои крылья над целыми народами.

Вот, скажем, взять великое переселение народов. Что толкает людей к смене насиженных мест? Экономисты говорят нам - на то есть объективные экономические предпосылки. Однако «экономические предпосылки» эти не более чем миф, если их рассмотреть с иной, неэкономической позиции. Экономисты нам говорят: количество людей увеличивается, всем хочется кушать, у всех есть

потребность в использовании благ. Вот молодежь, как наиболее агрессивная и подвижная в социальном плане, и предпринимает грабительские набеги на территорию соседних государств, дабы обеспечить себя невестами и награбленным добром. Психологи если взглянут на это дело, то уже с иной стороны: молодежи нужен кумир, харизматический лидер, который поведет ее за собой. Молодежь стремится удовлетворить свои эмоциональные юношеские потребности, утолить свой голод разрушения; ее влечет необычность обстановки и иллюзия вседозволенности.

Историки посмотрят на это дело иначе. Климатологи объяснят нам миграцию населения иными природными факторами: выгорела трава, урожая не собрали, климат испортился. Вот молодежь, как активная сила общества, и отправилась в странствия вслед за солнцем или дождем. Каждый по-своему прав, но только отчасти. Но кто же соберет все эти разрозненные мнения специалистов в единый конгломерат и объяснит нам доступно и понятно, что на самом деле толкает людей совершать миграционные переходы, будто они и не люди вовсе, а стада оленей, мигрирующих по лесотундре, или стаи птиц, весной и осенью устремляющихся в теплые края?

Побудительные мотивы миграций, особенно крупных человеческих популяций, я думаю, не стоит объяснять все теми же факторами поиска кормов и лучших зон обитания, которые традиционно приводят социологи.

Солнце - экстрасенс

Думается, ближе всех к пониманию сущности миграционных процессов подошли такие титаны научной мысли, как Чижевский, Вернадский, Гумилев. Чижевский, например, обнаружил связь циклов солнечной активности с циклами массовых волнений: миграциями, войнами, революциями. Мысль весьма интересная. К тому же ее можно при желании проверить если не на историческом материале, то на материале сегодняшних дней. Меж тем я думаю, что Чижевский совершенно необоснованно принижает роль социального и психического фактора. Получается, что люди - некие роботы, реагирующие на вспышки Солнца. Это словно у собаки Павлова - когда загорается лампочка, начинаютускоряться обменные процессы, выделяется слюна, хочется кушать. Однако Солнце не большая лампочка, а люди не собаки, на которых можно проверять

условно-рефлекторные цепи пищеварения.

Ситуация изменится кардинально, если мы предположим, что не только солнечный цикл активности влияет на людей, но и существует обратная связь: психофизиологическое состояние людей способно влиять на солнечную активность. Тогда возникает своеобразный психоэмоциональный солнечноплазменный ГОМЕОСТАЗ. Солнечные протуберанцы, вырываясь из глубинных газовых сред на Солнце, влияют на психику людей, а психика людей влияет на возрастание солнечной активности. Однако такой подход в своем первом приближении, в самом грубом виде может состояться только тогда, когда мы предположим, что Солнце не является лишь нагретым шаром плазмы, состоящим из водорода и гелия. что Солнце, подобно всем прочим высокоразвитым существам, способно улавливать

чужие мысли.

Как ни парадоксально, но именно такой подход к осмыслению роли Солнца в человеческой истории был характерен для древних культов. Солнце, согласно арийским верованиям, является живым существом - Богом, который может благосклонно вступать в мысленный разговор с брахманом - арийским жрецом. Для этого, конечно, сам брахман должен быть семи пядей во лбу.

Брахманское искусство, его тайна состояла в том, чтобы, к примеру, соотнести мысленный образ Солнца с белым конем, принесенным ему в жертву, с глазом этого коня. Смысл этого психоэмоционального соотнесения состоял в том, что Солнце, подобно огненному коню, совершает свой бег, обозревая все вокруг. Брахманское искусство высоко ценилось в арийском мире, и стоит ли говорить о том, что тайна брахманских «мистерий» тщательно охранялась от посторонних. Рудименты такого отношения к Солнцу мы видим у самых разных индоевропейских народов.

Меж тем арийское общество утратило свои лидирующие позиции в мире именно потому, что в его недрах произошел внутренний раскол. Кшатрии (воины) возомнили, что они сами себе голова и могут свободно обходиться без брахманских тайн. Солнце из Бога- жреца превратилось в Бога-кшатрия.

Коварный враг замыслил убийство самого Солнца, но просчитался

Очевидно, что принижение роли Солнца как божества как раз связанно с этим расколом, произошедшим в арийском обществе. Брахманы стали заложниками своих тайных культов, а кшатрии - заложниками своей неуемной «военной» энергии.

В унисон этому скандинавские легенды рассказывают нам о неком великом воине, заключившем союз с Солнцем и с той поры побивавшем всех своих врагов. Пока, наконец, враги не догадались напасть на нашего героя ночью, когда его Бог и куратор спал. Отсюда становится понятно происхождение таких скандинавских эпитетов для Солнца, как «радость народа и страх тьме».

До нашего времени сохранилась старинная русская сказка о Еруслане - великом воине. Богатырь Еруслан заключил союз с непобедимым воином вольным царем Огненным Щитом Пламенным Копьем (Солнцем). Огненный Щит выезжает каждый день на восьминогом коне, подобно скандинавскому Одину.

Под началом Еруслана служили двенадцать богатырей. Однако Еруслан как-то отлучился из своего дворца и поручил заботу о своих товарищах и отце вольному царю

Огненному Щиту Пламенному Копью. Когда же он вернулся, то обнаружил землю свою и дворец разоренным. Двенадцать богатырей и отец Еруслана были уведены в полон. Коварный враг прокрался во дворец и увел пленников ночью, когда вольный царь Огненный Щит почивал. Враг посадил пленников в темницы и выколол им глаза, дабы они не нашли дорогу назад. Еруслан отправился к своему сотоварищу и патрону - вольному царю Огненному Щиту (Солнцу) с претензией, что не уберег тот его подданных и отца от напасти, а землю от разорения. Сошлись тогда в великой битве Еруслан и вольный царь Огненный Щит Пламенное Копье. Одержал победу Еруслан после кровопролитной битвы. Он разрубил своего

бывшего союзника пополам и вынул у него огненную желчь. Затем Еруслан отправился в подземелье, освещая себе путь этой желчью, он поборол и убил врага, разорившего его дом и полонившего его товарищей и отца. После он отыскал в подземных темницах плененных сподвижников, смазал им глаза целительной желчью, и они прозрели.

Нетрудно заметить, что ослепленные нечестивым врагом двенадцать богатырей - это двенадцать месяцев и что речь идет здесь о тьме, упавшей на землю. Что, в свою очередь, перекликается с авестийскими легендами о тьме, установившейся по всей земле, и страшном холоде, сковавшем все живое. Путешествие Еруслана в подземелье сопоставимо с сошествием героя в ад. Причем путь герою освещает священный огонь, который является символом огня небесного. В этой связи можно вспомнить подземные храмы и «каменное небо», под сводами которых горел священный огонь авестийцев.

В словацких легендах дело предстает несколько иначе. Дело до убийства Солнца не доходит. Когда Солнце готовится выйти из своих чертогов и отправиться в свой дневной путь, нечистая сила собирается захватить и убить его. Однако с первым приближением солнечной колесницы раздается крик петуха, и нечистая сила в страхе разбегается.

У славян символом Солнца является петух. Отсюда понятно, что первый крик петуха в предутреннем сумраке заставлял нечистую силу в страхе искать спасения в своих подземных логовах.

По всей видимости, эти легенды и сказки восходят к некоему катаклизму, который случился в былые времена, когда пала тьма на землю и солнце скрылось из глаз. Об истинных масштабах катаклизма мы можем только лишь догадываться.

Глава 4

Странные природные катаклизмы и природа конфликтов

Вы никогда не обращали внимание на то, что климат стал меняться после перестройки, когда изменились психологические настройки нашего социума? Кое-кого тогда расстроил крах привычного образа жизни, но только не бывших коммунистов. Они быстро сориентировались и внедрились в ООО на руководящие посты. Как раз, помнится, в девяностых их чуть ли не в директивном порядке распределяли руководителями фирм и фирмочек. Свои люди чтобы всюду сидели. И в том был свой расчет и свой прицел на дальнее будущее. Они так и сидят там - рука руку моет. А потом удивляются, почему у нас коррупция такая большая? Да потому, что люди старые сидят: не в смысле старые по годам, а в смысле прежние. И существует круговая порука, когда один руководитель другому помогает, конечно, не просто так, а за деньги или взаимообразные услуги.

В результате перестройки в начале девяностых огромные суммы денег перекладывались из кармана в карман без всяких договоров и каких-либо документов. Потом начались разборки - кто что у кого взял и не отдал. Потом все вроде устаканилось - поделили то, что прибрали к рукам.

Вы спросите, какое это отношение имеет к кислотным дождям и к изменению

климата. Да самое прямое. Если гром и молнии сверкают в голове у начальников, то грозы с ураганами начинаются и в природе. Взять хотя бы ураган, который прошел в 1998 году по центральным районам России. У Кремлевского дворца крышу снесло и бросило ее на Мавзолей. Зубцы кремлевской стены ветром обломало. Тысячи деревьев в столице повалило. Молнии, помнится, сверкали одна за другой: весь вечер и ночь. Ветер - 30 метров в секунду. Семь человек тогда погибло в столице. Кого рекламными щитами, кого деревьями придавило. «Такого не помнят старожилы», - говорили нам по Радио России. И опять Москва стала эпицентром - тогда урагана. По странному стечению обстоятельств этот ураган пронесся над Москвой 21 июня. В памятный день нашествия немецко- фашистских войск на СССР 22 июня подсчитывали убытки, понесенные от урагана.

Поразительно, но именно в этот год спустя пару месяцев обрушился на Россию дефолт. Обесценились сбережения в кубышках. Кто хранил свои доллары в банках, тоже их недосчитался. Лопнули банки от перенапряжения. Кто уехал за границу - не смог вернуться, деньги обесценились - не хватило денег. Помнится, черным вторником окрестили тот памятный день. Не зря сверкали молнии, не зря повалило деревья, не зря бросило крышу с дворца на Мавзолей. Правда, говорили, что дефолт специально устроили, специально обесценили кучи денег, и кто-то на этом хорошо погрел руки. Конечно, погрел - это факт. Конечно, специально устроили - это тоже факт. Но почему? - вот вопрос. Одни бывшие коммунисты других бывших захотели обанкротить и прибрать к рукам их состояния! Но почему? Ельцин в 1998 году болел сильно. Боялись, что он раньше времени сыграет в ящик, спешили, как говорится, перераспределить ресурсы.

Дефолт должен был начаться как раз в ураган, но тогда финансисты зарубежные нам помогли - вкачали миллиарды долларов в российский бюджет. Но это нас не спасло, только отсрочило дефолт на пару месяцев.

Несчастливый август - вот уже двадцать лет!

По странному стечению обстоятельств после перестройки на Россию раз за разом обрушиваются несчастья в августе месяце. Зададим сами себе вопрос: а случайно ли это, нет ли здесь умысла какого? Сказать хотя бы так: дефолт 1998-го, о котором шла речь, произошел 17 августа, и авария на Саяно-Шушенской ГЭС тоже 17 августа, но уже 2009 года. Странное совпадение.

Все чаще мелькает мысль, что август стал роковым месяцем, особенно для судьбы России!

Помню, во время перестройки показали нам в кинотеатрах японский фильм. (Я имею в виду нам, тогда еще советским гражданам.) Назывался тот фильм в советском прокате «Август без императора». То ли этот фильм зловещую судьбу нам накаркал, то ли напророчил нам что? Теперь за давностью лет сказать трудно. Было в том фильме много всяких кровавых сцен. Бандиты, естественно японские, выдвинув политический ультиматум, решили убрать, убить императора, захватили заложников. Потом этих заложников то расстреливали, то освобождали. Пролили море крови. Показали фильм как раз летом перед развалом СССР. Наверное, чтобы запугать, а может, чтобы напророчить или подготовить нас к чему-то.

Вспомним, что и ГКЧП (Государственный комитет по чрезвычайному положению в СССР - кто не знает) проводил свои встречи загодя, в августе как раз 1991 года. С 15 по 17 августа Крючков - шеф КГБ встречался с членами Политбюро - заговор против «императора» - Генсека нашегоГорбачева готовил. «Император» же отдыхал в Форосе, «под собою не чуя страны». В ночь с 18 на 19 августа ГКЧП отстранил «императора» от дел и объявил себя правительством страны великой. Правда, недолго продержались. Помните, как они сидели рядом за одним столом президиума - важные такие, напыщенные, а потом на одной скамье подсудимых?

После того как объявился ГКЧП, зачитали его «чрезвычайщину» испуганным голосом по советскому ТВ и радио. Вышел я на Манежную площадь. Народу немного, но все возбуждены. Прикатили человек десять с Тверской первый троллейбус, как телегу, уже без водителя. И прямо на Манежную площадь вкатили его, где танки обычно разворачивались раньше. Давай, мол, строить баррикады. Тут мужик и мне говорит: ставят пулеметы на башне. И в самом деле, кто-то на башне кремлевской появился в пиджаке и белой рубашке в сопровождении еще кого-то. На народ он смотрел свысока. Может, это Крючков, а может, Пуго был? Он тоже под собою не чуял страны. Продержался ГКЧП три дня, и кончилась его власть. Слазь!

Кстати, о погоде - по уверению специалистов, все три дня путча на солнце отмечалась аномальная активность. 21 августа 1991 года, сразу после свержения путчистов, эта активность улетучилась как дым. И прошел небывалый ливень. Дождь стеной стоял. Затем солнце засияло. Все примирилось и на земле и на солнце. Не иначе как само солнце участвовало в свержении ГКЧП, помогало! А ливень очистил московскую землю от скверны.

Однако после этого пошло-поехало. Каждый август что-то случается: то «Курск» гибнет, то Останкинская башня горит, то в переходе на «Пушкинской» бомбу террористы взрывают. Все три события в августе переломного 2000-го произошли. Наиболее заметное событие последних лет: российско-грузинская война, которая как раз 8 августа 2008 года началась - в день открытия китайской Олимпиады. В августе эта война и закончилась. Через пять дней. Еще Олимпиада не закончилась, а война уже закончилась. И чего мы с грузинами не поделили? Вероятно, роковой август виноват.

Наверное, народ наш постсоветский никак не может преодолеть магию рокового месяца. Он целый год крепится, в мыслях своих освежается, а все несчастья на август оттягивает. Вот и жару 2010 года, самый ее пик, на начало августа наш народ приберег. В пятницу 6 августа 40 градусов по Цельсию москвичи радостно (радостно, потому что непривычно) отметили в дыму торфяных пожаров. Когда это было? Такая температура для Сахары и Азии привычна. Но не для Москвы! Будем теперь кучерявиться, губы надувать и кожу темнить, дабы от всех жителей жаркого пояса несильно отличаться. А леса нам не нужны

пусть горят. Нет же лесов в Сахаре уж давно; почитай, тысяч семь лет назад как исчезли. и ничего, живут же люди и там. Где только не живут; разве что на Марсе пока их нету?

Образцово-показательная рубка леса в районе Химок

Однако вопрос мы рассматриваем иной: как люди своей волей могут без физического воздействия на природу эту природу менять. Только мыслями своими. Ответ: очень просто - какой-то большой начальник помыслил, а уже сотни функционеров воз действуют - работяг-мигрантов запрягают, им работу дают.

Однако, как всегда, есть несогласные. Вот и ныне сошлись в смертном экстрасенсорномыслительном поединке начальники московские, подмосковные, федеральные и активисты-правоохранисты, с одной стороны, и экологи и анархисты - с другой. Одни как раз в эту жару и в этот пожар вознамерились лес рубить вокруг Москвы в районе Химок, дабы построить дорогу платную Москва-Санкт-Петербург. Другие им противодействуют

под бульдозеры и пилы бросаются. Мол, не дадим зеленый пояс защитный с Москвы снять и себе в карман положить. Такие вот пертурбации, понятно, не бывают незамеченными. Поле наше энергоинформационное оттого вокруг Москвы напрягается. Вот и заволокло Москву дымом пожаров. Говорит нам сама земля древняя - смотрите, ребята, что вы делаете - сами рубите сук, на котором сидите!

Анархисты в конфликте хорошо поучаствовали - мэрию химкинскую забросали бутылочками из-под пепси-колы; покричали: «Руки прочь от русского леса!», затем сели на электричку и разъехались кто куда. Вот пожар и разгорелся пуще прежнего. Власти говорят: «Ах, так? Бунт? Протестовать? Тогда вообще никого в лес химкинский гулять не пустим. Пожары может наш народ несознательный понаделать - вырубим все сами. Быстро, подчистую!» Так и получилось.

Как молодежь на жару повлияла

Вообще молодежь может влиять на погоду. Так совпало, что 6 августа 2010 года в Питере открылся слет молодых либералов, понаехавших со всего мира. Среди гостей были парни и девушки отвязные, которых хлебом не корми, дай только побузить, власть обвинить во всех смертных грехах. Кое-кому и визы на въезд не дали, чтобы не провоцировать, например, грузинской делегации. А в Москве 6 августа жара сорокаградусная, плюс к тому - город накрыло дымом от горящих торфяников. Дышать нельзя - уровень угарного газа и прочих продуктов горения превышен в четыре-пять раз против предельно допустимой нормы. Медики всполошились, советуют народу дома сидеть за закрытыми дверьми и окнами, а если кому приспичит на улицу - маски надевать, кислородные коктейли пить, чтобы не угореть часом. Публика все маски в аптеках скупила разом. Да разве маски помогут? В Москве такой дым стоит, что на улицу выйти, как медики говорят, - это равносильно тому, что две пачки сигарет выкурить. А что делать тем, кто не курит?

А молодежь московско-подмосковная - им все, как говорится, по фигу, они собираются, пиво пьют, курят и в футбол играют на площадках. Хотя говорят им: не пейте пива в жару. От этого кровь сгущается, становится похожа на кисель, клетки обезвоживаются, при этом возникает опасность тромбозов. Кажется мне, что пиво, курево и футбол в такую жару и дым - это протестное выступление против засилия замшелости взрослой - мол, отморожу уши назло бабушке. Помните, кто революции цветные делал - молодежь, конечно. Чем хуже - тем лучше. Мы здоровые - нам трын-трава, а вы, взрослые, помрете!

Меж тем из ЗАГСа сообщают, что и в самом деле померло в жару московскую уже несколько тысяч человек против нормы; и еще помрут, судя по всему. Главный медик столицы сказал, что каждый день в городе умирает 700 человек против обычного числа - 350 человек. Его тут же грубо окрикнули из «большого Минздрава» - откуда такие данные?

Наши же материалистически настроенные прогнозеры не видят связи между поведением молодежи и изменением климата. А зря! Они говоряттолько о гребне антициклона, который ни с того ни с сего распахнул над Россией свои крылья и мешает холодным ветрам с Атлантики дуть, дожди и холод приносить. Эти ветры уже два месяца Россию обходят и на юг идут, в Пакистан. А у нас в стране «поддув» осуществляется из Средней Азии - горячий воздух поступает. И ничто этот гребень антициклона, который образовался на большой высоте, не может сломать. Аномальщина, в общем. Почему это происходит, метеорологи не знают. Они лишь аналогии выискивают. Мол, в августе в 1972 году тоже такой сценарий наблюдался. Тоже леса и болота горели. Тоже до конца августа аномальная жара держалась… Но не такая же, как сейчас? Кстати, в 1972-м брежневщина расцвела; кислород перекрыли. Может, потому леса горели?

Глава 5

Советско-русская числовая магия

Земля не только дышит, но и мыслит в унисон со всем человечеством

Все хорошо, может спросить иной читатель, но где же мистика? Здесь мистика есть, и немалая. Так, помнится, лет пятнадцать назад довелось мне разговаривать с Игорем Яницким. Умнейший человек, доложу я вам. Даром что кандидат геологоминералогических наук. Рассказал он мне и показал такое, что волосы на голове дыбом встали. Оказывается, «техногенное наше хулиганство» имеет далеко идущие последствия. Земля наша вовсе не земля, а хорошо остывшая звезда. Это она снаружи таковой кажется черной, унавоженной всякими тварями, а внутри она горит, сияет яко Солнце. Состоит внутренность нашей планеты, по Яницкому, не из твердого ядра, как считали ранее, а из «закачанной» туда плазмы. Где плазма наружу вырывается, вулканы нарождаются. Корка земная вовсе не такая солидная и твердая, как кажется. Порой и десяти километров не имеет. Вот бурили сверхглубокую кольскую скважину, а что получилось? Оттуда как полыхнет, все трубы, как макаронины, разбросало по округе.

Далее поведал мне Яницкий, с виду профессор весьма почтенный, и вовсе удивительные вещи - оказывается, Земля наша живое существо. Она дышит! Разломы где - там отработанный гелий выходит на поверхность. Вот только не помню я за давностью лет, по теории Яницкого как выходит - Земля себе сама атмосферу надышала или нет? Насчет гелия как результата земного дыхания - это еще Вернадский говорил. А вот то, что Земля живая - это Яницкий сам допер. Вернее, до него об этом писал Артур Конан Дойль в своем рассказе «Когда Земля вскрикнула». А до Дойля об этом много веков говорили наши пращуры. Вспомним, к примеру, скандинавскую легенду о великане Имире, из тела которого изготовлен мир. Волосы его - деревья, реки - кровь, а камни - кости. Короче, Яницкий подвел

под это все научную базу.

Но самое, пожалуй, важное, что я вынес из разговора с Яницким, это то, что вода распределяется у нас по поверхности Земли не так, как учит школьный учебник: вода испаряется с поверхности океана, потом ветер ее несет на континент, где она выпадает в виде осадков.

Поскольку Земля живая, она энергетически заряженная, даром что плазменная; и дышит она тоже вполне энергично. Вот эти циклоны и антициклоны двигаются по телу Земли, сообразно с линиями акупунктуры земной, по меридианам энергетическим. Как там плазма в центре Земли кипит, переливается, как гелий на поверхность выходит через разломы коры - от того зависят и скорость этих циклонов, антициклонов и вообще их наличие. Где будут дожди, а где засуха - это одной Земле ведомо.

«Но ведь и голова человека круглая, - говорю я Яницкому. - У нас в мозгу тоже кора имеется, борозды всякие, извилины, разломы кое у кого, а уж насчет плазменной теории мышления и говорить не приходится . Может, есть такая хитрая связь между мышлением человека или группой заинтересованных лиц и мышлением Земли нашей матушки? Ведь не только она дышит, но еще и думает, вероятно; всякое живое существо обязано думать!»

«Вот-вот, - подхватил Яницкий бодренько, - но вы скажите об этом нашим академикам!» На том мы и расстались с ученым - поклонником теории живой Земли. Правда, я так тогда и не понял, одобрил ли Яницкий мой энтузиазм по поводу того, что человек может влиять на земную погоду мыслями своими и, наоборот, что Земля может влиять на мысли человека.

А с другой стороны, что тут удивительного: вступали же наши предки-брахманы во время жертвоприношений в мысленный диалог с Землей, Солнцем, звездами, Луной и ветром. Просили они у этих обожествленных живых небесных тел то погоды, то непогоды, тайфунов и смерчей на вражье войско. Да мало ли чего можно еще попросить? Вопрос только в том - дадут ли?

Видно, у брахманов и в самом деле была голова иначе устроена. А сами брахманы были настроены на иное, чем наш современный задавленный бытом обыватель.

Меж тем мы не должны упускать из вида, что и русский путешественник мог свободно общаться с солнцем, месяцем и ветром. Вспомним Пушкина. Королевич Елисей обращается к красному солнышку с вопросом: «Свет наш солнышко! Ты ходишь круглый год по небу, сводишь зиму с теплою весной, всех нас видишь под собой. Аль откажешь мне в ответе? Не видало ль где на свете ты царевны молодой?» Красно солнышко отвечает

не видало. И понятно почему. Ночью солнышко спит и не может знать, что творится ночью. Тем более в высокой горе, в глубокой норе, где гроб качается хрустальный. надо думать, что качается он не сам по себе, а ветер его качает. Однако королевич Елисей упорен в своем желании найти свою невесту. Он обращается и к ветру: «Ветер, ветер, ты могуч, ты гоняешь стаи туч, ты волнуешь сине море, всюду веешь на просторе, не боишься никого, кроме Бога одного!» Незабываемые строки!

Чернобыль «в сто сорок солнц пылал»

Между тем Игоря Яницкого, нашего, так сказать, лжеученого, наши, так сказать, ученые академики обвиняют как раз в том, что он обожествляет силы природы. Мол, у Яницкого

не ветер дует и перемещает водяные облака по лику Земли, а вода сама образуется в местах разломов коры. И уже из-за разломов якобы образуются локальные или глобальные всемирные потопы. Отсюда всяческие катаклизмы, цунами, землетрясения и прочие неприятности.

Яницкий, в частности, много писал о Чернобыле. «Лжеученый» связывает чернобыльскую катастрофу, произошедшую в ночь с 25 на 26 апреля 1986 года, с локальным землетрясением, которое произошло накануне аварии в Чернобыле. «Действительно, толчок вроде бы был - приборы зафиксировали», - говорят независимые эксперты, но кто дал импульс этому толчку? Солнечная активность? Или активность земная? Об этом специалисты хранят гробовое молчание. Неужели пришла директива сверху?

Поговаривают даже, что Чернобылю предшествовало не одно, а три локальных землетрясения в районе АЭС. Это произошло за несколько часов до аварии. Три директивы сверху - это уже слишком! В нашей стране Советской, жившей по телефонному праву, хватило бы и одной. Яницкий провел свои независимые исследования и определил, что Чернобыльская станция расположена в районе разлома коры. Как мы помним, из разломов выходит гелий: может, он отравил мозги операторам станции и это привело к череде неправильных действий с их стороны?

Помните, как оправдывались академики-ученые: «На самом деле, судя по всему, Чернобыль - это череда фатальных случайностей, целый клубок противоречий, который разрешился вот таким нелепым и ужасным образом». То, что «ужасным» и «нелепым», - это факт - весь мир вздрогнул!

Яницкий возражает академикам заочно: «Нельзя было так строить, на разломах коры». Однако кора коллективного советского мозга тоже имеет свои разломы. Надо же было поломать Союз. Кто его знает, может, ее специально и построили в районе разлома, чтобы тряхануло нашу страну Советскую с ее передовой атомной промышленностью?

Люди порой сами не знают, что творят и как слово, а заодно и дело их отзовется. Помните, какова была реакция руководителей, в том числе местных: «Ничего особенного

погорело, погорело, ну и погаснет само». Пожарных тушить атомную станцию вызвали.

Уже после того, как слово «катастрофа» прочно вошло в лексикон газетчиков и телеведущих, кое-кто из чиновников, а также профессоров-академиков еще не был склонен рассматривать ее серьезно.

Так или иначе, вывели на Первомайскую демонстрацию в Киеве людей: показать, что у нас все хорошо: беду шапками закидаем. Идут люди, флагами красными машут; веточками зелеными с прикрепленными к ним бумажными

цветочками. Такие цветочки, промежду прочим, на кладбище кладут у могилок. Не видят люди, что к ним костлявая в праздничную колонну затесалась. Забралась она на грузовик с шаром вращающимся земным, села на него. А вокруг портреты членов Политбюро пляшут в руках идущих. Смотрит костлявая на это, ухмыляется: «Ура, ура, ура!!!»

Так или иначе, но надо признать, что перестройка наша началась с рукотворного атомного взрыва. Иное дело: кого слушали те руки, которые кнопочки на пульте станции нажимали. Знаете анекдот: «Входит в Кремль мужик с топором, а у него охрана спрашивает: «Вы кто и к кому?» - «Я мирный атом, иду к Горбачеву!» - «А почему с топором?»

Какие-то местные чернобыльские охотники-грибники утверждали, что часа за три до аварии видели, как сияет над станцией зарево огненное. Предупреждение?

Воплощая мечту коммунистов о рае на Земле, задул солнечный ветер

Меж тем у каждого события есть помимо одной стороны другая. Если одна сторона мерзопакостная, то другая должна быть хорошей. Вы, наверное, помните, чем там дело у Пушкина кончается: «Ветер дале побежал, королевич зарыдал…»

Ветер сообщил Елисею место встречи, которое изменить нельзя: в высокой горе, в глубокой норе. Именно там: глубоко - на самом дне нашего подсознания - был захоронен мирный атом. Помните, как вся страна смотрела по «Времени», как сбрасывали с вертолетов мешки с песком на его «могилу»?

Меж тем сбрасывали зря, частицы атомного топлива от этих ударов поднимались в воздух и, подхваченные ветром, разносились по всей округе. Именно ветер стал главной опасностью. Он разнес частицы атомного топлива не только по всей Украине, но и принес его в Центральную Европу. Даже в Канаде обнаружили его следы. Очевидно, это был сигнал нашим братьям, социалистам-коммунистам, что пора перестраиваться.

Потом королевич Елисей отправился туда, куда Макар телят не гонял, посмотреть последний раз на свою невесту: «Перед ним, во мгле печальной, гроб качается хрустальный, и в хрустальном гробе том спит царевна вечным сном.» Как это похоже на саркофаг, не правда ли, сооруженный над четвертым энергоблоком нашей АЭС. Вечно в нем спит атом наш мирный.

И о гроб невесты милой он ударился всей силой. Гроб разбился. дева. привздохнув, произнесла: «Как же долго я спала!» Пробуждение девы - невесты королевича Елисея после вечного коммунистического сна - это как раз и есть то самое хорошее. Союз - «гроб хрустальный» распался на куски, а живая дева - невеста будущего капиталиста Елисея произнесла: «Как же долго я спала!»

Проснулась Россия! Но, как бывает после долгого сна, не сразу сообразишь, что ты и где ты.

Кто-то из нынешних коммунистов может возразить: «Это цинично и чудовищно по отношению к павшим ликвидаторам аварии - говорить, что Чернобыль пробудил не только энергию спящего мирного атома, но и энергию масс!»

На это можно возразить, что коллективное бессознательное народа действует именно так: спонтанно и решительно. Оно не считается с сиюминутными сантиментами отдельных личностей вроде генсека Горбачева или среднестатистического коммуниста, который сам никогда не мыслил и чья голова была забита цитатами из «Краткого курса истории ВКП(б)».

Помню, в этом «Кратком курсе», который представлял собой увесистый серый «кирпич» с золотым вылинявшим от времени тисненым названием, мои родители хранили деньги - такие красные бумажечки-десяточки с изображением вождя мирового пролетариата. Десяточек этих от получки до получки катастрофически становилось все меньше.

К тому же родители думали, наверное, что «Краткий курс» защитит эти огненные десяточки-бумажечки от моего детского пристального внимания. Мне нравился портрет Ленина на них - добротно выполненный. Сейчас так уже не рисуют. дай пахли десяточки как-то добротно, не то что нынешние зеленые.

Много людей, простых советских, сидя на своих кухнях 2 на 3, в канун перестройки мечтало жить другой жизнью. вот и домечтались. Эти мечты в реальности обрели другую форму. На Солнце вспыхнули яркие пятна. Оторвались от Солнца протуберанцы плазмы и протянули к Земле свои щупальца. Подул солнечный ветер по направлению к Земле. Он задул дыхание жизни дышавшего на ладан СССР и закрыл его глаза.

Чернобыль и был тем ударом, который хватил умирающего. Земля вздохнула свободно!

9 Мая пришлось на Юрьев день

Шутки шутками, но Чернобыль стал для нас вехой. Для нас - живущих на постсоветском пространстве. Омрачил нам светлый праздник 1 Мая Чернобыль - это факт. Теперь, как 1 Мая приближается, СМИ вспоминают Чернобыль. Дату отмечают.

Можно верить в мистику - можно не верить, а День солидарности трудящихся пошатнулся, упал, можно сказать, в глазах миллионов. Вместе с ним упала идеология коллективного труда. На этой идеологии, между прочим, выросло не одно поколение советских людей. Развалил нам Чернобыль всю созидательно-трудовую идеологию - это факт.

Теперь 1 Мая большинство современных людей и не вспоминает. Они воспринимают труд как необходимость деньжищи зарабатывать. А на этом поприще каждый за себя сражается.

Вот и Чернобыльская АЭС была построена в результате коллективного труда советских людей. И погорела - уже как символ этого труда.

Меж тем что у нас любят, так это праздник 9 Мая. Вот этот день сплачивает всех. Даже молодежь отмороженная ленточки георгиевские к кармашкам прикрепляет; словно помнит, как Владимир Ильич красную ленточку на грудь прикрепил.

9 Мая - хороший праздник. И надо же, и его попытались нам испортить. Начали с того, что 9 мая в 2002 году в Каспийске взрыв прогремел. Много народу погибло. Оркестранты, помнится, погибли. Однако это прелюдия была, как выясняется. Уже 9 мая 2004 года в Грозном на стадионе «Динамо» взорвали президента Чечни Кадырова. 9 человек погибло. Что хотели сказать нам всем сепаратисты? Что плевали мы на ваше святое? Что Чечня не часть России, никогда ею не была? Однако Кавказ далеко, все это разошлось волнами и вроде успокоилось. Наши люди простые советские, не моджахеды и не моджахедины, по лесам рыскающие, как воспринимали праздник 9 Мая как освобождение, так и продолжают воспринимать. «Голоса» надрываются. Издеваются над нашими чувствами. А нам плевать. Потому что деды наши реально погибли за дело это святое на войне той кровавой.

В конце концов, и мы с немцами реально уже давно замирились. Никто не воспринимает немцев как врагов.

Праздник отмечают все как Освобождение - формально от оккупантов, а неформально от всего, что порабощает. Поднимает наш народ в этот день стопаря и провозглашает:

«Ну, за освобождение.» Подозреваю я. но боюсь сказать, чтобы не вызвать раздражение у тех, кто стопаря поднимает. Но, так и быть, все же скажу. Подозреваю я, что этот праздник мы потому так отмечаем, что он на другой праздник древний приходится. Весной 23 апреля по старому стилю праздновал русский народ Ярилов день. Отнимите от 9 мая 13 дней, и вы получаете почти 23 апреля по старому стилю.

Целую неделю длится гуляние - Ярилово заговенье. По народному поверью, ходит Ярило по долам и весям в эти дни, рожь растит, новорожденных приносит в избы, а за ним процессия из молодежи: веселятся, гуляют, неприличные песни поют. В общем, воспринимали эту праздничную неделю раньше все как «освобождение» от пут мирских: «Мы пойдем с тобой разгуляемся, вдоль по бережку Волги-матушки. Эх ты, удаль молодецкая, эх ты, девичья краса».

Ярило - древнеславянское божество плодородия. А его тезка литовский Яровит был помимо того еще и воином знатным. Надраенный, как само солнце, щит Яровита висел в святилище. В мирное время его нельзя было трогать, а как война, его снимают и несут перед войском. У римлян был свой Яровит - Марс, у него тоже святилище было на Марсовом поле. В нем висело двенадцать щитов и одно копье в почетном месте стояло, как война, они звенеть начинали. Один из щитов, по преданию, упал с неба. Я подозреваю, что этот круглый щит, упавший с неба, являлся символом самого солнца. Вспомним русскую сказку о Еруслане и вольном царе Огненном Щите Пламенном Копье. Аналогия здесь сама напрашивается. К тому же и у германских племен такая же символика имелась: щит и копье. Во время Второй мировой Гитлер использовал эту символику, одобрив новую архитектурную композицию мистического центра СС замка Вевельсбург примерно в 20 километрах южнее Падерборна в районе Бюрена. Эта композиция представляла собой копье и щит, или, по иной версии, копье и чашу Грааля.

Гитлер долго охотился за копьем Судьбы. Сначала он, будучи еще молодым человеком, старательно срисовывал его, хранившееся в музее Вены. Весной 1938

года после присоединения Австрии копье с величайшими предосторожностями в обстановке секретности было доставлено в Берлин. А 30 апреля 1945 года, можно сказать, в день Яровита, американская контрразведка обнаружила это копье в тайнике. В этот же день Гитлер покончил жизнь самоубийством в имперском бункере. Жизнь и судьба фюрера Третьего рейха была тесно связана с этим копьем самым мистическим образом. Не надо было копье без спроса трогать. Вот и поплатился.

Конечно, копье, за которым охотился Гитлер, было связано с библейской историей распятия Христа. Римский воин Лонгин, по преданию, вонзил в подреберье Христа это копье. Тем не менее древняя символика Пламенного Копья и Щита, связанная с богом войны, несомненно, имелась в коллективном подсознании гитлеровских оккупантов. Недаром они напали на нашу страну 22 июня, практически в день летнего солнцеворота. Они искали покровительства у бога солнца, но не нашли его. В тот роковой год 22 июня пришлось на День всех святых русских. Защищены мы были Огненным Щитом солнечным. Кстати, Ярило стал впоследствии Юрием (отсюда - Юрьев день) или святым Георгием (Егорием). Не зря, видно, молодежь 9 мая георгиевские ленточки носит. Преемственность имеется. Чувствует себя молодежь сопричастной к великому прошлому нашего народа!

Глава 6

Есть ли жизнь на Солнце?

Освобождение от тягот мирской жизни

Что такое освобождение от тягот мирской жизни, вы не знаете? Наверное, у вас в уме всякие неприятные ассоциации возникают, когда вы помыслите о таком освобождении. А зря! Наши предки далекие верили, в отличие от нас, неверующих, в бессмертие души. Еще они верили в то, что человек способен обрести бессмертие, будучи еще в этой жизни. Для этого ему нужно немного - живым забраться на Небо. О том, как это сделать, рассказывают русские сказки. Они аккумулировали коллективное подсознательное наших предшественников в виде иносказаний и фантастических образов.

В прекрасной русской сказке «Старик на Небе» тема астральных путешествий звучит вполне явственно. Жили-были старик со старухой. Старик катал-катал одну горошинку по столу. Она упала под стол. Как ни искали ее старик со старухой, найти не смогли. А на следующий день вырос росток под самый стол. Пришлось стол убрать. На другой день росток еще выше вырос. Пришлось крышу разобрать. На третий день вырос горох под самое Небо. Вот полез старик на Небо. Когда влез, видит: стоит хатка, стены из блинов, лавки из калачей, печка из творогу, маслом вымазана. Принялся есть старик, когда наелся, на печку залез отдыхать. Выспался и вниз на землю спустился. А в хатку небесную приходят двенадцать сестер-коз. У одной один глаз, у другой - два, у третьей - три и так дальше; а у последней, двенадцатой, - двенадцать. Увидели сестры, что кто-то в хатке побывал, оставили на следующий день козу-одноглазку стеречь. А старик и на следующий день опять на Небо полез, понравилось ему на Небе. Видит, в хатке коза-одноглазка сидит. Стал старик тогда приговаривать: «Спи, око, спи!» Когда коза заснула, старик наелся

вдоволь, выспался и вниз спустился. На следующий день сторожила двуглазая коза, а потом трехглазая. Дед все приговаривал: «Спи, око, спи, другое, спи, третье!» Но на двенадцатой козе дед сбился со счету, заговорил только одиннадцать глаз, а о двенадцатом забыл. Вот коза его двенадцатым глазом увидала и поймала.

В этой сказке мы видим образ небесной хатки, сделанной из блинов, из калачей и творога и маслом помазанной. Несомненно, это образ небесного рая. Двенадцать сестер- коз - это двенадцать месяцев. Неусыпное око - это солнце, которое деда и поймало. И то правда, нечего воровать в райском саду.

Чудесное спасение в солнечном тереме

Другая весьма интересная русская сказка дошла до наших дней. Приводит ее А. Н. Афанасьев в своем сборнике «Русские народные сказки». «Ведьма и Солнцева сестра» называется.

Жил в некотором царстве-государстве Иван-царевич. Сроду был он немой. Вот пошел Иван-царевич на конюшню, а конюх ему и говорит: «Родится у твоего батюшки царя скоро страшная ведьма - сестра тебе. Съест она всех: и царя, и царицу, и прислугу, и народ, и тебя съест. Ты иди, Иван-царевич, к царю своему батюшке и попроси у него самого лучшего коня - покататься в чистом поле. А сам езжай быстрее отсюда куда глаза глядят». Так и сделал Иван-царевич, побежал он к царю-батюшке и впервые заговорил: «Надобно мне покататься, царь-батюшка, на самом лучшем коне из твоей конюшни». Обрадовался царь, что Иван-царевич заговорил, и разрешил. Поехал Иван-царевич куда глаза глядят. По дороге он встретил старых швей и попросился к ним жить. Они ему

отвечают: «Взяли бы мы тебя, да вот доломаем последний сундук иголок и изошьем сундук ниток - нам смерть и придет».

Поехал Иван-царевич дальше. Видит, Вертодуб в поте лица трудится - последние дубы вырывает. Иван-царевич и к нему попросился жить. «Я бы взял тебя, да вот, видишь, как последний дуб вырву, и смерть моя придет».

Едет Иван-царевич дальше и встречает Вертогора, который поставлен Богом горы ворочать. Говорит он ему: «Возьми меня жить!» - «Рад бы взять, да вот три горы последние своротчу, и смерть моя придет». Наконец, приезжает Иван-царевич к Солнцевой сестре. А та его на пороге встречает, за руку берет и в хоромы светлые ведет. Остался Иван-царевич у нее жить. Хорошо ему живется. Смотрит он из хором Солнцевых на землю - все видит: и царство-государство, и родного батюшку, и матушку. Взгрустнулось как-то царевичу, просит он Солнцеву сестру его на землю отпустить родных проведать. Согласилась Солнцева сестра. Дала ему в дорогу щетку, гребенку да два моложавых яблочка. Пригодится, мол.

Вот подъезжает Иван-царевич к Вертогору. А ему одну гору своротить осталось; и смерть его уж поджидает. Бросил Иван-царевич в поле чистое щетку, и выросли откуда ни возьмись в поле горы высокие. Вертогор за работу принялся и о смерти позабыл.

Поехал Иван-царевич дальше, видит: Вертодуб последний дуб вырывает и смерть его уж поджидает. Бросил Иван-царевич в поле гребенку, и вырос тотчас лес

дубовый. Вертодуб обрадовался, за работу с новой силой принялся, и смерть от него отступила.

Приезжает Иван-царевич к швеям. А они уж изломали все иголки и нитки все извели. Дал им царевич по моложавому яблочку. Съели они и вмиг стали красными девицами.

Приезжает домой Иван-царевич. А его сестрица-ведьма уж встречает. Дает она ему гусли - поиграй, Иван-царевич, а я пока обед тебе приготовлю. Стал играть, бренчать Иван-царевич. Тут мышонок откуда ни возьмись вылезает и говорит царевичу человеческим голосом: «Сестра твоя, страшная ведьма, она и батюшку твоего съела, и матушку, и людей всех дворовых, и тебя съест. Вишь, пошла зубы точить! Садись быстрей на своего коня и спасайся!» Бросил Иван-царевич гусли, сел на коня и поскакал прочь. А мышонок бегает по струнам - гусли бренчат-играют. Слышит ведьма звон гусельный - зубы точит. Вот наточила ведьма зубы, выходит из терема, а братца и след простыл. Пустилась она за ним в погоню. Почти догнала. Увидели это швеи, бросили покрывало, ими сотканное. И между Иваном-царевичем и ведьмой озеро вдруг глубокое появилось. Пока через него ведьма переплывала, Иван-царевич далеко ускакал. Вот опять нагоняет его ведьма: «Не уйдешь!» Увидел это Вертодуб и стал бросать под ноги ведьме дубы, с корнем вырванные. Пока та через дубы перебиралась, царевич далеко ускакал. Но вот опять нагоняет она его: «Теперь не уйдешь!» Увидел это Вертогор и стал дорогу ведьме горами преграждать, громоздит их одна на другую. Пока ведьма по горам карабкалась, далеко ускакал Иван-царевич. Подскакал он к терему Солнцевой сестры и кричит: «Солнце, солнце, отвори оконце!» Солнцева сестра окошко отворила, и туда вместе с конем запрыгнул Иван-царевич. Тут и ведьма у Солнцева дворца очутилась. Кричит она: «Отдай мне брата, он мой по праву!» А Солнцева сестра не отдает. Тогда ведьма и говорит: «Давай так рассудим: сядем на весы - кто кого перевесит. Если я - то съем я братца своего, если он - то пусть он меня убьет». Согласилась Солнцева сестра на это условие. Сел Иван-царевич на весы, а ведьма только одну ногу на чашу весов поставила, так сразу и улетел Иван-царевич на Небо, прямо к Солнцевой сестре в терем. А ведьма-змея на земле осталась свой век доживать.

Как тут не вспомнить мотив индийского мифа, согласно которому праведники пребывают под покровительством бога Варуны в солнечном раю. Не следует быть чересчур тяжелым, укорененным в земную действительность, а ведь именно такой была ведьма - сестра Ивана-царевича. Ее братец, напротив, с ходу запрыгнул в Солнцево окошко. У тех, кто легче легкого, есть шанс попасть в солнечный рай.

Солнышко, выгляни в окошечко

Здесь мы видим и буддистский мотив преодоления колеса Сансары - череды рождений и смертей. Обретают бессмертие лишь те, кто выходит за пределы круговорота душ в природе. В русской сказке «Ведьма и Солнцева сестра» хорошо показан антагонизм двух противоборствующих сил: земной и небесной. Здесь же звучит и тема продления жизни - у кого есть чем заняться в жизни, кто состоит при деле, назначенном ему Богом, тот живет долго. Но что интересно, ни швеи, ни Вертодуб, ни Вертогор не берут к себе жить Ивана- царевича, словно чувствуя, что у него другая судьба. Ему уготовано вечное блаженство в солнечном раю. Однако

личное спасение словно бы гнетет Ивана-царевича. То, что грустит Иван-царевич по своим родственникам, - это вполне понятно; в этом прослеживается прямо-таки буддистский мотив жертвенности ради ближнего. Будда готов покинуть этот мир лишь после того, как получит освобождение из тисков майи (иллюзии) последний человек.

Ведьма показана в русской сказке обладающей неслыханными способностями. Однако они не приносят ей счастья. Ее неугомонный нрав и колдовская сила не могут сокрушить стен солнечного терема. Ведьму формально никто не наказывает. Она сама себя наказывает, оставаясь на земле, в земной юдоли. Лейтмотивом всей сказки, которая проходит через нее красной нитью, является встреча главного героя с Солнечной сестрой (Солнцем). Иван-царевич немой от рождения, он получает речь в дар, когда узнает о своей судьбе от конюха. В этом видится мотив пророка, получившего свой дар от Бога. Конь царевича не простой. Это символ солнца. Он «вывозит» своего седока из самых неблагоприятных ситуаций и запрыгивает вместе с ним в отворенное солнечное окошко.

Знать, недаром Ярило, солярное божество, в народных празднествах, а также его поздний аналог святой Георгий (Юрий) изображается на белом коне. В легендах о святом Георгии говорится, что он не стал убивать поначалу дракона своей пикой. После того как он спас «девушку», злой дракон сам подчиняется его воле. На его шею Георгий набрасывает веревку и ведет его на привязи, словно собаку, в город, где на главной площади при стечении народа лишает его жизни.

О связи Георгия с солярным божеством свидетельствует и его харизма. Ее, в частности, улавливали художники. Георгий на гербе Москвы изображен на красном фоне. Само слово «красный» в старину воспринималось иначе. Это значит светоносный. Об этом, в частности, свидетельствуют народные поговорки и словосочетания: «на миру и смерть красна», «красно солнышко», «красна девица» и прочие.

У мусульман святой Георгий ассоциируется с зеленым цветом весеннего возрождения. Его день называют Зеленым Юрием. В этот день кони султана первый раз выгонялись на пастбище. Такие ассоциации лишний раз роднят святого Георгия (Егория храброго) с Ярилой - древнерусским богом плодородия.

Сказку о «Ведьме и Солнцевой сестре» можно истолковывать как появление плодоносящей функции солнца после долгой зимы. Иван-царевич - это ипостась солнечного бога, скучающего по своим близким и периодически спускающегося вниз, на землю, дабы их проведать. Ведьма - эта ипостась ночи и зимы, которая гонится за своим братом, солнечным божеством, но не может его догнать, так как солнечное божество прячется в солнечном тереме. Такая круговерть известна давно. и в мифах и в природе. Лето и зима, два антагониста, рожденные вместе. Сказка о Иване Купале и его сестре Марье и об их кровосмесительной связи напоминает нам и эту сказку о ведьме и Иване- царевиче.

Сиюминутные дрязги

Жизнь заставляет нас поверить в реальность русской сказки. Ведьма гонится за солнцем, преследует его, хочет съесть. А ведь совсем еще недавно многие

посмеялись бы над таким фантастическим сюжетом не от мира сего. Привычная смена времен года вызывает у людей зевоту и кажется само собой разумеющимся явлением.

Меж тем если бы мне сказали месяца за два до августа, что солнца днем не будет видно при отсутствии облаков, то я бы и сам не поверил. Но кроваво-красный диск солнца средь бела дня тонул в молочном океане дыма. И лишь слабый алый кружок туманно и призрачно, как дневная луна, освещал округу. Вслед за солнцем тонули в белом мареве дыма дома, деревья, машины, люди, до неузнаваемости искажая московский пейзаж. Казалось уже, что ничего нет, кроме этого белого плотного ковра дыма, окутавшего столицу в августе 2010-го, и что так будет всегда.

По оценкам метеорологов, дым и частицы горения от подмосковных пожаров достигли стратосферы. На снимках из космоса все Подмосковье, в особенности его южная часть, и вся Москва были окутаны коричнево-беловатой пеленой. Концентрация вредных веществ в воздухе превысила предельно допустимую в шесть с половиной раз. Угарный газ со сладковатым привкусом смерти и пепелища подступал к самому лицу. Першило в горле, щекотало в носу, слезились глаза.

«Молиться надо!» Настал последний час. Пробил, когда его никто не ждал. Рука Господа установила гребень антициклона над Россией. Ждал покаяния от нас Господь. Не зря патриарх Кирилл сказал: «Сие кара Божья за грехи наши». Только «наши» или «ваши» грехи - как лучше сказать, вот в чем вопрос. Однако богатые не задавали глупых вопросов

они бежали из Москвы. Аэропорты работали на пределе: Хургада, Анапа, что угодно, но только не ядовитая, угорающая Москва. Садились в свои вместительные джипы и гнали к северной границе, к Белому и Балтийскому морям - туда, где нет пожаров. А здесь поликлиники и больницы были забиты людьми, у которых нет кондиционеров. Они спали прямо в коридорах. Поликлиники вели прием даже в выходные и не могли справиться. Масок, респираторов и кислородных подушек на всех не хватало. Вызовы скорой помощи участились на 15 процентов. Выезжали бы и чаще - «карет» не хватало. Там, где были кондиционеры, люди кучко вались и жались к ним, как чукчи в яранге к спасительному огню очага. Американцы и европейцы предостерегали своих граждан от поездок в Россию: «Это опасно». А мы здесь жили! И у нас нет кондиционеров. Есть только холодильники - в которых при всем желании не поместишься. Нам говорили: «Не открывайте двери и окна на балконы, не впускайте дым внутрь ваших жилищ. Можно заснуть и не проснуться от угарного газа». За закрытыми окнами и дверьми своих квартир

томились живые люди, обливаясь потом и дыша собственными испарениями. Они вешали мокрые простыни на мебель, заворачивались в них. Но все напрасно. 40 градусов снаружи. 40 градусов внутри. Чем не сюжет для Апокалипсиса? Меж тем спросим себя сами, собрав остатки умения трезво мыслить: «А кому сегодня легко?» В Питере и области прошел жестокий ураган, унесший жизни семи человек. СМИ приносят вести об ужасающих наводнениях и оползнях, возникших от ливневых дождей на северо-западе Китая, на северо-западе Индии, в Кашмире, в Пакистане, Северной Корее. В Пакистане пострадали четыре миллиона человек! В Центральной Европе погибли люди - четырнадцать человек. Невиданные дожди размыли дороги в

Германии, Чехии, Польше. В Литве от урагана погибло четыре человека. «Это нельзя назвать молниями - это был огонь с небес», - сказала одна из пострадавших. В Бразилии с неба несколько дней падал снег, впервые за десять лет. Армагеддон? Битва сил света и тьмы? Последний парад наступает? Или очередное испытание, за которым последует череда привычных будней? Кто может сказать наверняка?

Климатическое оружие: кто воткнул «гребень» в тропосферу?

В белом океане дыма утонуло все. Не было уже ни солнца, ни луны, ни звездного неба. Ночь мало чем отличалась от дня. Посреди белого безмолвия деревья стояли как зачарованные - не было ветерка, который бы пошевелил хоть единую былинку. В желтой прессе еще замечалось какое-то движение. Там смаковали версию, что американцы впервые применили климатическое оружие. Со своей станции, расположенной на Аляске, они лазером подожгли подмосковные леса, и столицу заволокло дымом. Американские газеты цитировали это и хихикали. Оно и понятно, почему не похихикать. Как в анекдоте: У соседа дача горит; пустячок, а приятно. Меж тем в желтой прессе поясняли, что не все так просто. Американцы, мол, управляя ветром и дождевыми облаками, целились не в Москву, а в Пакистан; его северо-западная провинция Хайбер-Пахтунхва, а также провинции Синд и Белуджистан, пограничные с Афганистаном, где талибы укрываются. Бомбить им те горные районы не с руки, а вот затопить - самое милое дело. «Наша» вода на эти провинции вылилась и затопила там все подчистую, а мы остались без дождей.

Тут уж можно вспомнить иной анекдот: когда умер президент - это катастрофа, но не беда, а когда умерла бабушка - это беда, но не катастрофа.

Меж тем климатическое оружие существует давно. Ему уже не одна тысяча лет. Вещее слово, заклинание воз действует на погоду почище, чем американская станция на Аляске. Вот пример такого заклинания. Оно сопро вож дается поистине космическим охватом происходящего. Русич говорит-наговаривает: «Пойду я в чисто поле - под красно солнце, под светел месяц, под часты звезды, под полетные облака; стану я в чистом поле на ровное место, облаками облачусь, небесными покровами покроюсь, на главу свою кладу красное солнце, подпояшусь светлыми зорями, обтычусь частыми звездами.» и т. д.

Как писал Афанасьев: «Руны и чародейные песни, по германским преданиям, всесильны: они могут и умертвить, и охранить от смерти, и даже воскресить, делать больным и здоровым, заживлять раны, останавливать кровь, наводить сон, гасить пламя пожара, смирять ветры и взволнованное море, насылать бури, дождь и град, разрывать цепи, ломать запоры и скреплять наложенные узы, разверзать и вновь запирать горы, доставать из недр земных сокровища, делать оружие крепким или слабым, наводить и изгонять злых духов, связывать уста зверей, руки и ноги воров, вызывать из могил

мертвых, вправлять вывихи.» А мы с вами, неверующие, даже не хотим признать за словом своим силу необычную.

Могущество вещего слова безгранично. Не зря говорят русские пословицы: «Губы и зубы два запора», «Замыкаю свои словеса замками, бросаю ключи под бел-

горюч камень- алатырь; а как у замков смычи крепки, так мои слова метки», «Мои уста замок, мой язык - ключ; ключом замкну, ключом запру. Замок в море спущу, а ключ в небеса заброшу».

Как верно писал Афанасьев: «Как вой зимних вьюг мертвит и усыпляет природу и как оживляют-пробуждают ее звуки весенней грозы, так ту же силу получила и человеческая песня». Что-то в постсоветское время мало мы поем все вместе, для души, а не по ТВ. Может, потому обрушилось на нас наказание Божье?

Меж тем древние наши пращуры верили в вещее слово, что оно может погасить пожар, потушить пламя грозы в дождевых облаках. Рассекая облака, слово это останавливает и дождевые потоки. Как говорится, вещее слово дороже любого.

Вещуны - древнерусские жрецы прибегали к аналогиям, когда требовалось внести какие-то корректировки в привычный расклад природных сил, в привычную схему смены дня и ночи. Пример такой образной аналогии мы видим в той же сказке «Ведьма и Солнцева сестра». Иван-царевич бросает в чисто поле щетку, и тут же в поле вырастают дубовые леса; бросает гребенку, и тут же вздымаются высокие горы. Здесь действующим началом является не столько слово, сколько образ. Этот образ и воссоздается в сказочном сюжете.

Климатологи признают, что лето 2010 года отвергает какие-либо известные сценарии развития климатической ситуации. На севере Евразии, над Центральной Россией вальяжно расположился гребень антициклона. Он более месяца удерживал естественные потоки холодных масс, идущих с Атлантики и несущих прохладу и дожди. Потоки эти шли в обход гребня гораздо севернее, в районе Баренцева и других арктических морей. Обойдя его, они обрушивали небывалые ливни на азиатские страны. Ветры шли на юг, обтекая центр России. Кто поставил такую преграду северным ветрам; неужели кто-то наколдовал? А почему бы и нет? Мысленно воткнул гребень в тропосферу какой-то нехороший колдун и нарушил привычную циркуляцию воздуха. Может быть, найдется на этого нехорошего колдуна другой - хороший, который выдернет гребень из тропосферы и отпустит северные ветры на волю?

Однако циклоны много раз, по уверению климатологов, старались сломать гребень антициклона, но у них ничего не получалось, тот даже и не дрогнул. В середине и конце июля 2010 года два циклона, посланные, вероятно, «хорошими» колдунами, безуспешно боролись с гребнем, но отступили и обрушили свою мощь на Азию и Центральную Европу в виде ливней, небывалых ураганов и наводнений. Там, где проходила граница между «нашим» антициклоном и циклонами, погода оставалась весьма неровной и нервной. Нервничали циклоны, люди, животные, леса. Насчет лесов - они выгорали со страшной силой. Огненный шквал двигался с невероятной скоростью, до 20 километров в час. В Центральной России сгорали целые деревни. Вой, черная стена дыма и адское пламя шли стеной, и от него не всем удавалось даже убежать. Гибли люди. Кто ответит нам за это? Нехорошие колдуны?

Глава 7

Небесные циклы зависят от мышления разумных существ

Настало время ударить во всепланетный набат

Правительство пыталось тушить пожар привычными методами: мобилизовало военных, смотрело на наше отечество из космоса во все глаза. Где новый пожар появится - туда и сбрасывали пожарных-парашютистов. Они пилили лес портативными пилами и вырубали лесозащитные просеки, когда приближался «огненный смерч», поджигали спиленный лес: кислород выгорал, и пожар затухал сам собой. Помимо прочего людей успокаивали. Так, приезжал в сгоревшие деревни премьер наш дорогой Владимир Путин и разъяснял черным от сажи погорельцам, что у каждого из них будет дом, хороший и совершенно новый. Люди слушали внимательно, дом новый им, конечно, нужен, однако эмоции порой переполняли их, и они кричали премьеру о том, что власти сделали не все, что от них требовалось: развалили систему охраны лесов, уволили пожарного местного, срыли местный пруд, упразднили рынду.

Рында - это корабельный колокол. Однако в погоревшей России рындой теперь называют пожарный колокол, который оповещает жителей деревни или иного населенного пункта о стихийном бедствии, например о пожаре. Значение рынды трудно переоценить, когда «огненный смерч» приближается к деревне. Это самое время, чтобы ударить в рынду и оповестить тем самым жителей о приближении беды. Дабы успели они убежать от «огненного смерча» на холм или к реке. Конечно, премьер за рынду не отвечал. Но погорельцам недосуг разбираться: обижались они на всю власть скопом. «Погорельцев можно понять. Они возбуждены, и с ними работают психологи», - говорили с экранов телевизоров.

Меж тем люди наши богатые, и даже не только богатые, но и бедные, брали отпуск за свой счет и отправлялись тушить пожары. Ездили «новые русские» на своих навороченных джипах по бездорожью и в хвост и гриву их использовали, марали и царапали, возили на них бревна и сучья, людей и воду. Отзывчивые у нас люди - это факт. Не знаю уж, какой мотив двигал людьми, наверное, самый что ни на есть патриотический

огонь подбирается к Москве. Остановим его - он не пройдет! Есть в этом что-то героическое. Некий намек на войну. Когда враг рвался к Москве, не пустили его, напрягая все силы. Вот и сейчас новые русские если не все силы напрягли, то хотя бы испытали великую гордость оттого, что чувствовали себя сопричастными общему делу.

Охраняли и жители свои деревни, организовали отряды добровольцев, которые рыли траншеи, таскали ветки и спиленные деревья и забрасывали песком низовые пожары. Понять этих людей можно. Ими двигал инстинкт самосохранения. Не пойдешь в добровольцы, не отстоишь любимую деревню, так, как говорится, сгорит она к чертовой матери.

Были и погибшие при тушении пожаров. Подвиг людей беспримерен. Но где превентивные, так сказать, оргмеры? Вот в чем вопрос. На это отвечают чиновники - никто не знал, что такое бедствие обрушится на Россию. И то верно, как говорится в русской пословице, «кабы знать, где упадешь, так соломку бы подстелил». Стихия на то и стихия, что приходит неожиданно. Теперь, как говорят климатологи,

неожиданностей в

нашей жизни будет еще больше.

Как только отнесло из Москвы северо-западным ветром дым от горящих торфяников, другая проблема появилась. Антициклон стал помаленьку разрушаться. Разламываться стал его гребень. При этом перепад температур большой, конечно. Задули ветры сильные. По северу Центральной России 15 августа прошелся ураган. Повалил он тысячи деревьев, порвал провода, людей без электричества и связи оставил. Ураган принес с собой дожди и холод. В Туве, где 40 градусов накануне было, лишь плюс восемь сделалось, а в Поволжье после небывалой жары на почве заморозки. Советник президента по вопросам климата Бедрицкий очень понятно объяснил народу, что бедствия, свалившиеся на Россию, есть следствия глобального потепления. Самое время ударить во всероссийскую и даже во всепланетную рынду.

Ураган как баран

Ветер крепчал. Из-за домов, грозно клубясь, выплыли темно-серые облака. Они было двинулись на юг своим привычным маршрутом. Но вдруг остановились в нерешительности и встали посреди неба, как казалось, прямо над нашим домом. Из них как-то неуверенно закрапал дождь; вернее, то, что от него осталось, основная влага, надо думать, испарилась, не долетев до земли. Жарко.

Через минут пятнадцать стало ясно, почему серые облака ни на йоту не продвинулись на юг. Им навстречу из-за крыши другого дома выползла темная синяя туча и, грозно урча, остановилась перед темно-серыми. Между двумя лагерями небесного воинства открылся голубой колодец неба. Было странно видеть этот островок небесной синевы среди ворчащих туч, замерших в ожидании сигнала к битве.

Но вот порывисто дунул ветер. Тучи, злобно рыча, бросились друг на друга и закрутились в какой-то неведомой бешеной пляске. Еще через минут десять загромыхало, заклокотало небо. Никто не хотел уступать дорогу своему противнику. Оттого образовались чудовищные водовороты и завихрения. Они постоянно освещались всполохами молний. Казалось, что Некто невидимый в вышине собрал свою паству на митинг-концерт рок-музыки. Публика стала завывать, призывая гром и молнии на головы тех, кто лишает их свободы. «Лучше умрем, но не отступим от своего», - слышались странные призывы, раздававшиеся с Небес. Должно быть, показалось.

Захлопали двери, задребезжали окна. Чудовищные сквозняки пронзали дома и вылетали вон, выметая из жилищ гарь и копоть, оставшуюся там после лесных пожаров. Ветер закрутил, заколыхал деревья, так что затрещали сучья. Начался ураган, о необходимости которого нам так долго рассказывали климатологи. С неба, из клокочущей бездны полились потоки света, освещая все вокруг: мокрые крыши домов, извивающиеся контуры деревьев, машины, асфальт - невиданным сиянием. По крышам пулеметной очередью забарабанил град. Ураган пришел в город.

Не будем подсчитывать сломанные деревья, порванные провода, покалеченные падением крупных веток и стволов машины, лучше спросим себя сами: неужели приход такого стихийного бедствия никак не связан с мыслями и поведением

людей?

«Нет, никак», - рапортуют нам климатологи и материалисты всех мастей. Климатологов понять можно, они не хотят терять свое реноме. Но и материалистов вроде тоже понять можно - они верят в то, что все в мире, в том числе и аномальные погодные явления,

может быть сведено к простым физическим закономерностям. Наивные люди!

На самом деле думается мне, что явления погоды так или иначе связаны и с мыслями отдельных людей, и с общим состоянием мыслительной сферы человечества.

Мы имеем то, что имеем: ту погоду, которой достойны. В бытность золотого века у людей были иные мысле-образы. Была иной и погода. Благодатный климат был распространен там, где жили первые люди. где бы они ни жили, хоть на Северном полюсе. Теперь же с Северного полюса, замороженного ледниками, дует северный холодный ветер, который сворачивает в вихри и циклоны грозовые облака. Ветер, как пастух, гонит свои стада на юг, по дороге теряя своих подопечных.

Вообще климат на Земле менялся, судя по данным геологии и климатологии, кардинальным образом много раз. Золотой век сменяли иные века. Всякий раз космический цикл завершался железным веком распрей и ссор. Вот тогда и погода вытворяла кульбиты и злые чудеса: торнадо, циклоны, антициклоны, ураганы сталкивались лбами в бессильной злобе, ломая деревья и жилища людей. Невиданные наводнения опустошали землю.

14 августа 2010 года Пан Ги Мун - генсек ООН посетил Пакистан и пролетел над опустошенными наводнением районами на самолете. Он был поражен масштабами бедствия. Он описал эту ситуацию как «отчаянную и душераздирающую». Но что бы сказал Пан Ги Мун, если бы ему удалось увидеть масштабные разрушения прошлых эпох, например Великий потоп?

Я думаю, что не только люди, но и, скажем, динозавры, жившие в мезозое и имевшие иной климатический режим, были достойны той погоды, которую имели.

Помните научную притчу-вопрос: «От чего погибли динозавры?» Ответ: от своей несусветной дури. У огромных динозавров был микроскопический мозг, упрятанный в тесной черепной коробке, а душа у них была, судя по всему, еще более микроскопическая.

Теперь метеорологи уже боятся давать долгосрочные прогнозы погоды. Погода на Земле стала нервной. Прогнозы далее трех дней верны лишь на 70 процентов. Раньше было не так. Не признак ли это наступления «последних времен»? Я, честно говоря, не знаю ответ на этот вопрос. Календарь майя выдает нам цифру 23 декабря 2012 года. Тогда закончится очередной цикл развития человечества. Что будет потом? Вот вопрос вопросов.

Генетические деграданты искали спасения на Небе

Наша Земля весьма похожа на большую круглую голову. Вы не находите? Вас не посещала такая простая мысль? Однако древние люди верили, что Земля наша

матушка не просто являлась живым существом, но и, что наиболее важно, - она мыслила!

Но чем мыслит Земля, спросите вы. У Земли же нет нейронов - нервных клеток, которые есть в коре головного мозга человека и благодаря которым, по данным науки, осуществляется процесс мышления?

Да в том-то и дело, что Земля весьма густо заселена разумными существами - людьми.

С их помощью, надо думать, она и мыслит. Нейронная сеть коры человеческого мозга похожа на земную кору, оплетенную со всех сторон сетью разумных существ - людей. Человек мыслит не один. Свои мысли в виде информационных потоков он передает другим людям. Таким образом формируется единое информационное пространство вокруг Земли. Скорость передачи информации все время повышается - за счет радио, телефона,

ТВ, Интернета. Но надо думать, что в прошлом люди были способны передавать свои мысли на большие расстояния, не прибегая к этим техническим новшествам. Взять хотя бы в качестве примера ясновидение и яснослышание. Вам представляется все это сказкой? Тем лучше! Пусть это будет сказка, в которой заложена ценная информация. В конце концов, можно воспринимать уподобление Земли голове человека как некую метафору, если от этого кому-то станет легче. Развивая эту метафору, надо отметить одну интересную аналогию. Когда человек активно мыслит, то усиливается кровообращение головного мозга. У человека в мозгу существует механизм регуляции, когда активно работающие участки коры снабжаются кровью, кислородом и глюкозой намного интенсивнее, чем иные части, слабо включенные в процесс мышления. Почему так происходит, вполне понятно: все люди разные, и у них по-разному организован мыслительный процесс. Так, у поэтов развита ассоциативная зона мозга, она лучше других зон снабжается кровью, у математиков аналитическая зона; у мужчин активнее работают одни зоны мозга, у женщин - другие. Морфология мозга также значительно отличается у разных людей.

Аналогично морфологии мозга устроена морфология Земли. Люди концентрируются на планете в определенных местах. В этих местах наиболее активно происходит мыслительный процесс и обмен информацией. Взять хотя бы в качестве примера во всепланетном масштабе Штаты, а в более локальном варианте Кремниевую долину. «Утечка мозгов» происходит в определенном направлении - «мозги» стекаются в определенные лакуны, где они и работают на благо цивилизации. В этих лакунах складывается свой микроклимат: и психологический, и, так сказать, климатический.

Будем развивать аналогию дальше? Пожалуйста! Наша Земля в разные периоды своего существования была разной. И понятно почему - она была заселена разными разумными существами, которые по-разному мыслили. В зависимости от типа мышления разумных существ на планете складывался тот или иной тип климатических условий. Что в этом утопичного? Можно предполагать, что разумные предшественники динозавров мыслили не так, как мыслим мы с вами. Исходя из этого нетрудно догадаться, что и климат на планете был иной. Что, кстати,

подтверждают данные геологии. Однако вымерли не только динозавры, но и, что более важно, их разумные предшественники. Им на смену заступили иные разумные существа, которые создали благоприятную для себя мыслительную и климатическую среду обитания.

Сколько раз появлялись на Земле разумные существа? Это одному Богу ведомо. Можно предполагать, что вскоре (по геологическим масштабам времени) после того, как они здесь появлялись, наступало падение нравов, климат портился. И эпоха золотого века сходила на нет, уступая эпохам деградации. Все кончалось тогда, когда очередной железный век полноправно вступал в свои права. Этим и завершался очередной космический цикл существования разумных существ. На смену деградантам приходили новые богочеловеки. Те же, кто искал спасение от нарастающей генетической и климатической деградации в духовном мире, были награждены за свою стойкость. Они обретали это долгожданное спасение на Небе. Перед ними открывались врата в райскую солнечную обитель.

Золотая гора и вороны черные, носы железные

Вам действительно кажется, что все то, что здесь написано, похоже на сказку? Ну, тогда самое время обратиться к сказкам. В русской народной сказке «Золотая гора» рассказывается о купеческом сыне, который нанялся работником к семисотному купцу - надо думать, к самому сатане. Появляется семисотный купец на базарной площади города в золоченой карете и выбирает себе работника. Весь работный люд при его приближении прячется - не желает идти в услужение к дьяволу.

Все разбежались. Один купеческий сын на базарной площади остался - думает: «Мне терять нечего, промотался, прогулялся, пойду в услужение хоть к дьяволу».

Нанял купеческого сына семисотный купец себе в работники и перевез на корабле на свой остров сказочный; на острове том дворец стоит, сияет - весь из золота. А во дворце том живет дочь его красавица. Полюбился купеческий сын дочери-красавице. Решила она его от беды уберечь. Дала тайком два кремня: «В трудную минуту ударишь ими, так вмиг появятся два богатыря. Они тебя и спасут от лихой беды, напасти смертной».

Вот повел семисотный купец своего работника к горе золотой, что посреди острова стояла. И говорит: «Выпей чарку, перед тем как к работе приступать - золото копать». Выпил чарку купеческий сын, и сон его обуял, знать, в вино сонное зелье было подмешано. Зашил семисотный купец заснувшего купеческого сына в брюхо дохлой лошади; сунул туда же лопату. Тут налетели вороны черные, носы железные. Подхватили они падаль и отнесли на вершину золотой горы. Стали они падаль клевать, да все склевали. Тут проснулся купеческий сын. Над ним вороны кружат, а дороги вниз нет. Кричит ему семисотный купец: «Бери лопату да золото вниз кидай - в том твоя работа!» Стал купеческий сын золото на золотой горе копать да вниз кидать. Наполнил семисотный купец три воза золота и кричит купеческому сыну: «Хватит!» - «А как же мне с горы спуститься?» - спрашивает его купеческий сын. «Как хочешь, так и спускайся, не один ты, дурак, на горе этой сгинул».

Повез семисотный купец золото в город за синее море. Закручинился

купеческий сын, а вороны черные, носы железные так и вьются над его головой. Жара, солнце печет, а укрыться негде. Везде только золото. Голод и жажда купеческого сына обуяли. Золотом не закусишь. Вспомнил тут купеческий сын о подарке девицы-красавицы. Ударил он кремень о кремень. Вмиг появились перед ним два богатыря: «Чего изволите?» - «Снесите меня вниз». Взяли его богатыри бережно и снесли вниз. Тут мимо острова корабль проплывал. Кричит купеческий сын: «Ей, вы, путники, возьмите меня с собой!» - «Не будем брать его!» - рассудили на корабле и мимо проплыли. Вдруг задули ветры яростные. И не дают кораблю дальше плыть! Но то не ветры дуют, а два богатыря, посланные купеческим сыном. «Знать, не простой человек на острове том», - рассудили на корабле и возвратились. Взяли на корабль купеческого сына и в город привезли.

Купеческий же сын поблагодарил мореходов и пошел на базарную площадь. Как раз в тот момент семисотный купец продал все золото и нового работника себе выбирал. Весь работный люд при его приближении попрятался - не желает идти в услужение к дьяволу. Один только купеческий сын на площади остался. Вымазал он себе лицо и подходит к раззолоченной карете семисотного купца: «Я желаю к тебе в работники наняться!» Семисотный купец и не признал в нем купеческого сына, своего бывшего работника.

Отвез он нового работника на свой остров. Подвел к золотой горе и чаркой угощает, перед тем как к работе приступить. Однако купеческий сын чарку ловко подменил, и выпил семисотный купец сам свое зелье, после чего сморил его сон. Зашил купеческий сын семисотного купца в брюхо дохлой лошади. Сам стал поодаль. Прилетели тут вороны черные, носы железные и унесли падаль на вершину золотой горы. Склевали они лошадь, тут и семисотный купец проснулся. Кричит он своему работнику бывшему: «Сними меня отсюда!» - «Аты золото копай, вниз бросай, авось всю гору и сроешь!» - отвечает ему работник. Сам же пошел он во дворец золотой и взял себе в жены девицу-красавицу, дочь семисотного купца.

Как обычный человек обманул посланцев смерти

Думается мне, что в этой сказке мы видим известный фольклорный мотив, когда герой отправляется в гости к солнцу. По иронии судьбы солнце предстает здесь в виде дьявола - семисотного купца. Разъезжает этот купец в золоченой карете, живет он в золотом дворце, на острове дальнем, там, куда заходит солнце, имеет дочь-красавицу. Золото же добывает семисотный купец из золотой горы, с вершины которой нет дороги. Очевидно, этот древний образ солнечного рая (золотой горы) был истолкован превратно с появлением новой религиозной парадигмы, объявившей сатанинским все языческое.

Наши далекие предки видели в золотых слитках отблеск огня небесного. Очевидно, именно поэтому стали они чеканить из золота круглые монеты, символизирующие золотой диск солнца. Несомненно, в былые времена золотая гора воспринималась не как угроза земному существованию, а как область вечного блаженства, куда были устремлены взоры смертных людей. Вспомним в этой связи ведийскую гору Меру или греческий Олимп.

Образ дочери-красавицы, на которой женится купеческий сын, перекликается с

образом Солнцевой дочери или сестры из более древнего пласта народных сказок и легенд. Соответственно и семисотный купец не сатана вовсе, а по меньшей мере само Солнце, воспринимаемое как антропоморфное божество. В дальнейшем образ этот получил негативную окраску, диаметрально противоположную.

Золотая гора - это образ рая, из которого нет дороги в земную юдоль - обитель печали и страданий. Праведники вместе с небожителями живут на золотой горе, и они избавлены от мирских страданий и обрели бессмертие. Это перекликается с ведийскими мифами о Брахме, Индре и других богах, восседающих на вершине золотой горы. Золото, которое падает с небес на землю, является не только символом этого небесного рая, но и символом небесной благодати солнечного света, изливающегося из солнечного рая; предводителем в этом солнечном раю является божественный Варуна.

Парадоксально, но простому смертному человеку вход в солнечный рай заказан. Черные вороны, носы железные - несомненно, символ смерти. Однако семисотному купцу удается обмануть смерть и зашить своего работника, копателя золота в брюхо павшей кобылы. Посланцы смерти, черные вороны, носы железные - слуги царя мертвых Ямараджи - уносят смертного на золотую гору. И человек, как бы обманув смерть, работает на солнечного бога. Сбрасывает вниз золото. Все это отчасти напоминает древнегреческий миф о Прометее, принесшем людям огонь с небес и обманувшем богов.

Весьма интересно и другое - никто из обычных людей не желает работать на солнечного бога. Все нормальные граждане-работники в страхе прячутся перед появлением его золоченой колесницы. И лишь купеческий сын, который «промотался-прогулялся» и которому нечего терять, отваживается поступить в работники семисотному купцу.

В награду за безоглядную смелость он получает любовь девицы-красавицы, дочери солнечного божества, которая и спасает и охраняет его от излишней требовательности солнечного бога. Купеческий сын женится на ней, а сам семисотный купец остается на золотой горе - то есть там, где и положено пребывать солнечному божеству. Как тут не вспомнить легендарное время, когда, согласно древним преданиям, боги и люди ходили друг к другу в гости. Погостив на сказочном острове посреди океана, праведник в награду мог получить от богов в дар девицу-красавицу. Нечто похожее мы встречаем и в новгородской былине о Садко. Садко спускается в пучину к Морскому царю и в награду за то, что он развеселил его игрой на гусельках, получает в жены одну из его дочерей. Эта дочь и спасет Садко, умело организуя его побег из Морского царства.

Однако думается, наши далекие пращуры скорее стремились укрыться в раю от житейских невзгод и обрести вечное блаженство и бессмертие, нежели сбежать оттуда с награбленным добром и дочерью хозяина. Таковы парадоксы мифологии. Со временем черное оборачивается белым, а белое черным.

Глава 8

Наступит время, когда небожители спустятся в мир

Чудесная сила солнечного божества

Знавал я одного ученого. Как сейчас помню, его фамилия Севаталов. Странная такая фамилия. Может, потому и запомнилась она мне. Севаталов, бывший инженер, встретил перестройку на пенсионе. Болел он сильно, особенно у него глаза болели. И что парадоксально, он вылечил свои глаза глядением на солнце. Правда, глядел он на наше светило не в «полдень рабочий», а по утрам и вечерам: наблюдал, как солнце всходило и как оно заходило. Все в перестройку с головой окунулись, а Севаталов на солнце любезное все смотрел. И выработалось у него с течением времени нечто вроде религии своеобразной - солнцепоклонство. Севаталов даже, помнится, какой-то архитектурный проект начертал на десяти ватманах - будущего города солнца. Потом наши пу ти- дорожки с любителем солнцесмотрения разошлись. Не знаю, что с ним и где он. Но образ его как-то запал в память. Инженер этот бывший вроде даже и успокоился душевно, как стал на солнце смотреть. Его мало интересовали перестроечные дела, в отличие от прочих граждан, сопереживавших переменам. Был он каким-то «солнечным человеком», умиротворенным, самодостаточным. Потом вроде кто-то сказал мне, что Севаталов умер, внезапно так. Досмотрелся, мол. Может, вошел наш знакомый в солнечную райскую обитель?

Севаталов, однако, был не единственным на земле солнцепоклонником. В Палестине древние храмы находят, где на месте алтаря был изображен диск сияющего солнца. И в Древнем Египте Амон-Ра, верховный бог солнца, почитался как творец всего сущего. В текстах Амона-Ра говорится: «Вышли люди из его глаз, стали боги из его уст; ты один обладаешь множеством рук, ты простираешь их к любящим тебя». Считалось, что фараон

рождается от брака Амона и царицы-матери, к которой бог является в образе ее мужа.

Как тут не вспомнить славянские поверья о том, что черт или огненный змей является к вдовушкам через печную трубу, рассыпавшись множеством искр, и принимает образ бывшего мужа. Вдовушка, обрадованная, и не подозревает, что согрешила не с мужем, а с чертом, змеем лютым. Но все перевернулось в нашем земном мире. Похоже, что некогда считалось, наоборот, почетным и значимым, если некое огненное божество являлось к вдовушке в дом, приняв облик ее мужа. У гуцулов по сию пору сохранилось поверье, что, встретив человека в лесу со светлыми волосами, можно попросить у него чего только душа пожелает, и все сбудется. Потому что это и не человек вовсе, а посланник солнечного бога.

Это до странности похоже на древнеегипетские воззрения. Амона почитали в Египте и Нубии как небесного заступника, защитника угнетенных. Амон может явиться человеку в виде простого смертного, чей лик исполнен сиянием. Бог защитит страждущего от невзгод и исполнит его желания. Амон также может предстать визирем, чтобы освободить бедняка.

Да что вспоминать древность. И в советские времена нет-нет да проклевывался сквозь кондовую атеистическую пропаганду культ солнечного божества.

Вспомним хотя бы советские песни-гимны, посвященные солнцу. Одна из них появилась в 1970-х годах. Есть в ней такие строки: «Подари мне солнце, солнце,

солнце, золотое чудо, в знак того, что любишь, любишь, любишь, - подари его. Мне не надо в жизни больше ничего». Ну и конечно, детскую песню «Пусть всегда будет солнце, пусть всегда будет небо.» помнят все бывшие совки.

Сегодня как-то о солнце совсем забыли. И зря. Не иначе как обижается на людей светило. Требует к себе внимания. Вот и спустились на землю российскую жара и засуха небывалая в июле и августе 2010 года. Климатологи могут что угодно говорить о превратностях климата. Но то, что они бессильны были предсказать «солнечную любовь» к людям этим летом, стало ясно уже по их прогнозам, которые каждый божий день обещали разрушение антициклона, а этот антициклон все не разрушался.

Даже под занавес их прогнозы неверными оказались. 17 августа, когда как раз год исполнился аварии на Саяно-Шушенской ГЭС, климатологи предсказали разрушение антициклона и освобождение народа российского от «сезона жары». Похолодание резкое пообещали нам климатологи. А солнце словно поиздевалось над ними. И уже через несколько часов появились совсем иные сводки погоды: 18 августа ожидается резкое потепление. Захотело солнце, видимо, проститься с народом; на бис.

По всему выходит, что умение разговаривать с солнцем - это большее искусство. Метеорологи пока им не овладели.

Когда послать космонавта на Солнце?

В каждой шутке, как известно, есть доля шутки. С советских времен до нашего времени дожил анекдот: Брежнев спрашивает у своих помощников: «А не послать ли нам космонавта на Солнце?» Помощники переглянулись и деликатно говорят: «Сгорит,

Леонид Ильич!» - «А мы пошлем его ночью!»

Меж тем мы можем спросить себя сами: есть ли жизнь на Солнце? И сами же ответим, не дожидаясь, когда материалисты рот откроют: конечно есть!

Жизнь плазменных тел полна преимуществ. Это не то что наши белковые тела. При приближении к Солнцу - источнику тепла начинают сворачиваться белки крови, да и вообще космонавтов, желающих посетить Солнце, ожидает тепловой удар. В августе 2010 года, по сведениям из закрытых источников Минздрава, в больницы Москвы и станции скорой помощи были разосланы приказы: не ставить диагноз «тепловой удар». От этого, мол, ухудшается отчетность по смертности. Оно понятно, всюду есть свои хитрости. Но и у тех, кто желает посетить Солнце, есть способ избежать теплового удара. Надо оставить белковое тело на Земле и полететь к Солнцу в своем плазменном теле. То, что у каждого из нас имеется таковое, говорит хотя бы такое явление, как пирокинез.

Существует довольно обширная литература на тему самовозгораний человека. За всю историю наблюдений описаны десятки случаев, когда живой человек без видимых оснований ни с того ни с сего сгорал в непонятно откуда взявшемся огне за несколько минут или даже секунд. При этом огонь исходил изнутри тела в виде бездымного пламени. И от тела человека, включая кости, порой ос тавалась лишь

горстка пепла. Для сравнения скажем: чтобы сжечь труп в печи крематория, используют температуру 1100 °С. И даже при такой высокой температуре тело сгорает за несколько часов. Чтобы труп сгорел полностью, приходится к тому же дополнительно дробить кости.

Тело человека на 80 процентов состоит из воды, и довольно странно в связи с этим выглядят факты спонтанного сгорания человека за рекордное время вне источника внешнего огня. Материалистические взгляды не способствуют тому, чтобы полностью осознать это необычное явление. Тем не менее ученые продолжают спорить о причинах таинственных самовозгораний. Вот некоторые из оригинальных гипотез, которые удалось найти в Интернете: «В своей книге «Чарующий огонь», вышедшей в 1996 году, Джон Хаймер, проанализировав ряд случаев самовозгорания, сделал вывод о том, что его жертвами чаще всего становятся одинокие люди, которые впадают в прострацию прямо перед тем, как загореться. Хаймер предположил, что психосоматическое расстройство у людей, страдающих депрессией, может привести к высвобождению водорода и кислорода из человеческого тела и к началу цепной реакции митохондрических микровзрывов».

Лично мне эта гипотеза представляется весьма любопытной. Она как нельзя лучше объясняет наличие того, что помимо биологического тела каждый из нас имеет плазменное тело, которое при непонятных и необъяснимых пока обстоятельствах может самопроизвольно вспыхивать.

А вот иная гипотеза: «Другой исследователь, Ларри Арнольд (председатель организации ParaScience International), в своей книге «Ablaze!» (1995) высказал мнение о том, что причиной самовозгорания может быть пока еще неизвестная субатомная частица, называемая пиротоном, испускаемая космическими лучами. Обычно эта частица свободно проходит сквозь человеческое тело, не принося вреда (как нейтрино), но иногда она может задеть ядро клетки и привести к цепной реакции, способной полностью уничтожить тело человека».

Исходя из этих гипотез можно предполагать, что наше биологическое тело является лишь внешней плотной оболочкой, накинутой на плазменное тело, которое структурирует биологическое тело. Понятно, что такой взгляд меняет наше представление и о самих себе, и о мире, в котором мы живем.

В мифах и легендах разных народов рассказываются удивительные истории о том, как появились первые люди на земле. Там же говорится и о том, что их светоносные тела оплотнились (от слова «плоть»). Так, в Упанишадах в «Учении о пяти огнях»

рассказывается о том, как боги создали из небесного огня мужчин и женщин. Небесным огнем наши далекие пращуры считали и солнечный свет, и лунный, и сияние звезд, и, конечно, огонь молний. Вспомним также представления древних египтян о людях, которые вышли из глаз солнечного божества Амона-Ра. Не исключено, что эти мифы и легенды описывают реальные события, имевшие место в отдаленном прошлом.

Можно также предполагать, что существует космический цикл, когда разумные

существа совершают прорыв из идеального солнечного мира и появляются на Земле. При этом их плазменные тела одеваются в биологическую оболочку и возникают совершенно новые земные сообщества и популяции. В начале своего земного существования они переживают расцвет, затем постепенную стагнацию. После окончания цикла «праведники» возвращаются в своих плазменных телах на Солнце, а те, кто не желает этого, кого увлекло земное существование, остаются на Земле и, лишенные поддержки своего солнечного социума, быстро деградируют. При этом их плазменные, а следовательно, и биологические тела со временем превращаются в тела животных. Новые животные постоянно перевоплощаются из тела в тело и безвозвратно теряют солнечный разум своих предков.

На смену деградантам приходят новые богочеловеки, осуществившие прорыв из солнечного светоносного мира в мир скорби и печали. И все повторяется вновь.

Что с нами будет, когда небожители спустятся на Землю?

Информация - великая вещь. Информирован - значит предупрежден. Так, многие в курсе, что существует древний календарь майя; что этот календарь делит ленту времени на периоды. Очередной цикл заканчивается 23 декабря 2012 года. Этот цикл назван эпохой Четвертого солнца. Когда он завершится, наступит эпоха Пятого солнца. Таким образом, хотим мы или нет, слово «Солнце» фигурирует в терминологии майя. Что это значит? Можно предполагать, что окончание Четвертого солнца как раз и означает завершение цивилизационного цикла нашей эпохи. Кто знает, может быть, и в самом деле через пару лет нам придется «сделать свой выбор». Этот выбор для нас не будет легким. Кто-то отправится к праотцам на Солнце в своем плазменном теле, а кто-то возжелает остаться на Земле и продолжить земное существование. Будем уважать свой будущий выбор. Итои другое решение потребует от конкретного индивида или группы лиц изрядного мужества. Майя называли нашу эпоху «Солнцем движения». Что это значит? Мне представляется, что все, что наработала наша цивилизация, так или иначе сможет аккумулировать цивилизация, которая придет нам на смену.

Давайте представим, каким образом будет осуществляться процесс ротации человечеств. Одно уходит - другое приходит. По всей видимости, этот процесс не будет ординарным со всех точек зрения. Может быть, как раз об этом времени говорят древние тексты, что «откроются врата небесные». И земные люди узрят нечто такое, о чем и не подозревали ранее. Может, с Неба спустится волшебная лестница, подобная лестнице Якова. И из сверкающего «активного» Солнца начнут появляться и материализоваться представители нового человечества. Их тела поначалу будут сверкать подобно молниям, затем они обретут обычный вид. Эти небожители будут лучше нас, и потому у современных людей возникнет соблазн и непреодолимое желание забраться по небесной лестнице ввысь и посетить солнечную райскую обитель. После того как это произойдет, отнюдь не все захотят возвращаться назад в земную юдоль. Однако будут и такие, которые поднимутся на Солнце на экскурсию, а затем покинут его, не в силах выносить небесный жар. Этим путешественникам придется воплощаться в иные тела, так как их белковые тела сгорят. Обо всех превратностях этого момента в человеческой истории нам сейчас трудно даже рассуждать. Однако думается, это будет поворотный пункт в развитии

всего человеческого сообщества.

Небожители станут вступать в браки с представителями «земной диаспоры». Как уже было неоднократно в прошлые переломные эпохи, когда заканчивалась эра Первого, Второго, Третьего солнц. От этих браков появятся метисы, в жилах которых будет течь не только земная, но и обновленная божественная кровь. Указания на то, что такое случалось в прошлом, можно встретить в древних текстах, например у Платона, который пишет, что некогда спустившиеся с Небес боги разделили Землю на сектора и стали править в них. Таким образом божественные небожители стали привилегированным правящим классом. Поколение героев родилось как раз от смешанных браков между бессмертными богами и смертными людьми.

В диалоге, посвященном Атлантиде, Платон пишет о том, что, покуда примесь божественной крови была у людей наивысшая, люди жили счастливо, не ведая забот. Когда же эта примесь стала постепенно растворяться от последующих браков с земными людьми, то климат и нравы стали портиться. Зловещим апофеозом того периода стала война между атлантами и предками эллинов. Всемирная катастрофа уничтожила оба войска и привела к Всемирному потопу. Выжили немногие из той героической и одновременно драматической эпохи.

А те, кто выжил, имели смутное представление о том, что творилось на земле в допотопную эпоху. По преимуществу это были неграмотные пастухи, укрывшиеся на вершинах гор и высоких холмов от вод потопа. Своим чадам они стали рассказывать сказки, в которых быль причудливым образом соединялась с небылью. Они давали детям имена богов и героев, не очень-то понимая, откуда взялись эти самые боги и герои. Этим людям пришлось трудиться в поте лица, так как знания и орудия древних были утеряны в результате потопа, и они не умели управлять климатом Земли. Потомками этих выживших в природном катаклизме людей мы с вами и являемся. С чем можем друг друга и поздравить. Наш кондовый атеизм зародился еще в глубокой древности, и происходит он от незнания и неумения понять свою природу и природу Земли.

Надо думать, что Всемирный потоп «организовали» злые жрецы, силой мысли стремившиеся погубить воинства своих противников. Однако они не рассчитали силы и сами погибли в водах потопа. В народе эта ситуация называется «чума на оба ваши дома». Катаклизм мог спонтанно возникнуть оттого, что одни жрецы желали одного, а другие противоположного. Не исключено, что катаклизму предшествовала не только война на земле, но и война на небе. Тогда и небожители могли быть втянуты в известное противостояние, которое вылилось в невиданные природные возмущения: извержения вулканов, таяние северного ледника, землетрясения. Не исключено, что и этим дело не ограничилось. Как повествуют о том времени легенды, изложенные в священной книге индейцев-киче «Пополь-Вух»: настал великий холод, Солнце, Луна и звезды сошли с привычного пути и изменили свой бег. Оказывается, столкнуть Землю с привычной орбиты и заставить ее вращаться быстрее силой мысли тоже можно при желании. На такие мысли наталкивает священный календарь майя, который состоял из 260 дней! Из этого можно также предположить, что в допотопную эпоху период обращения Земли

вокруг Солнца был меньше. Возможно, благодаря катаклизму наша Земля была увлечена на современную орбиту, и период обращения вокруг Солнца ныне составляет 365 дней.

Что говорят священные предания о сверхспособностях древних людей?

То, что время течет отнюдь не линейно, можно узнать из сказок и легенд. Множество самых разных фольклорных и эпических произведений делят ленту времени на периоды: на годы, циклы человеческой жизни, на «большие века» и эпохи. Взять хотя бы в качестве примера годового цикла всем известную русскую сказку «Колобок». Речь в ней идет о солнце, которое, соскочив с окошка в виде Колобка, убегает и от зайчика, и от волка серого, и от мишки, а рыжая лисица - символ осени съедает Колобка, притворившись, что плохо слышит его песенку. И каждый годовой цикл начинается как бы снова, как бы с чистого листа. В иных русских сказках рассказывается о более длительных циклах, длиной в человеческую жизнь, как, к примеру, в народной сказке об утке с золотыми яйцами. Начинается сказка рождением человека, а заканчивается счастливой старостью.

Время делится и на более длительные периоды, и в том заключена особая прелесть бытия. Священные предания и мифы по обе стороны Атлантики утверждали, что история современных людей разделена на четыре «больших века»; причем сейчас люди живут в последнем, четвертом веке. Каждый век имел свой цвет. Первый век - белый, второй - желтый, третий - красный, четвертый - черный. Если брать в целом, цветовая символика у греков, кельтов, индусов и майя совпадает.

Кроме этого, время разделено на глобальные периоды существования разных человечеств (в Индии их называют махаюгами).

Всякие там ленинские измышления, что история развивается бесконечно по спирали, легко опровергаются самой историей. Так, Ленин начинает рассматривать историю развития человечества с первобытно-общинного строя. Что было до того, Ленина не очень интересовало. Он, по крайней мере, не сомневался, что человек произошел от обезьяны в результате трудовых усилий. Ленин рассматривал короткий период послепотопного существования людей, когда инфраструктура древнего общества была разрушена и люди, потерявшие умения, навыки и знания древних, были вынуждены трудиться «в поте лица своего». Ленин не сомневался в том, что развитие общества - это эволюционный процесс, продолжающий магистральный путь от обезьяны к человеку.

Между тем народная мудрость гласит: «Все новое - это хорошо забытое старое». Существует индийская легенда о том, как один поэт сочинил-придумал в результате ночных бдений гимн, посвященный Шиве. Поутру он явился в храм Шивы и с большой помпой прочитал «свои» стихи. При этом совершенно неожиданно заржала статуя быка Шивы. Оголились зубы быка, и на каждом зубе были начертаны рифмы только что прочитанного гимна. Все новое - хорошо забытое старое! Если кто-то воображает, что он сделал выдающееся открытие и изобрел велосипед, - это уже проблемы «изобретателя».

Мы, конечно, можем думать разное о наших далеких пращурах. Но вряд ли они

были столь неграмотны, что боялись молний и грома и оттого придумали себе богов. Именно так подает это атеистическая пропаганда. Гораздо более интересный сюжет - на мой взгляд, что наши предки явились с небес во всеоружии знаний. Быть может, предкам этим не было нужды изобретать велосипед и даже колесо, так как по мысли их и слову огромные камни сами вытесывались из скалы, легко поднимались в воздух и складывались в мегалитические постройки, чьи развалины кое-где существуют и по сей день, будоража сознание современного человека.

Взять хотя бы развалины Баальбека, что в ливанских горах. Некоторые прямоугольные камни этого мегалитического сооружения достигают веса в две тысячи тонн. Современная техника такими тяжелыми каменными блоками не ворочает. Каким же образом наши «боящиеся гроз» пращуры не только ворочали ими, но и водружали эти блоки на значительную высоту? Так, по сей день в Индии стоит Черная пагода, и вес ее крыши, выполненной из каменного тщательно обработанного монолита, составляет две тысячи тонн. Кто и как накрыл 75-метровую пагоду такой крышей?

Мы с вами можем читать в арабских сказках (да и русских тоже) о дворцах, построенных за одну ночь джиннами, но поверить в такое не можем, в силу отсутствия у нас опыта подобного рода строительства. Меж тем джинны строили дворцы падишахам по приказу своих хозяев. Что мешает нам предположить, что древние жрецы приказывали духам построить такие хоромы? Я думаю, мешает поверить в это в первую очередь наше атеистическое мировоззрение. Можно предполагать, что древние жрецы не только от нечего делать ворочали камни, но и управляли погодой. Умения эти в слабой степени оказались аккумулированы последующими магами, колдунами, шаманами.

Можно предполагать также, что древние жрецы могли воздействовать не только на климат, делая его благоприятным для жизни и процветания людей и животных, но и на геном животных, растений и людей, улучшая их природу и свойства. Так, из какого-то дикого цветочного растения можно было получить за пару минут прекрасную розу, а из дикого злака с микроскопическими зер нами целое «хлебное древо», утыканное огромными колосьями. Как мы видим, опыты такого селективно-мысли тельного воздействия на геном растений можно и сегодня обнаружить кое-где в горных районах мира, которые можно назвать оазисами жизни или, по Вавилову, «пеклами творения». Эти умения древних особенно пригодились бы нам теперь, когда в результате засухи лета 2010 года зерновые оказались в большом дефиците. Но, увы. остается только поднимать цены на зерно и хлеб.

Я думаю, что жрецы наши древние не ограничивались воздействием на растения. Они подвергали изменению и геном животных, улучшая их породу. Приручение диких животных - дело, несомненно, древнее и жреческое. Если Сергий Радонежский, согласно легенде, строил свою обитель при помощи косолапого мишки, то надо думать, что и более древние пращуры умело воздействовали на диких животных, превращая их в домашних. Первую домашнюю лошадь не объезжали, а первую собаку не прикармливали, как нам всю дорогу пели атеисты. Псы леса - волки - и дикие лошади сами шли к людям и по воле их выполняли ту работу, которую на них возлагали. Так, предком коровы считают дикого тура,

последний экземпляр которого был убит в XVII веке в Польше. Но кто жену этого тура раздоил и сделал из нее милую нашему сердцу буренку, об этом атеисты умалчивают.

Очевидно, подвергся воздействию и геном человека. Как описано в шумерских текстах, самые первые цари Шумера жили более тысячи лет. Неужели такое возможно? Причем заметьте, цари Шумера уже были отнюдь не бессмертными богами.

Посланцы света готовятся ступить на Землю

Во многих мифах народов мира рассказывается о том, что бессмертие можно обрести, даже будучи смертным. Для этого нужно всего ничего - влезть на небесную твердь и войти в сияющее солнце. Кто знает, может, август 2012 года предоставит нам такую возможность?

Хорошо бы было стать бессмертным, вы не находите? То-то и оно! Вряд ли найдется человек, по доброй воле отказавшийся от предложенного бессмертия. Вопрос заключается только в том, кто нам предложит это бессмертие. Может, и в самом деле недалек уже тот день, когда разверзнутся небеса и с неба на землю польются потоки необычайного солнечного света. В сиянии лучей спустятся с солнца представители Нового человечества, знаменуя собой наступление Новой эпохи. Эти бескрылые ангелы света, обретая плоть, конечно, обрекут себя на земное существование, полное страданий. Но в начале своего жизненного пути они, как и положено всяким небожителям, недавно спустившимся с небес, будут испытывать «абсолютное счастье». Золотой век человечества, о котором так долго говорили и мечтали большевики, наконец наступит. И в самом деле, что должно произойти после окончания железного века? Судя по всему, опять наступит золотой век.

Я не думаю, что произойдет потоп или какое-то там глобальное ужасное бедствие и поглотит полностью всю человеческую цивилизацию. Напротив, посланцы света принесут нам, ныне живущим людям, «новую» культуру, «новые» божественные знания. Иначе говоря, вернут нас, заблудших, к пониманию сущности жизни и бытия Божьего. Потоп если и случится, то гораздо позже, когда завершится эпоха золотого века и люди погрязнут во лжи и лицемерии, забудут богов и возродят «новые» формы атеизма. Тогда могут столкнуться лбами две злые силы, которые погубят и себя и других в водах, хлынувших с небес.

Пока для наступления потопа нет никаких оснований. Настроение у небожителей будет благостное, так как они незадолго покинут райскую обитель. Они привнесут в нашу земную юдоль благость и спокойствие. Климат, конечно, сразу поправится. А чего ему не поправиться? Если верно, что люди могут влиять на состояние погоды своими мыслями, то небожители без труда улучшат наше климатическое состояние. Опять, как встарь, плодородные поля, не знающие сева, начнут давать небывалые урожаи, опять, как встарь, потекут реки молока среди кисельных берегов. Опять «с зеленого дуба начнет сочиться мед золотой». Небожители силой мысли улучшат и изменят геном растений, животных и людей, ныне пребывающих в психическом раздрае и болезнях. И такой модифицированный небожителями земной человек заиграет новыми красками. Возможно даже, что он

засветится необычным светом, подобно самим небожителям. Светоносные и юные тела выглядят куда более привлекательными, чем несветоносные и старые, вы не находите?

Усовершенствованные земные люди вполне смогут составить достойную пару самим небожителям. Это будет способствовать тому, что, как встарь, будут воссозданы браки между Новыми и Старыми людьми. Появятся новые популяции людей-метисов с улучшенными свойствами. Пробудятся после летаргического сна сверхспособности, включая ясновидение и яснослышание. Не станет в мире тайн, и Небеса откроются для людей. Боги и люди, как встарь, начнут ходить друг к другу в гости. Современные люди узрят живого Бога во всем его великолепии и силе небесной. Они также узрят райские кущи на солнце. Некоторые предпочтут жизнь в солнечном раю. Другие пока ограничатся земным существованием.

Прекрасная картина, достойная мечта, скажете вы. Не думаю, что это только мечта. Все

это может осуществиться в ближайшем будущем. Если верить майя, по окончании нынешней эпохи Четвертого солнца. Осталось немного ждать - всего два года. Потом настанет новая эпоха Пятого солнца.

Нам с вами еще предстоит пережить два августа 2011 и 2012 годов. Это из серии «Что новый август нам готовит?». Однако, что бы он нам ни готовил, активность на Солнце будет возрастать, и это не обязательно будет электромагнитная активность или солнечный ветер. Бывают и иные формы активности - психическая, например. Райские жители уже, по всему видно, готовятся предпринять очередную солнечную экспансию на Землю… Возможно, что «нервозность» земной погоды свидетельствует как раз о том, что небожители готовятся предпринять свой демарш. Они уже думают о Земле - своем новом доме, - и это сказывается на погоде.

Готовы ли мы принять новую реальность и новых переселенцев и смириться с тем, что есть на свете люди лучше нас, вот в чем вопрос. Ведь у земных людей высокая степень самомнения.

Глава 9

Цивилизация и ее логическое окончание

«Сезон жары» кончился неожиданно - политические параллели

«Сезон жары» 2010 года кончился так же неожиданно, как и начался. С севера на юг поплыли странные веретенообразные сизые облака, поливающие землю долгожданным дождем. Температура упала сразу на двадцать градусов. На улице стало холодно, и лишь в жилищах - этих блочных домах советского типа, хорошо прогретых солнцем за два месяца жары, сохранялось тепло. В квартирах и на лестничных клетках еще не выветрился пыльный и сухой воздух московской жары. Но через пару дней уже создалось ощущение, что ничего не было: ни жары, ни дыма, ни пожаров. Куда только все девалось?

И в самом деле, казалось, что некто невидимый выдернул «гребенку» из тропосферы, и гребень антициклона, до этого стоявший как Китайская стена, на

глазах растворился в воздухе. Чудеса, да и только! Что бы там ни говорили метеорологи.

Меж тем народ наш, привыкший к датам и числам, привыкший проводить календарные параллели, как раз в эти дни окончания «сезона жары» отмечал событие девятнадцатилетней давности - победу над ГКЧП. 22 августа 1991 года - славная дата, которую Ельцин назвал Днем государственного флага. Наверное, этот день получил свое название потому, что москвичи - защитники Белого дома пронесли тогда по улицам красно-бело-синее полотнище длиной 120 метров.

Меж тем девятнадцать лет спустя - 22 августа 2010 года - молодежь, экологи, рок- музыканты и прочие маргиналы решили организовать на Пушкинской площади митинг- концерт, посвященный защите химкинского леса, под красноречивым лозунгом «Все мы живем в химкинском лесу!». Явный намек на недавнюю «химическую» атаку на Москву прослеживается в этом лозунге!

Когда в августе Москву накрыло едким дымом горящих лесных и торфяных пожаров и

стало не видно ни зги, в химкинском лесу быстренько прорубили просеку под платную скоростную автотрассу. Гастарбайтеры из Средней Азии, не боящиеся дыма, работали в три смены; по ночам в свете прожекторов. Визжали пилы, с уханьем падали вековые деревья. Мощная техника оттаскивала бревна. Химкинская милиция отгоняла любопытных расхожей фразой: «Ваши документики, граждане!» Просека под автостраду была вырублена в рекордные сроки. Осталось только закатать ее в асфальт. Экологи не успели, как говорится, глаза продрать и рта раскрыть. Аргументы, что Москву лишают защитного зеленого пояса, высказывать было некому - все в дыму от лесных пожаров. Лужкова в Москве не было; он лечился. Осталось лишь одно - митинговать и концертировать уже после того, как дело сделано. Это у нас умеют. Особенно молодежь. Хлебом не корми, дай только побузить, повеселиться.

Митинг «бузотерам» разрешили. А вот концерт - нет. Нечего молодежь под музыку на протестные выступления агитировать. Дабы отвлечь молодежь от митинга-концерта, «Наши» как раз в это время организовали в химкинском лесу субботник. Как видим, идет борьба за молодежь.

Меж тем изрыгать «голые» экологические проклятия в адрес властей в День государственного флага тоже как-то не очень. Под музыку, конечно, веселее. Но музицировать в центре столицы власти столичные не разрешили. Как ни крути, но эти странные митинги и прочие собрания несогласных, а также согласных с действиями властей каким-то непостижимым образом сами влияют на погоду. От этого растет психологическая напряженность в городе; и погода «нервничать» начинает. Не исключено, что у нас и в следующий август повторится нечто похожее, если не хуже, чем в 2010 году.

Меж тем числовая и событийная магия работает и в мировом масштабе. Как раз 21 августа 1968 года советские танки вошли в Чехословакию, подавив там протестные демонстрации молодежи. А спустя сорок лет, в августе 2008 года, наши танки въехали на территорию суверенной Грузии и направленным огнем дали по

носу молодому президенту Мише Саакашвили, который родился в канун 1968 года. Странные параллели. Наверное, Михаил Николозович, будучи еще в утробе матери, каким-то непостижимым образом впитал ту психологическую напряженность, которая зрела у молодых студентов Пражского университета, вышедших на демонстрацию с требованием «социализма с человеческим лицом». Впрочем, судьба Михаила Саакашвили сложилась иначе, чем судьба руководителя компартии Чехословакии Александра Дубчека. Саакашвили удержался у власти, сам превратившись в некоего душителя свободы вроде нового первого секретаря Гусака, пришедшего на смену Дубчеку.

«Энергетический инсульт» становится печальной реальностью цивилизации

Вечером 20 августа в Санкт-Петербурге произошло событие, которое не привлекло к себе особого внимания. Однако это событие показало, что не только Москва, но и Северная столица не желает остаться в августе без катаклизма. Почти половина города осталась без электричества, в кранах пропала вода. В городе отключились светофоры, пропал свет в магазинах и кафе, остановились троллейбусы. В туннелях метро остановились поезда. Пришлось машинистам поездов метро выводить пассажиров по темным туннелям на станции. Отключились банкоматы. Граждане всполошились: плакали

наши денежки? Авария произошла из-за веерного отключения электроснабжения на электростанциях. В результате чего более половины Ленинградской области погрузилось во тьму. Остановились пригородные электрички и поезда. Как считают специалисты, аварию могло спровоцировать резкое понижение температуры воздуха с 30 градусов до десяти.

Это событие напомнило многим о веерном отключении электроэнергии из-за аварий на подстанциях, которое произошло в Нью-Йорке 15 августа 2003 года. Тогда кроме Нью- Йорка во тьму погрузились северные штаты и крупные города США и юг Канады, имеющей с США единую энергосистему. Причиной отключения считают 30-градусную жару и аварию на одной из подстанций. Испуганные граждане стали выходить на улицы, где было ни зги не видно. Граждане носом натал кивались на спину соседа. Кое у кого из них еще не выветрились неприятные воспоминания об аналогичной катастрофе, произошедшей летом 1977 года: практически весь Нью-Йорк из-за трех метких попаданий молний в подстанции погрузился во тьму. Тогда, воспользовавшись безнаказанностью, молодежь стала грабить магазины, а чтобы отвлечь внимание полицейских, поджигались близлежащие дома. В грабежах участвовали свыше 100 тысяч человек. Мэр города объявил чрезвычайное положение. Четыре тысячи «озорников» были схвачены полицией, но тюрьмы были переполнены. Суды не справлялись с таким наплывом преступлений. Порой решетки магазинов вырывали, привязывая их тросами к грузовикам. Было разграблено 1550 магазинов. Особенно при этом отличилась негритянская молодежь. Благодаря «блэкауту» им удалось заполучить дорогое диджейское оборудование, что впоследствии привело к расцвету музыкального стиля хип-хоп. И лишь спустя сутки удалось наладить электроснабжение и справиться с мародерством. После этого хозяева многих магазинов перенесли их подальше от негритянских гетто, а правительство выдало им компенсацию за

понесенные убытки.

Авария 2003 года была более масштабной, чем авария 1977 года, но фактов мародерства не было отмечено. Как видим, в возникновениях всех трех аварий, включая питерскую, специалисты склонны видеть природный фактор.

То жара, то ветер, то молния лишают нас электричества, такого привычного и необходимого нам искусственного света. Меж тем не исключено, что это мы сами лишаем себя света таким хитрым образом, что даже сами себе в этом не признаемся.

Наша Земля оплетена энергетической сетью. Кое-где электроэнергии потребляется совсем мало, как, например, в нашей Сибири, а кое-где - много, например в крупных городах, а уж особенно в американских, тем более в Нью-Йорке. Так, территория США выглядит ночью из космоса вполне освещенной, в отличие от потонувшей во тьме нашей Сибири. США потребляют без малого половину всей вырабатываемой в мире электроэнергии. Это большая цифра. Американцы стянули к себе не только энергетические, но и людские ресурсы со всего мира. Понятное дело, что эмигранты концентрируются не в пустыне Колорадо, а крупных городах. Можно предполагать, что эмигранты желают лучшей жизни для себя и своих детей, чем они имеют в США в настоящий момент. Молодые эмигранты мечтают о том времени, когда на них свалятся большие деньги, или у них появится возможность бесплатно приобрести диджейское оборудование, или, в конце концов, в их жизни появится Санта-Клаус и одарит их большой суммой американской валюты. Такие ожидания в силу их большого эмоционального накала и в силу большой массы «мечтающих» иногда осуществляются. Для этого не нужно выделять гранты, перераспределять финансы и перестраивать экономику. Достаточно на одну ночь отключить свет. Формально это будет выглядеть вполне невинно, как причуда природы: как гроза, бьющая поочередно в три энергетические подстанции и выводящая тем самым их из строя. Дальнейший ход развития событий уже зависит от проворности самих молодых эмигрантов. Главное - то, о чем они мечтали, имеет шанс сбыться. Когда тебя не видно в опустившейся на город тьме, то кое у кого возникает большой соблазн наконец реализовать свои детские мечты. Невидимкам кажется, что они не видны и для правосудия.

Впрочем, «энергетический инсульт» может проходить и вполне мирно. Люди зажигают свечи и радуются, что в их жизни появилась необычная ночь. Все возбуждены, переговариваются друг с другом, и возникает ощущение сопричастности к тайне, над которой не властно всесильное искусственное освещение, к которому все так привыкли. Особенно радостно, надо думать, в такой момент детям, которые не понимают до конца суть происходящего.

Меж тем у таких явлений есть, несомненно, и свой глубинный смысл. Не нужно стаскивать в одно место со всей земли массу людей, сконцентрированных на идее достижения благополучия, не нужно потреблять слишком много энергии. Но это уже уровень высшего по рядка. Это необходимое философское умозаключение, которое должны бы сделать люди по поводу происходящего. Ибо если не делать выводы в малом, то тогда есть шанс натолкнуться на то же самое в большем.

Кризис в головах. Откуда гниет рыба? Неприятные ассоциации возникают сами

по себе

Ни для никого не секрет, что наша цивилизация сугубо технократическая. Однако как посмотрит на нашу технократию Господь Бог на Страшном суде? Он будет судить не технику, алюдей!

Не исключено, что дело близится к технологическому концу цивилизации (просьба не путать с глобальным разрушением цивилизации и ее окончательной гибелью). Так, лет пять назад в прессе раздавались голоса, что 2010 год станет годом энергетического кризиса; что в 2010 году спрос на нефть превысит ее фактическую добычу. Как видим, ныне разыгрался не энергетический, а финансовый кризис. Но рыба, как известно, гниет с головы. Все начинается с кризиса в головах. Хотя это еще не значит, что нам удастся избежать технократической катастрофы.

августа 2010 года в торжественной обстановке была открыта атомная станция в Бушере (Иран). Начали строить эту станцию еще при поддержке советских специалистов, достраивали при помощи российских. И вот, наконец, радостно открыли и стали загружать туда ядерное топливо. Но может статься, радовались рано. Израиль и США недвусмысленно намекают, что не оставят без внимания разработку атомного оружия, которую, по их данным, втайне ведет Иран. Израильские «ястребы» готовы бомбить атомные объекты Ирана уже сейчас. Среди прочих объектов вроде бы даже фигурирует и станция в Бушере. Плутоний, используемый на АЭС, можно при желании переделать в оружейный. И хотя наши спецы из российского Атоммаша и говорят, что отработанное ядерное топливо будет вывозиться в Россию, «ястребов» это не умиротворяет. Настороженно относится к станции в Бушере и Америка. Такую позицию как-то еще понять можно. После Чернобыльской АЭС неприятные ассоциации с «мирным атомом», размещенным во взрывоопасном Ближневосточном регионе, могут возникнуть у кого угодно. О напряженности проблемы свидетельствует хотя бы тот факт, что Джон Болтон, бывший посол США в ООН, заявил, что Израилю нужно было бомбить АЭС в Бушере до ее открытия, иначе если это сделать потом, когда станция заработает, то от атомного облучения погибнет большое количество мирных граждан. Весьма циничное заявление, надо сказать. На станции в Бушере работает 2000 российских спецов. Лишь через пару лет российские власти передадут станцию под полный контроль Ирана.

О том, что это не просто разглагольствования, а возможный сценарий событий, свидетельствует исторический прецедент, когда Израиль бомбил атомную станцию в Ираке. К тому же только летом 2010 года Израиль приобрел у США военные самолеты, способные долететь до территории Ирана и вернуться обратно. Помните известную театральную байку: если в первом акте на стене висит ружье, то в последнем акте оно выстрелит? Может, лучше снять ружье?

Логика нагнетания напряженности предельно проста. Она сродни драматургической логике. Все эти воинственные заявления не оставили равнодушным правительство Ирана.

августа в Иране отмечался День оборонной промышленности. Спустя сутки после открытия атомной станции в Бушере иранский президент Махмуд

Ахмадинежад лично представил мировой общественности новую разработку военного комплекса Ирана: беспилотный бомбардировщик «каррар», способный на своем борту нести все виды вооружения. При этом президент Ирана сказал, что Израиль вряд ли решится бомбить атомную станцию в Бушере, но если это произойдет, то ответ Тегерана будет сокрушающим. Название беспилотника «каррар» выбрано не случайно. Это прозвище первого шиитского имама Али, двоюродного брата пророка Мухаммеда. Дословно прозвище Хейдар-е-Каррар означает «многократно и сильно атакующий». Как говорится, намек понятен. Да и слово «каррар» рождает определенные ассоциации с русским словом «кара ющий».

В День оборонной промышленности Ирана также планировалось осуществить запуск новой баллистической ракеты «Киям-1» и ракеты малого радиуса действия «Фатех-110».

А через пару дней после Дня обороны стало известно, что Иран строит два катера, оснащенные крылатыми ракетами.

«Обмен любезностями» и демонстрация военной мощи происходят на фоне усиления политического давления на Иран со стороны Запада. Так, 9 июня 2010 года Совет Безопасности ООН принял очередную резолюцию, ужесточающую финансовые и экономические санкции против Ирана. Санкции введены потому, что есть данные, что Иран развивает военную ядерную программу. В подготовке этих санкций участвовала и Россия; за что и получила со стороны Ирана свое решительное несогласие: «И ты, Брут?»

Кстати, по злой иронии судьбы свистопляска с погодой в Центральной России как раз началась после 9 июня 2010 года. Сначала это были ливни и ураганы, затем в Россию пришла жара. Очевидно, о подписании ооновского документа стало известно заранее. Может быть, кто-то в Иране, узнав о намечавшемся подписании, «посеял ветер», а затем воткнул «гребенку» антициклона в тропосферу? 4 июня 2010 года по Москве прошел небывалый ураган, поваливший более 1000 деревьев, разбивший машины и изувечивший отдельных граждан сорванными рекламными щитами и крышами. Этот ураган словно ознаменовал собой начало «сезона жары» и общей политической нестабильности.

Однако санкциями в отношении Ирана дело не ограничилось. США и ЕС ввели по отношению к некоторым иранским компаниям, подозреваемым США в создании

ракетных и ядерных технологий, дополнительные ограничительные меры. Со стороны Китая и России такие односторонние действия получили осуждение: мол, нехорошо действовать за спиной ооновского коллектива.

Лучше бы нам не встревать в эту ракетно-политическую ядерную склоку, целее будет шкурка. Да и то верно, что укрыться от последствий военной ядерной катастрофы не удастся никому в мире.

Наверное, кое-кому на Ближнем Востоке летом 2010 года, а особенно в августе, надоело жить. Сказывается общая усталость от нелюбимой работы и вообще от сложностей личной жизни. Такому «ответственному» работнику хорошо бы отдохнуть где-нибудь на Канарах, а не вываливать на мир свои собственные мысли и проблемы. К тому же и общая установка Запада такова, что цивилизация движется к

своему логическому концу. Откуда взялась такая установка - бог весть. Но люди подпадают под нее и начинают мыслить и, что самое главное - действовать неадекватно. Притупляется чувство опасности от применения оружия массового поражения, в том числе и ядерного. К тому же военным очень хочется попробовать: может, и не так страшен черт, как его малюют? Десятки лет военные только слышали о превентивных (упреждающих) ядерных ударах, просчитывая последствия этого на бумаге. Мысли «о превентивном», образованном с участием английского слова «предотвращать», никуда не деваются, а роем кружатся вокруг военных голов, не давая им спать спокойно. Исходили творцы «превентивного» из той логики, что будущая война неизбежна. Вот кое-кто взращенный на этом и впитавший в себя эти идеи и хочет попробовать. При этом все стороны, втянутые в «превентивщину», хороши, друг друга стоят. Но зачем же при этом страдать другим? Какая-то «безоглядщина» начинается, господа, вы не находите? Может быть, как раз она, а не «превентивщина» свидетельствует о наступлении конца света?

Ядерные торги: хранить вечно!

В конце августа 2010 года должно было произойти еще одно важное событие, о котором, впрочем, мало кто из российских граждан информирован. Американский конгресс должен был одобрить двусторонний договор номер 123 с Россией о переработанном ядерном топливе для атомных станций. Как написано в этом документе: «Стороны могут свободно ввозить на территорию друг друга отходы атомной промышленности - отработанное атомное топливо для дальнейшей переработки». Вряд ли американцы обрадуются, если мы повезем на их территорию свои атомные отходы от наших АЭС типа Чернобыльской. Очевидно, в документе в завуалированной форме идет речь о том, чтобы ввозить, естественно за большие деньги, отходы атомных американских станций на территорию России. У США много атомных станций, расположенных не только на территории США, но и по всему миру: в Таиланде, Японии, Швейцарии, Южной Корее. Всего 80 процентов мировых ядерных отходов - американская собственность. Проблема захоронений ядерных отходов стоит очень остро. Хоронить их по большому счету негде, всюду живут люди, которые начинают протестовать против опасного соседства, подстрекаемые «Гринписом» и другими экологическими организациями. У России большие незаселенные пространства в Сибири. Это искушает. Чиновники Росатома говорят, что прибыльное это дело: ввозить радиоактивные отходы с целью их дальнейшей переработки в ядерное топливо для тех же АЭС. Однако завод по переработке таких отходов строится в Челябинской области уже без малого тридцать лет. И когда его построят, неизвестно. Пока же мы будем

складировать на своей территории атомные отходы со всего мира и воображать, что обладаем несметными богатствами. Перевозка по территории страны ядерных отходов опасна - об этом заявляют экологи. Хранение их тоже опасно. Технологии хранения устаревшие, а извечное российское разгильдяйство и расхлябанность лишь прибавляют трудностей. Так, в 2002 году активисты «Гринписа» забрались на крышу хранилища с атомными отходами, походили там, сняли все на видео и беспрепятственно покинули охраняемый объект. Этим они показали, что любой злоумышленник может сделать то же самое. А надо ли нам это в условиях, когда

точат зубы террористы? Кое-кто только и мечтает устроить ядерный армагеддон.

Ситуация, однако, имеет и иной пикантный момент. Американским законодательством запрещено передавать ядерные материалы другим странам, если есть опасность, что из них будут получать оружейный плутоний. Американцам очень не хотелось, чтобы мы стали перерабатывать отработанное атомное топливо и получать из него плутоний. Поэтому они приложат все силы, надо думать, чтобы отходы атомной промышленности только хранились в России, но ни в коем случае не перерабатывались.

С другой стороны, в нашу страну до недавнего времени ввозили из Франции и других стран Европы отвальный гексафторид урана. Это крайне вредное вещество является промежуточным продуктом при производстве топлива для АЭС. Его продавали нам по символической цене 60 центов за килограмм. По цене хлебобулочных изделий, что в сто раз дешевле стоимости природного урана. Гексафторид урана ввозили в Россию для дальнейшего хранения и переработки.

Что интересно: французские, а не российские экологи забили тревогу, после того как по французскому телевидению показали фильм о том, как на самом деле хранят и перерабатывают это вещество в России. Французским экологам стало жалко россиян. Они озаботились, что Россия превращается в ядерную помойку, а местные жители страдают от вредных выбросов перерабатывающего комбината. Под давлением своих экологов власти Франции запретили ввоз в Россию гексафторида урана.

Ситуация, однако, весьма интересная, поскольку в России гексафторид урана не считается вредным веществом. С другой стороны, если Франция запретила ввозить в Россию атомные отходы, то Германия, как и США, только готовится к этому. Выбран уже оптимальный путь транспортировки - через Балтийское море. 24 августа молодежь из партии «Яблоко» провела перед германским посольством в Москве акцию. Протестующие растянули баннер «Атомные отходы? Спасибо, не надо!». За несколько лет до Чернобыля на Московском кинофестивале в августе показали американский фильм «Китайский синдром». Это фильм об аварии на атомной станции и о том, как ее старались скрыть власти. Как говорится, мнимые события имеют тенденцию сбываться. Не лучше ли нам вовремя избавляться даже от мнимых событий, дабы не возникало искуса? Неуправляемая «цепная реакция» в прямом и переносном смыслах никому не нужна, где бы она ни происходила, хоть в Иране, хоть во Франции, хоть в России, хоть в Германии, хоть в США. Везде «цепная реакция» сопряжена с повышенной опасностью для всего мира!

Зрители сами «организуют» ядерную войну в режиме онлайн!

Договор номер 123 о ввозе в Россию отработанного атомного топлива подписан был еще Джорджем Бушем-младшим. Однако ратификацию его отложили из-за войны России и

Грузии. Теперь Барак Обама вернулся к этому договору и передал его на одобрение конгрессу. При этом странным образом из общего переговорного процесса между Россией и США о ядерном разоружении исчезла иранская карта. Россия вместе с Китаем неожиданно в начале лета 2010 года присоединилась к

ооновским санкциям против Ирана. Иранский президент сгоряча сравнил ооновскую санкцию с грязной салфеткой, которую выбрасывают, вытерев губы. Некоторые российские экологи заподозрили неладное. Они предполагают, что это присоединение было «куплено» в результате тайного договора путем уступок США в вопросе об отработанном атомном топливе.

Однако, даже если это не так или не совсем так, динамика развития ближневосточного ядерного противостояния не может не настораживать. Махмуд Ахмадинежад настроен весьма решительно по отношению к Израилю. Израиль допускает весьма резкие высказывания в отношении Ирана. Понятное дело, что не отдельные политики и даже не конгресс США решают судьбы мира. В этом участвуют простые обыватели, которым интересно, чем дело кончится.

Это похоже на петушиные бои. Два петуха сначала доводятся до кондиции видом соперника, им позволяют немного поклевать друг друга, а затем их выпускают на арену. Толпа ликует, когда есть возможность лицезреть незабываемое зрелище. Очень может быть, что скучающий обыватель, разочарованный в банальной прогнозируемости «кровавых» детективов, телесериалов и блокбастеров, желал бы пощекотать себе нервы чем-то покруче, где имелся бы эффект присутствия. Мысли обывателей со всего мира с бешеной сверхзвуковой скоростью летят на Ближний Восток, кружатся вокруг голов политиков и нашептывают им в уши такие ходы, которые могли бы вызвать ядерный конфликт между Израилем и Ираном: «Мол, а вот и не подеретесь!» От этих мыслей петухи распушают хвосты.

Так уж настроен обыватель: желает он, как римские плебеи, лицезреть гладиаторские бои и решать судьбу гладиаторов, поднимая большой палец вверх или опуская его вниз. Конечно, после обмена ядерными ударами все обыватели сразу закричат одновременно, мысленно и реально окажут помощь обездоленным, приютят и обогреют эмигрантов. Короче, жизнь наполнится новым смыслом, которого так не хватает обывателям. Человеческая природа мало изменилась за тысячи лет, пожалуй, стала только хуже. Благо что есть возможность наблюдать ядерный конфликт в режиме онлайн (от английского «на линии, в режиме прямого подключения») благодаря цифровым технологиям. А потом, проявляя чудеса человеколюбия, много лет бороться с его последствиями.

Черный август 2010 года как нельзя лучше, словно лакмусовая бумажка, показывает намерения широких групп населения, а также то, что будет, и то, что было. Не следует воображать, что наша цивилизация самая первая и изобрела она нечто невиданное. Время движется циклично, а не линейно.

Не исключено, что в глубокой древности уже были ядерные военные катастрофы в Европе и азиатском регионе. Вспомним развалины кельтских крепостей, будто переживших атомные бомбардировки, а также развалины античного города Мохенджо- Даро, цивилизации Хараппы, которой свыше 5000 лет. Весьма необычную версию высказали англичанин Д. Девенпорт и итальянец Э. Винченти. Они утверждают, что древний город в долине Инда Мохеджо-Даро, располагавшийся на территории нынешнего Пакистана (ныне затопленного водой небывалых наводнений), пережил судьбу Хиросимы. Все здания города разрушены, а камни, из которых они сложены, оплавлены. Как будто в городе две недели

полыхал пожар с необычайно высокой температурой, выше

1000 градусов. Разрушения наиболее значительные в центре города, где, по мысли исследователей, мог находиться эпицентр ядерного взрыва.

С другой стороны, в Индии найден скелет человека, чья радиоактивность превышена в 50 раз.

В Махабхарате описывается оружие, напоминающее ядерное. Говорится о том, что после его применения воины с обеих сторон, бросив оружие, тут же побежали к реке смывать вредоносную пыль.

Это ракета или бомба почти никогда не попадают в одну и ту же воронку, а вот события могут и повторяться.

Я, конечно, отнюдь не уверен, что наши предшественники создавали ядерное оружие, расщепляя ядерные материалы, как это делаем мы. Быть может, они достигали сходного эффекта, используя силу мысли. Кое-кто из современных людей, похоже, хотя бы отчасти сохранил в своем геноме эти «атавистические» способности.

Ури Геллер, о котором уже шла речь в этой книге, в присутствии английских ученых провел интересный опыт. Он взял в руки счетчик Гейгера и заставил его щелкать с удвоенной, а затем с утроенной скоростью. Счетчик показывал все возрастающий уровень радиации. Эксперимент прекратили из-за опасности непредсказуемых последствий. По другой информации, китайский мастер цигун Янь Син 7 июня 1991 года в Институте высоких энергий Китайской академии наук в присутствии профессоров института Лю Цюиня, Чжан Цинбао, Ван Доньхэя, Чжу Раншена бомбардировал своей жизненной энергией ци атомные ядра радиоактивного элемента америций-241. Эксперимент удался. Скорость радиоактивного распада в пробе, подвергшейся воздействию экстрасенса, изменилась на 10 процентов. В общем, это неплохо для потомка всесильных жрецов, управляющих силой мысли расщеплением ядерных материалов. Английская исследовательница Тибета Александра Давид-Неэль описывает секретные техники тибетских магов, обрушивших на головы своих врагов из пролетающей тучи тысячи стрел, мечей, ножей и копий, разящих метко и в цель, а также запуск с помощью силы мысли убивающих. пирогов. Дело осталось только за малым - начинить эти пироги смертоносным плутонием или ураном.

Исходя из динамики событий нетрудно прийти к выводу, что ядерная катастрофа случится в ближайшем будущем, но в локальном ее варианте. Место ее возникновения - Ближний Восток. Не зря Пакистан заливало дождями весь август, а солнце нещадно палило Центральную Россию. Это верный знак приближающейся катастрофы. Придется после применения атомного оружия всем странам поднапрячься и проявить вынужденное гостеприимство: принимать беженцев из ставших опасными для проживания районов. Мигранты хлынут самотеком в близлежащие страны, и с этим трудно будет что-либо поделать. Придется всем выдавать временные паспорта и вид на жительство. Мигранты принесут свою культуру, новые обычаи и, вероятно. погоду; и с этим надо будет смириться аборигенам.

Когда точно случится катастрофа, сказать трудно. Думаю, когда стороны будут готовы. Когда у обоих противников появится ощущение мощи, своей правоты и исключительности своей миссии, а также кураж, предшествующий всем военным кампаниям, особенно такой необычной. Военный кураж у противников появится тогда, когда зрители - мировые обыватели, особенно из числа молодежи, мысленно предвкушая занятное зрелище, будут готовы его нравственно санкционировать, а затем в полной мере искупить его деньгами и возникшими трудностями.

Глава 10

Иррациональное начало многоголовой толпы молодежи

Коллективного разума человечество лишилось уже давно

Человечеству нужна «ужасная» война, чтобы содрогнуться от содеянного и испытать культурный шок. Это вызовет у человечества прилив ЧЕЛОВЕКОЛЮБИЯ и раскаяния. Что бы кто бы ни говорил по поводу смутных желаний, появляющихся в коллективной голове человечества, надо признать, что человечеству в целом глубоко чужды идеалы и мотивы, появляющиеся в голове конкретного индивида. Человечеству в целом с высокой колокольни наплевать на нравственность, «приверженность культурным традициям» и прочую идеологию, обслуживающую отдельно взятого индивида. Человечество в целом ведет себя порой как большое животное.

Область социальной психологии остается табуированной и закрытой для исследования. К тому же под социальной психологией понимают нередко не мотивы поведения больших масс людей, а конкретные движения ума отдельного индивида, принадлежащего к той или иной социальной группке населения. Люди же в массе своей никогда не мыслят этими категориями. Они мыслят темными понятиями и категориями, далекими от понимания и осознания.

Когда людям хочется острых ощущений, они стремятся получить их любой ценой, при этом гибель сотен тысяч и даже миллионов человек - ничто. Это та необходимая жертва, которую люди платят, даже не взглянув на предъявляемые им счета. Вспомните историю революций. Под громкое пение и крики «ура» свергают диктатора, без всякого сожаления кидают его на штыки. И делают это для того, чтобы в тот же миг возвести на трон иного диктатора, который утопит в крови демократию. При этом масса не сознает происходящего, она не скорбит по убиенным, пока критическая масса горя не превысит все мыслимые пределы.

Тогда начинается новая волна протестных выступлений. При этом, однако, возводится в ранг святости гибель отдельных персон и совершенно упускается общая масса горя, свалившегося на все «подневольное» народонаселение. Складывается такое впечатление, что «народонаселение» само желает хорошенько пострадать, сажая себе на шею диктатора, дабы ощутить ни с чем не сравнимое чувство свободы и «глотка свежего воздуха», когда изверг народный будет низложен. Правильно, однако, говорят, что история никого никогда ничему не учит. Новые массы «народонаселения» сваливаются в ту же яму, из которой совсем недавно вылезли их предшественники. Именно поэтому вся история человечества очень темна и иррациональна. Судя по всему, человечество в целом лишено того самого

органа, наличие которого ему так долго приписывалось, - коллективного разума.

Ну скажите, если бы был у человечества коллективный разум, разве стали бы возможны многочисленные войны, возникающие будто бы спонтанно на ровном месте? Какой-то политик, поддавшись настроениям толпы, объявляет состояние войны с другим

государством и ввергает свой народ в горнило тяжких испытаний. Все это проходит порой под крики «ура» и патриотические лозунги. Другой политик, руководитель другого, противного государства, тоже хорош. Он кричит о святой войне, о вероломстве соседа, о необходимости защитить святые рубежи своей родины. Но что такое «святые рубежи», скажите мне на милость? И кто и когда их устанавливал? Предшественники этих политиков и точно в такой же ситуации!

Совершенно нет нужды оправдывать действия одних политиков и осуждать действия других. Такое поведение может считаться иррациональным хотя бы потому, что не политики и не руководители государств решают, быть войне или миру. Это решает праздный обыватель, который готов пожертвовать самим собой, лишь бы удовлетворить свою страсть к переменам, пусть даже к кровавым: к кровавым даже еще лучше, так сильнее вовлеченность и ощущение новизны и необычности происходящего.

Кто главней - народ, желающий перемен, или Великий кормчий?

Помните, что сказал Великий кормчий Мао Цзэдун: «Каждому поколению нужна своя война. Миллионом больше, миллионом меньше, это не играет никакой роли. Те, кто выживет, построят новый мир». За точность цитаты не ручаюсь, но примерно об этом шла речь. Великий кормчий был сторонником мировой войны, в отличие от политики мирного сосуществования, которую исповедовали советские руководители. Мао считал, что атомная война есть благо, что разрушения и радиоактивное заражение местности ничто по сравнению с тем, что во время такой войны будет навсегда покончено с империализмом. Половина населения выживет, и это население построит коммунизм. Кажется, весьма цинично сказано. Не правда ли? Однако если учитывать, что руководителей ставит на свои посты рациональное человеческое начало, то вполне объяснимое. Руководители лишь артикулируют «волю народную», чаяния народные, потребность народа в покаянии и желание перемен.

Взгляды руководителей выковываются в гуще народного коллективного иррационального начала. Хороший пример: Мао Цзэдун. Такие взгляды Мао возникли не на пустом месте. Так, по мнению критически настроенных исследователей жизни Мао Цзэдуна Юнг Чанга и Йона Холидея, Мао следует называть не «великим кормчим», а «великим разрушителем» хотя бы потому, что в молодости он выступал за революционный террор. «Великий разрушитель» проявил наклонность к таким взглядам еще в 20-х годах прошлого века. Встречаясь с восставшими крестьянами в своей родной провинции Хуньань, он решительно требовал в каждом районе «создать господство страха». Придя к власти, режим Мао насаждал в стране страх и ужас, ибо в убийствах и пытках вождь видел средство укрепления своей власти. Терроризированы были и партийные кадры, включая

членов высшего руководства КПК. Обвиняемых в непокорности ожидала безжалостная расправа. Поразительно, но к сценам кровавых казней Мао был неравнодушен и испытывал к ним почти детский интерес. Чанг и Холидей оценивают число расстрелянных, умерших от побоев и голода людей в Китае в 70 миллионов человек.

Дело, конечно, не в самом Мао, а в социальной среде, в которой он вырос. Кроме того, надо учитывать, что в начале XX века весь мир, а не только Китай охватила странная эпидемия революций, детское стремление вырваться на свободу любой ценой. При этом

ценностные ориентиры старшего поколения безжалостно уничтожались вместе с представителями этого поколения. Образованная университетская молодежь стояла в авангарде перемен. Образованность, однако, не мешала радикализации взглядов и поступков молодых людей. Им казалось, что достаточно будет физически расправиться с представителями изживших, старых взглядов, как тут же настанет счастливая жизнь. Меж тем молодежь сама имеет тенденцию стариться.

По убеждению Мао, «нужно постоянно высекать огонь, чтобы постоянно поддерживать жизнь революции». Наверное, именно поэтому в 1966 году Великий разрушитель, каким его считают исследователи Чанг и Холидей, бросил страну в огонь Великой пролетарской культурной революции. Исполнителями воли Великого разрушителя стали миллионы фанатичных молодых хунвейбинов. С другой стороны, сам Мао стал исполнителем воли хунвейбинов. Маоистская пропаганда предоставляла молодежи невиданные права и поощряла их к циничным выходкам. Упоенные полной безнаказанностью, красные стражи революции учиняли дикие погромы в учебных заведениях. Учителя по всей стране обвинялись в распространении буржуазных идей. Университетских профессоров в шутовских колпаках заставляли публично каяться в своих преступлениях. И это были лишь цветочки. Тех, кто не хотел каяться, ожидали остракизм и жестокие побои. Так, одну учительницу ученики облили кипятком и избили до полусмерти.

Тело Мао ныне лежит в хрустальном саркофаге, установленном в мавзолее в центре Пекина, и по-прежнему остается местом отправления нового культа, местом паломничества тысяч людей. Этот культ Великого председателя негласно существует в жизни современного Китая. Как считают исследователи, полная правда о Великом разрушителе остается в Китае до сих пор под запретом, хотя сам Мао говорил своей дочери Ли Мин, что после смерти на него нападут враги - «за все, что я сделал». Но в китайском руководстве считают, что формула, выдвинутая Дэн Сяопином, - «Мао был на 70 процентов хорошим и на 30 процентов плохим», - достаточно приемлема для сохранения стабильности в стране.

Личность Мао - хороший пример того, что не следует пугать людей и детей страшным тираном. В перегибах, в результате которых погибла масса людей, виноват не Мао, как таковой, а виновато темное иррациональное начало, которое живет в человечестве. Мао чутко отслеживал это начало и потворствовал ему, «выпуская пар» в виде культурных революций и прочих вышибаний «революционной искры», но то, что не сам Мао был творцом и архитектором великих преобразований, это вполне понятно.

Современный Китай показывает экономические чудеса, которые смотрятся тем более привлекательно на фоне того, что официально не были осуждены коммунистические идеалы. Компартия сохранила свое влияние на массы. А массы сохранили коммунистическую фразеологию. Вероятно, все же не коммунисты, а китайский народ озаботился ныне иной идеей - сделать свою страну экономически процветающей. И делает это с присущим китайцам упорством.

«Свобода или смерть!» Вы все еще хотите перемен?

В 1989 году китайские власти, почувствовав, что нарастает политическое напряжение, вильнули в сторону свободы предпринимательства и гражданских свобод, на время дистанцировались от трескучей коммунистической фразеологии. 4 июня мирные студенческие демонстрации, проходившие на площади Тянь Ань Мынь под лозунгами «Свобода или смерть!», были разогнаны военными. Некоторые студенты получили то, о чем мечтали, - смерть! Но наряду со скорбью по погибшим имеется и иное чувство. Надо признать, что китайские студенты в 1989 году отчасти копировали опыт культурной революции. Выдвиженцы «настоящей» культурной революции, прочно сидевшие на своих местах и находившиеся в расцвете сил, вовсе не желали пасть жертвой неоперившейся молодежи. Консерватизм возобладал. Лозунг Мао, что нужно постоянно высекать искру революции, был отвергнут. При этом сам Мао не пострадал, как лежал в своем хрустальном саркофаге, так и продолжает лежать.

Поразительно, но примерно то же самое произошло и в России. Наш коммунистический культ тоже не был осужден. Бывшие коммунисты мирно перешли в коммерческие структуры и при этом вовсе не собирались отдавать власть в чьи-либо руки. В. И. Ленин, как и его «младший брат» Мао, лежит в Мавзолее под пуленепробиваемым стеклом, и никто не собирается запрещать компартию. Существует поразительная синхронность действий руководства России и Китая во время перестройки и сейчас, не объяснимая иначе, как единым информационным пространством. Китайцы оглядываются нас, как на страну «победившего социализма», а мы посматриваем на Китай и умаляем свой революционный пыл, кивая на китайцев.

У нас в конце перестройки и протестные настроения молодежи были скромнее, чем в Китае. В фильме «Асса» Виктор Цой спел свою песню «Мы ждем перемен!». А уже 15 августа 1990 года его автомобиль темно-вишневого цвета разбился в лобовом столкновении с рейсовым автобусом «Икарус-280». Водитель «икаруса» не пострадал,

Цой умер мгновенно.

Есть в этой смерти некий символ. Рейсовый автобус, перевозивший граждан, двигался в другую сторону. Цой словно бы знал, что перемены будут косметическими. На его памятнике начертаны слова из другой его песни «Смерть стоит того, чтобы жить, а любовь стоит того, чтобы ждать.». Это похоже на лозунг китайских студентов «Свобода или смерть!». Перемен Цой не дождался. И если смотреть правде в глаза, перемены не сильно переменили нашу жизнь. Есть в песне «Мы ждем перемен!» такие пророческие слова, подходящие как раз к нашему

случаю, к черному августу: «Вместо огня дым, из сетки календаря выхвачен день, красное солнце сгорает дотла, день догорает, с ним на пылающий город падает тень. Перемен! Требуют наши сердца. Перемен! Требуют наши глаза.»

Как раз эту песню молодые исполнители пели на московском митинге-концерте 22 августа 2010 года «Все мы живем в химкинском лесу!», посвященном экологической теме. В другой пророческой песне Цоя «Звезда по имени Солнце» говорится вот о чем: «А над городом желтый дым. Городу две тысячи лет, прожитых под светом звезды по имени Солнце. И две тысячи лет война, война без особых причин. Война - дело молодых. Лекарство против морщин. И кому умирать молодым. Он не помнит слово «да» и слово «нет», он не помнит ни чинов, ни имен, и способен дотянуться до звезд, не считая, что это сон. И упасть, опаленным звездой по имени Солнце». Поразительно, что не только судьба молодого поколения, но и собственная биография певца отпечаталась в этих песнях.

Певец может угадать не только свою собственную биографию, но и то, что произойдет в будущем!

Кому-то придется «упасть, опаленным звездой по имени Солнце»!

Молодежные протесты и желания перемен связаны с Солнцем. Молодежь словно бы возрождает всякий раз религию древних солнцепоклонников и просит у Солнца перемен. Как мы знаем, в августе 1991 года погибли три молодых человека, совершенно безоглядно бросившись под танки. Их смерть стала символом. Трое суток по преимуществу молодежь сидела у Белого дома, возводила баррикады, а по ночам у костров пела песни Цоя под гитару. 22 августа солнце палило нещадно. На лужайке перед Белым домом сидели усталые люди, многие в изнеможении лежали, у многих болела голова. Какая-то расслабленность и усталость охватила всех присутствующих.

Впоследствии болгарин Тодор Дичев писал, что сторонники ГКЧП применили новое климатическое оружие, установив генератор на высотке напротив. И лишь только после того, как прошел невиданный ливень, настроение улучшилось. Демократия победила. Вполне возможно, что действовал не генератор, а естественный закон возбужденной толпы. Разрядка наступила только тогда, когда собравшиеся люди омыли демократию дождем. Если спросить тех, кто собрался тогда у Белого дома, как они это сделали, они не скажут вам. Но все возрастающее напряжение в течение трех дней вызвало помимо прочего возмущение и в атмосфере. Наверное, примерно так, собравшись вместе, в былые времена вызывали дождь наши пращуры. Три молодых человека стали жертвой, отданной Солнцу толпой.

Все мы, люди, - живые роботы звезды по имени Солнце?

Практически все революции свершаются молодыми людьми, и сопровождаются они, как правило, возмущениями на Солнце. И не нужно думать, что революция - это благо. Сопровождают ее, как правило, смерти и массовое насилие, которое только разогревает кровь протестующих и вводит их в раж: «Свобода или смерть!» Но то-то и оно, что этические нормы и нравственные кодексы не действуют в сфере бессознательного. Толпа мыслит и действует по своим лекалам, далеким от

морализаторства и досужих умозаключений писателей, ученых, юристов, культурологов, а также религиозных деятелей.

Еще в советское время Институт академии наук выпустил трехтомник, который назывался кратко и емко «Бессознательное». В трех огромных томах были собраны статьи психологов, философов, идеологов, учителей о сфере бессознательного. Если задаться целью и прочитать этот трехтомник внимательно, то можно сделать поразительный вывод: никто не понимает, включая весьма авторитетных академиков и руководителей академических институтов, что такое бессознательное и с чем его едят. Похоже на то, что рациональная мысль показала на примере этого трехтомника свое полное бессилие и неспособность пробиться в сферу подсознания, в сферу темных душевных движений и мотивов толпы. Нет даже подходов, чтобы осознать эту сферу, так как ум гибнет, только приближаясь к ней.

Мысль не может классифицировать и разложить на атомы то, что не имеет ни формы, ни содержания, свершается спонтанно и не имеет видимых мотивов и причин. Не поддается объяснению многое из того, что мы реально видим в действительности, но каким-то образом оценить и даже высказать свое рациональное мнение или суждение по поводу того, хорошо это или плохо, не можем. Думается, однако, бессознательное, конечно, существует. Но вершится оно по велению свыше или путем взаимодействия высшего и низшего: того, что существует на небе, и того, что существует на земле. Какой-то неведомый нам смысл, причудливый событийный узор складывается из этого взаимодействия ангелов и людей.

И то верно, что из этих иррациональных движений толпы, коллективных чувствований и ощущений огромного людского тела складывается коллективная событийная канва. Ибо движения соединенных душ и приводят к тем или иным событиям.

Быть может, то, что происходит на Земле, видно из Космоса, со звезды по имени Солнце? Быть может, возмущения в психической сфере слитого людского существа рождаются благодаря тому, что невидимые владыки мира посылают нам в головы таинственные сигналы, возбуждая наши нервные клетки, заставляя нас коллективно чувствовать или ощущать то или иное. При этом во множестве голов одновременно синхронно включаются те или иные поля коры, синхронно передаются нервные импульсы по си-волокнам, синхронно возникает эмоциональное возбуждение, которое, словно живая плазма, охватывает людей, соединяя их в единое существо, синхронно загораются, как лампочки, эпифизы и гипофизы индивидов, посылая в различные органы биологического тела химические сигналы . Ив результате всего этого по телу разливается ощущение: блаженство или резкое отторжение происходящего. Быть может, мы попросту живые роботы, подчиненные звезде по имени Солнце?

Молодежная революция в «чистом виде»

Существует весьма интересный пример иррациональных движений толпы, о котором у нас не любят вспоминать в силу нарождающихся неприятных ассоциаций. И вы сейчас сами поймете почему. Речь идет о так называемых красных кхмерах.

Красные кхмеры - это неофициальное название экстремистского коммунистического молодежного движения Камбоджи. В 50-х годах прошлого века в страну возвратились из Франции три молодых коммуниста Пол Пот, Иенг Сари, Кхиеу Самфан. Во время учебы они, как водится, увлекались левым радикализмом, модным в то время у части французских студентов. В 1960-х годах они возглавили компартию Камбоджи, стали организовывать по всей стране партизанские отряды из молодых неграмотных крестьян. Красных кхмеров поддержи вали выдвиженцы культурной революции в Китае. В 1970 году на территорию Камбоджи вошли американские и южновьетнамские войска. Тогда Америка воевала во Вьетнаме. Американцы поставили во главе страны своих марионеток. Это вызвало возмущение у большой части населения. Красные кхмеры развернули вооруженную борьбу против оккупантов и их пособников. Однако когда в 1975 году американцы с позором покинули Вьетнам и Камбоджу, красные кхмеры одержали победу.

Пол Пот возглавил партию и правительство, Иенг Сари стал его замом и министром иностранных дел, а Кхиеу Самфан занял формальный в условиях любого коммунистического режима пост главы государства. Новое руководство страны объявило, что в Кампучии осуществляется «стопроцентная чистая социалистическая революция», небывалая в мире. Цель революции - скорейшее построение бесклассового общества. Частная собственность, товарно-денежные отношения и религия подлежали полному уничтожению. Городское население было названо источником контрреволюции, поэтому его надлежало насильственно и в скорейшее время полностью переселить в сельскую местность. Что и было сделано. Красные кхмеры полагали, что главная революционная сила общества - это молодые крестьяне, имущество которых, между прочим, также подлежало сплошной коллективизации. Эти революционные рецепты были заимствованы из «большого скачка», проводившегося в Китае.

По всей стране создавались народные коммуны, семейно-брачные отношения уничтожались. Дети обобществлялись. Никто не имел своей личной собственности. Наряду с коммунами формировались «трудовые армии», которые перебрасывались в различные регионы страны. Они должны были построить в рекордно короткие сроки коммунизм в отдельно взятой стране. Население страны было разделено на три категории. Первая, революционная, - это молодые крестьяне, вторая категория - это жители освобожденных районов. Они должны были подвергнуться частичной чистке. Третья категория населения - священники и пособники оккупантов - подлежали тотальному уничтожению. В коммунах и трудовых лагерях, а также в результате чисток погибло немало народу. Всего было уничтожено около двух-трех миллионов человек. Осужденных на смерть не расстреливали, а пробивали им голову специальным орудием, чем-то напоминающим заостренную кочергу. Главным союзником красных кхмеров был Китай. Однако советское руководство, дабы не компрометировать коммунистическую идею, приняло политическое решение. С одобрения СССР вьетнамские войска вторглись на территорию Кампучии и уничтожили режим красных кхмеров. Однако красные кхмеры продолжали вести партизанскую войну, мотивируя это присутствием в стране иностранных войск. Китай и страны Запада, дабы досадить СССР, поддерживали красных кхмеров, обеспечив им мандат и место в ООН и других международных

организациях. Такая позиция Запада вполне отвечала логике холодной войны, вернее, отсутствию всякой логики.

В конце 1980-х произошли «перестройки» во Вьетнаме, Китае и СССР. Вьетнамские войска были выведены из Кампучии, и красные кхмеры лишились поддержки стран Запада и Китая. Коммунизм в отдельно взятой стране Индокитай так и не был построен в рекордно короткие сроки. Осталась лишь масса людей с искалеченными судьбами.

Историю с красными кхмерами не любят вспоминать ни на Западе, ни в Китае, ни в России. И понятно почему. Чудовищные зверства предпочли забыть, как некий атавизм коммунизма, которого не следует опасаться в связи с тем, что сам коммунизм прекратил свое победоносное шествие по миру. Руководители красных кхмеров погибли или умерли своей смертью. Социальный эксперимент окончился полным крахом.

Вождизм - запрограммированное поведение

Вот вам и молодежная революция в чистом виде. Весьма интересно, что формальными возбудителями спокойствия в стране красных кхмеров являются три молодых студента, прибывшие из Франции, придерживавшиеся леворадикальных взглядов. Однако сельская молодежь эмоционально была готова принять фразеологию коммунизма, увидев в ней средство социального лифта. «Настало наше время», - словно бы провозглашает молодежь, ни минуты не заботясь о судьбе старшего поколения, не проявляя и толики сострадания. Отрезанные головы врагов революции, с которыми красные кхмеры, почти дети, охотно позировали перед объективами западных корреспондентов, словно бы возвеличивали молодого человека в его собственных глазах, в глазах его революционных друзей и подруг. Запах свежей крови взвинчивал психику, дарил незабываемые ощущения безнаказанности и особого статуса.

Не думаю, чтобы молодой человек с отрезанными головами в руках был последним

извергом человеческим. Он не отделял себя от толпы и полагал, что действует вполне правильно. Фразеология коммунизма одобряла такое поведение, а эмоциональное состояние необычности происходящего подкрепляло его. Дети бывают жестоки. если не ощущают над собой давление морали и нравственности взрослых.

Кумиром необразованной молодежи легко может стать начитанный и интеллигентный революционер из хорошо обеспеченной семьи, вроде Че Гевары, который снимает ответственность с юных душ за их поступки нынешние и будущие. Недаром образ Че Гевары популярен и по сей день у радикально настроенной молодежи, исповедующей левацкие взгляды. Пол Пот тоже был весьма начитан. Однако с посмертным признанием ему повезло куда меньше. Вождь нужен молодежи только для того, чтобы снять ответственность и повести за собой массы, как за знаменем. Этим его функция исчерпывается.

Че в юности путешествует по Латинской Америке на мотоцикле. Может быть, поэтому среди современных мотоциклистов больше чем где бы то ни было

встречаются носящие на футболке портрет Че с развевающимися черными кудрями и в черном берете. Однако современные мотоциклисты вряд ли готовы отрезать головы всем подряд и организовывать революции по всему миру. Давно замечено, что образ вождя живет отдельно от своего фактического носителя.

Впрочем, на Западе, особенно в крупных городах, давно существуют молодежные банды байкеров, которые оправдывают свои преступления тем, что общество, в котором они живут, несовершенно. Скорость, с которой молодежные банды появляются на месте преступления, а затем «жгут резину» и «сваливают» оттуда, вдохновляет, но ненадолго. Упоение полной свободой вскоре проходит, и наступают серые будни. Нужно постоянно «вышибать искру». В старости приходит разочарование. К тому же еще нужно дожить до старости, а не умереть молодым. Среди молодежных банд байкеров время от времени вспыхивают жестокие войны, с заказными убийствами, взрывами, перестрелками. Можно вспомнить хотя бы так называемую великую скандинавскую войну, которая велась между датскими клубами «Ангелы ада» и «Бандидос» и длилась три года. В результате войны погибло 11 человек, пострадало около ста.

Как утверждает полиция, байкерские клубы Европы сейчас вновь стоят на пороге новой «гражданской» войны, теперь назревает затяжной конфликт с цветными эмигрантами за передел рынка наркотиков. Через датские порты в Европу поступают наркотики, которые традиционно контролируют байкеры. Наркоторговля приносит датским байкерам до 130 миллионов евро в год. В качестве меры предотвращения новой войны некоторые граждане предлагают властям легализовать легкие наркотики и марихуану и открыть сеть специализированных магазинов. Мол, это лишит байкерские клубы источников дохода. Вот уж вряд ли.

Среди байкеров тоже есть начитанные и интеллигентные люди из приличных семей. Для них мотоцикл и совершение преступлений - не социальная необходимость, а вызов, брошенный обществу; своего рода дерзость, которую они подкрепляют фразой китайских студентов: «Свобода или смерть!» Такое поведение уходит своими корнями в коллективное бессознательное. Весьма интересно, что в далекой Якутии действуют молодежные банды, пересевшие с оленей на мотоциклы, состоящие из подростков 14 лет. Они совершают дерзкие набеги на соседей, где над ними нет власти взрослых. Такое поведение сложилось не сегодня. Оно известно и в прошлом. Только раньше в качестве быстроходного средства передвижения подростки использовали оленей, а не мотоциклы.

Посему не стоит видеть в тех или иных молодежных экстремистских проявлениях некое совершенно новое явление. Это все хорошо забытое старое.

Когда наши далекие пращуры совершали грабительские походы на чужие территории, то возглавлял эти молодежные банды харизматический лидер - вождь, который снимал ответственность за происходящее. Молодежь веселилась на чужбине, грабила, убивала, воровала невест и с награбленным добром возвращалась в родные пенаты. Никто из старших не думал на родине осуждать такое поведение, более того, оно признавалось вполне приемлемым. Вот если молодежь вздумала бы ограбить родных папочку с мамочкой, то тут же они получили бы на орехи по полной программе. Поэтому революционные походы Че Гевары и ему подобных в

Африке, Латинской Америке и где бы то ни было еще вполне даже вписываются в контекст исторической традиции, которая, впрочем, не отличалась ни морализмом, ни человеколюбием. Кроме того, революционный пыл молодежи в скрытой форме поощрялся идеологами коммунизма. На самом деле поощрялся не пыл, а желание перемен, молодежная бравада, ностальгия по вседозволенности и полному раскрепощению. А это было всегда. Такустроено человечество. Не осознает оно своих скрытых возрастных социальных влечений.

Кроме того, нужно иметь в виду, что подростки опасны в группах и по месту проживания, когда они не на мотоциклах или на оленях, но и, так сказать, в пешем строю. Можно вспомнить футбольный матч между Россией и Японией летом 2002 года. Тогда подростки разгромили весь центр Москвы, куда они собрались, дабы посмотреть матч на огромных экранах, весьма неразумно установленных у стен Кремля. Подростки подожгли десятки автомобилей, избили сотню прохожих и раздолбили витрины магазинов и окна и двери парламента, который они пытались штурмовать. Ничего не предвещало беды до тех пор, пока толпа сама себя не завела. Дело дошло до того, что обезумевшая молодежь орала, что это революция. Что-то такое периодически случается с молодежью, и она становиться неуправляемой. Наверное, во всем виновато Солнце?

Вы можете спросить, при чем тут Солнце? Но в том-то и дело, что атмосферные возмущения происходят тогда, когда нарастает степень психической напряженности. С одной стороны, старшее поколение пытается удерживать климат в стабильном состоянии, а младшее, напротив, стремится «раскачать лодку», «порвать парус». Когда напряженность между поколениями или крупными группами людей возрастает, то могут возникнуть ураганы и вообще черт знает что, вроде нашего последнего пожарного периода.

Глава 11

Каким образом коллективные мысли влияют на вождей

«Вихри враждебные веют над нами…»

Отнюдь не всякая революция вызывает изменение климата и ведет к природным катаклизмам. Здесь также нельзя механически связывать возмущение погоды с количеством жертв, брошенных на «алтарь революции». Вот, скажем, в Кампучии в

результате леворадикального эксперимента погибло, по разным оценкам, от полутора до трех миллионов человек, но крупными природными катаклизмами это действо вроде бы не сопровождалось.

С другой стороны, случается, что хватает и одного революционера и десяти его последователей, чтобы вызвать возмущения крупных воздушных масс и прежде невиданные климатические аномалии. Очевидно, дело заключается в специфической реакции на те или иные мысли и действия со стороны противоборствующих народных элементов. Если народ в целом с покорством, достойным лучшего применения, послушно принимает трудности и сам идет на алтарь революций, то какие здесь могут быть возмущения в мыслительной и атмосферной областях? Так, очевидно, произошло в Кампучии. При этом народ в

целом может, конечно, возмущаться вторжением в их страну иностранных войск, то американских, то вьетнамских, но это психологическое народное возмущение проходит плавно, без рывков, и выражается в виде военного противостояния, партизанской борьбы и прочего.

Не только атмосфера Земли как атрибут живого организма, но даже и международное сообщество, всегда достаточно активно возмущающееся подобными вещами, в этот раз прореагировали на зверства красных кхмеров весьма вяло.

С другой стороны, «вихри враждебные» можно закрутить буквально на ровном месте. Для этого достаточно порой, чтобы возмущался чем-то только один человек, но какой? Прямо скажем, человек не простой! Вспомним с вами еще раз сказку «Золотая гора». В ней купеческий сын, оказавшись в затруднительной ситуации на вершине Золотой горы, ударил друг о друга волшебными кремнями, подаренными ему дочерью семисотного купца, и два богатыря в тот же миг услужливо и бережно снесли его вниз. Затем он при помощи все тех же богатырей остановил проплывающий мимо корабль, который не захотел увезти его с собой. Ветер стал дуть в противоположную сторону, и мореплаватели быстро смекнули, что тот, которого они отказались принять на борт, оказался далеко не простым человеком. Дабы избежать дальнейших неприятностей, они быстренько вернулись и забрали с острова купеческого сына и доставили его туда, куда он просил.

В русских сказках колдуны и ведьмы часто прибегают к чародейным действиям, дабы вызвать вихри, ураганы, бури, молнию и град. Так, в одной народной сказке рассказывается о том, что колдун воспылал злой ненавистью к молодому парню и поднял его на воздух силой своего заклятия. Рукотворный вихрь стал кружить парня со страшной, неудержимой быстротой. Парень целыми днями и месяцами носился по воздуху, томимый голодом и жаждой. Он весь иссох и уже не чаял спасения, а все продолжал лететь по воздуху, влекомый вихрем сам не зная куда. Когда же наконец буйный вихрь оставил его и он опустился на землю, парень этот воспылал жаждой мщения. Он отыскал колдунью, которая согласилась ему помочь. Она запалила в печи зелье, и страшный вихрь поднялся посреди безоблачного неба. Вихрь подхватил колдуна и стал носить его высоко над землей. С той поры колдун летает в облаке этого вихря, и за ним носятся стаи крикливых ворон и галок.

В другой сказке рассказывается, как крестьянин пас коров на лугу и вдруг увидел, что к нему приближается вихрь, невесть откуда взявшийся. Крестьянин метнул в самый центр вихря топор, и тот воткнулся в вихрь, как в ствол дерева. Вихрь вместе с топором унесся прочь. Спустя какое-то время пришлось крестьянину по делам отправиться в соседнюю деревню. Там в одной избе под лавкой он нашел свой топор, а хозяин избы сильно болел, у него в боку была кровавая рана. Тут крестьянин и смекнул, что это был колдун,

носившийся в вихре.

В других народных сказках ведьма варит корень терлича. Когда он закипит, она призывно кричит: «Терлич, терлич! Моего милого приклич!» Вихрь в тот же миг поднимает ведьминого любовника и несет его со страшной силой к ней в гости. Чем

сильнее закипает зелье, тем сильнее кричит ведьма и тем выше мчит вихрь любовника. Правда, есть опасность, что вихрь может налететь на древесный ствол и ушибить до самой смерти незадачливого мужика.

По русскому поверью, у ведьмы всегда хранится вода, вскипяченная вместе с пеплом купальского костра. Ведьма не только заставляет своего милого летать по воздуху, но и сама не прочь воспарить либо когда на нее найдет особое вдохновение, либо по потребности - чтобы лететь на Лысую гору. Для этого ведьма добывает корень травы терлич. Варит его в горшке и затем мажет у себя под мышками и коленками и с быстротой молнии уносится в трубу.

Как показал август 2010 года, небывалые порывы ветра совершенно неожиданно могут среди полного штиля на несколько секунд обрушиваться на землю, ломая при этом деревья, срывая крыши и свергая со своих привычных мест рекламные щиты. После этого вихрь с невероятной быстротой уносится прочь, и опять устанавливается полный штиль: деревья стоят не шелохнувшись, и лишь невиданные разрушения свидетельствуют о том, что локальный вихрь имел место. Чем объяснить такое необычное явление природы? Поневоле задумаешься о том, что существовали в древности и, может быть, существуют и сегодня способы вызывать искусственный вихрь.

А если кто-то невидимый летал над Москвой в августе? Вопрос только - зачем? И откуда дует ветер?

Стихийные колдуны и ведьмы могут вызвать засуху, сами того не желая

Путешествие по воздуху без помощи летательных аппаратов - весьма интересная тема, но не будем уклоняться от канвы нашего повествования. Мы уже убедились, что наши предки были хорошо знакомы с проделками ведьм и колдунов. Им хорошо было известно, что они при желании могут наслать на их поля и леса не только вихри, бурю, ураганы, но и жару, и суховей.

Не стоит думать, что все эти колдовские приемы остались в прошлом и не имеют к нам никакого отношения. Помимо наученных колдунов и ведьм, которые приобрели свои знания от своих наставников и/или родственников, существуют стихийные колдуны и ведьмы, которые, сами того не подозревая, не зная каким образом, умеют дистанционно воздействовать на погоду. Для этого им надо хорошенько рассердиться на что-либо или хорошенько захотеть чего-либо. Очевидно, такие умения записаны в геноме этих людей. Генетические колдуны - не такая уж редкость, как может показаться на первый взгляд. Очевидно, рецессивные гены, носители скрытых экстрасенсорных способностей, вышли из-под генетического спуда у этих людей при необычных обстоятельствах.

Современные люди перемешались значительным образом. Кто помнит своих прабабушку или прадедушку? Единицы! И уже не установишь достоверно, кто от кого ведет свой род. Но раньше были сословия или касты, представители которых предпочитали не вступать в брак с представителями других каст. Сейчас в Индии известно по крайней мере о существовании трех каст: брахманы (жрецы), кшатрии (воины) и вайшьи (ремесленники, земледельцы, скотоводы). Четвертая каста - шудры (неприкасаемые) - объединяла всех остальных, по преимуществу аборигенов

Индостана, не входящих в общественный триумвират. Есть основания полагать, что и предки русских также имели сходные касты.

Древнерусские жрецы или волхвы, несомненно, владели искусством воздействия на погоду и на геном животных и человека. Генетические потомки волхвов могут жить и в современной России. Они унаследовали некоторые способности своих предков и могут воздействовать бесконтактно и спонтанно, сами не осознавая, как это у них получается. Если такой гипотетический потомок окажется среди революционеров или среди их противников, то его мысленные переживания удивительным образом будут оказывать воздействие на погоду, животных и растения, на судьбы окружающих его людей.

Вообще нередко случается так, что люди, обладающие необычными способностями, чаще других пробиваются в люди. Они могут занять руководящие должности вплоть до президента, премьера, спикера парламента и так далее. В этой связи мне вспоминается интересное заявление, которое сделал летом 2007 года депутат украинского парламента от Партии регионов Владимир Фалько. Он тогда заявил, что засуху, которая разразилась в конце мая 2007 года на юге Украины, вызвал Виктор Ющенко, бывший тогда президентом, своими непродуманными указами. Депутат заявил, что Ющенко прогневил Бога и вызвал «искусственный голодомор». Далее депутат стал пророчествовать: «Бог послал на наши поля такую засуху и суховей, которые полностью уничтожили и озимые, и яровые, и корма, и подсолнух. Не даст юг страны в этом году хлеба и мяса, овощей и фруктов, нас ждет жара летом и холод зимой». Жара в Киеве тогда действительно побила рекорд семидесятилетней давности - 31 градус. В августе начались пожары.

В этой связи личность самого Владимира Фалько выглядит весьма необычно: ведь он раскрыл, что президент Ющенко каким-то образом воздействует на погоду. И к тому же парламентарий предсказывает, что ждет Украину в будущем. Возможно, и Ющенко, и противостоящий ему Фалько скрытые стихийные колдуны. Как говорится, рыбак рыбака видит издалека.

Мне представляется, что предположение Фалько о воздействии президента на погоду «своими указами» вполне обосновано. Как мы помним, воцарение Ющенко «на престоле» проходило при весьма необычных обстоятельствах. Эти события получили название оранжевой революции. Президентом должен был стать Янукович, но сыграли роковую роль молодежные настроения. Молодежь, включая школьников и студентов, тогда за полонила Майдан Незалежности. Фактически под давлением протестных настроений молодежи Верховным судом были пересмотрены итоги президентских выборов. Несомненно, Виктор Ющенко на тот момент являлся харизматическим лидером, пережившим отравление и воскреснувшим как бы из небытия. Ореол мученика прибавил ему очков. Его «боевая подруга» Юлия Тимошенко также на тот момент сделала немало, чтобы Ющенко стал президентом. По сути это был «бесправный» президент, воцарившийся на престоле помимо норм тогдашнего конституционного права уже после того, как ЦИК провозгласила победителем президентской гонки Януковича. Скрытые сенсорные способности помогли президенту Ющенко прийти к власти. Не исключено, что у Тимошенко также имеются незаурядные способности. Однако настроения революционной

молодежи сыграли тогда все-таки решающую роль. Молодежь поставила во главе государства своего лидера, каковым она тогда его считала. Тимошенко стала его

премьером.

Весьма интересные числовые параллели могут возникать в нашем непростом мире. 22 августа 2007 года президент Ющенко, пролетая над Херсонщиной на своем президентском самолете, увидел в окно иллюминатора огонь и столб дыма. Он развернул самолет, с тем чтобы посмотреть, что там горит. Оказалось, внизу полыхал лесной пожар. Приземлившись, Ющенко прибыл на пожар в лаковых туфлях и белой рубашке. Он тушил пожар, кидая лопатой песок в языки пламени, извивавшиеся у его ног, а затем вместе с главой МЧС Шуфричем и пожарными толкал застрявший в грязи 24-тонный КамАЗ. Кстати, это не первый случай, когда Ющенко лично тушил пожар. Летом 2006 года, завидев дым над форосским лесом, Ющенко в майке и в шортах без охраны и телекамер прыгнул в машину и метнулся тушить пожар. Это делает ему честь.

По злой иронии судьбы в Москве 22 августа 2010 года праздновали День российского флага, и в этот день музыканты и певцы на митинге-концерте поминали подмосковный пожар недобрым словом. Однако певцы пели, а не тушили пожар. Но как раз накануне наш премьер-министр руководил на месте тушением лесного пожара. Он сбрасывал с самолета воду на огненные очаги пламени. История повторяется? Думаю, что нет. Просто она делает спиралевидные витки, чтобы вернуть нас к существу проблемы. Может быть, нельзя во всех бедах винить стихию, может быть, существует чья-то злая воля, которая хотела бы «раскачать лодку»? Может быть, все-таки есть астральные поджигатели, которые неведомым образом создают засухи, а затем поджигают наши леса? Чем не климатическое оружие в действии? Злопыхателей у России хватает. Они бы очень хотели ввергнуть нас в вихрь оранжевых и даже огненных революций, не предоставив ничего взамен.

Нервозность обстановки и интернетовская революция вождизма

Конец августа 2010 года во всем мире отличался какой-то нервозностью. 25-го числа, после заявления американцев, что в Ираке остается около 50 тысяч американских солдат, исламские экстремисты устроили серию терактов. Погибла уйма народа. На Филиппинах бывший полицейский захватил автобус с заложниками, и в результате неудачного штурма погибло несколько человек. На следующий день экстремистами на Филиппинах был опять захвачен автобус с пассажирами, и вновь погибло несколько человек. 26-го числа вечером практически вся Грузия погрузилась во тьму из-за аварии на подстанции. Произошло это как раз в день двухлетия признания Россией независимости Абхазии и Южной Осетии. Генсек ООН пришел в ярость оттого, что узнал, что целую неделю повстанцы в Демократической Республике Конго насиловали женщин и детей, захватив город Лувунги и пять окрестных поселков всего в 20 километрах от базы ООН. Некоторые западные журналисты вдруг испугались, что в Брянской области горели радиоактивные леса, оставшиеся от Чернобыля, что радиоактивность при пожаре повысилась в 6-12 раз и пепел от сгоревшей древесины при «попутном ветре» может достичь Европы. И так дальше.

Что-то случилось с миром. Он стал непомерно нервозным. Нервозность эта проявилась и в нашей стране: то в непредсказуемой погоде, то в непоследовательных и хаотичных мыслях.

Так, 26 августа совершенно неожиданно властные структуры пошли навстречу экологам и молодежи, протестующим против вырубки химкинского леса. Грызлов от имени партии «Единая Россия» обратился к президенту с просьбой приостановить прокладку трассы и рассмотреть альтернативные варианты. В этот же день мэр Москвы Лужков официально попросил эколога и префекта Митволя подготовить альтернативный проект прокладки трассы, минуя химкинский лес. Уже через несколько часов президент Медведев сообщил в своем блоге, что подписал указ о приостановке строительства скоростной автотрассы Москва-Санкт-Петербург. На следующий день с утра и премьер-министр заявил, что вопрос с трассой нужно как-то решать.

Такое каскадное и совершенно неожиданное изменение позиции властных структур на диаметрально противоположную вызвало большие споры в Интернете о том, кто правит во властной вертикали и кто принимает решения. Однако нельзя не увидеть и другое. Это благое экологическое дело было сделано уже после того, как деревья под трассу были практически вырублены. Экологи все равно кричат «ура!» и «в воздух чепчики бросают». «Защитники химкинского леса» вместе с экологами из «Гринпис» с чувством одержанной победы, преисполнившись гордости в собственной значимости, обещают посадить на месте вырубленных деревьев тысячи новых. Вспоминается анекдот из советских времен про охрану памятников старины: «Давайте снесем все эти развалюхи инаих месте построим новые!»

Меж тем экологи сообщают журналистам, что произошло «властное отступление» не само по себе, а после того, как 25 августа лидер группы ДДТ Юрий Шевчук, по совместительству активист-эколог, спел дуэтом вместе с руководителем всемирно известной ирландской группы U2 Боно, чей многотысячный концерт проходил в Москве, песню с красноречивым названием «Достучаться до Небес». После чего музыкальный критик Артемий Троицкий вручил Боно письмо с просьбой помочь остановить вырубку деревьев в химкинском лесу. После этого Боно сказал журналистам, что очень раздосадован, что не узнал раньше о том, что деревья вырубаются, - тогда бы он мог передать это письмо лично президенту Медведеву, с которым встречался в городе Сочи. Вся эта кутерьма и завершилась «отступлением» власти.

Благодаря Интернету ускорился обмен мыслями между противниками и сторонниками тех или иных взглядов на жизнь. Это ускорение, однако, создает определенное напряжение. Создается впечатление, что идет какая-то скрытая возня: чья возьмет.

Нельзя исключать, что «нервозность» связана вот с чем. С помощью Интернета те или иные силы формируют армию своих сторонников, которые, обсуждая и постоянно муссируя те или иные темы, мысленно воздействуют на властные структуры и отдельных руководителей. Волна мыслей накрывает их, и от этой волны им просто некуда деваться. Они вынуждены идти на поводу у толпы. Если одновременно несколько тысяч человек подумают о чем-то и в режиме онлайн

заявят об этом в Интернете, то у этой мыслеформы появляется реальный шанс сбыться. Таким образом можно формировать мыслительную волну и умело направлять ее действие на те или иные объекты - отдельных людей.

Когда идет вал мыслей на одну и ту же тему, то отдельный руководитель может не выдержать и принять под давлением вала мыслей требуемое решение. Это опасно уже потому, что этим могут воспользоваться недобросовестные люди, вовлекая население в навязанные извне дискуссии. Принцип действия этого похож на революцию - некто хитрый и умный, умело ставя вопросы, возбуждая интерес и направляя мыслительную деятельность инертных интернетовских масс в нужном направлении, моделирует ситуацию и устраняет препятствия на своем пути, а также и своих политических противников. Этот «интернетовский вождизм» вполне способен привести к возрастанию

общей нервозности. Наверняка на любого вождя найдется другой - его идеологический противник. Возбуждая массы в диаметрально противоположных направлениях, вожди будут «высекать искру революции», сами не понимая порой, как это им удается.

Сейчас весь мир «интернирован», посему такие эффекты могут возникать повсеместно. Но так как люди воздействуют друг на друга при помощи мыслей и при помощи коллективной волны усиливают эти мысли, то можно ожидать, что нервозность появится не только в обсуждении тех или иных проблем, но также в действиях и непосредственно скажется и на климате Земли. Если кто-то одновременно, подстрекаемый недобросовестным информатором и «интернетовским вождем», плохо подумает о нашей стране, то она может покрыться сетью лесных пожаров. Дальше - больше: могут произойти всякие неприятные события, вплоть до катаклизмов, природных, общественных и политических. Этому можно и нужно поставить заслон в виде хороших мыслей о стране, в которой мы живем. Тогда коварный враг не пройдет! Нас минуют засуха, пожары, наводнения, землетрясения и. революции. Мы заживем спокойно и счастливо.

Масса как масса

В том, о чем здесь говорится, нет ничего принципиально нового. Помните, как мы с вами выходили на демонстрации, на субботники и прочие коллективные действа. Дело не в том, сколько бревен мы успеем перетащить и сколько подворотен очистить от грязи за этот знаменательный день. Дело в другом - коллективные мероприятия должны были сопровождаться коллективными позитивными мыслями. Для того и были предназначены эти мероприятия.

Когда все сотрудники отделов, согнанные в зал собраний, скандировали с пеной у рта: «Свободу Луису Корвалану!», казалось, что они желают докричаться до самого Луиса Корвалана и его тюремщиков. Помнится, кричали мы и нечто такое: «Камасе рабен сида!» - и гневно вздымали вверх сжатый кулак правой руки. Я уже забыл, что это означает, но какой-то лозунг на неведомом чилийском языке; наверное, что-то про свободу. Кто-то эти лозунги доставлял в рабочие коллективы и сгонял рабочих и сотрудников на эти мероприятия. Зачем это делалось - можно теряться в догадках: неужели чтобы империалисты услышали, как мы орем в

закрытом помещении?

Все же надо признать, что, вероятно, у коммунистов была верная идея, почерпнутая ими из древних мистерий. Когда люди объединяются и чего-то коллективно желают, то это обязательно сбудется. Но империалисты тоже оказались не лыком шиты. Они действовали примерно таким же способом. Они тоже там чего-то кричали на своих сходках, возбуждая в населении протестные мысли в адрес страны победившего социализма. Кто громче крикнет, кто крикнет более эмоционально и вовлеченно - тот, считайте, и победит - вот в чем главная проблема. Очевидно, в СССР мы кричали не так сильно и не так уверенно, как следовало для полной и окончательной победы социализма во всем мире! После ноябрьской и первомайской демонстраций, пожелав скорейшей гибели империализму и разойдясь по своим кухням, «совки» думали, как бы раздобыть шмоток у этого самого империализма, и тем самым реанимировали его.

Интернет, конечно, предоставляет большие возможности, здесь можно «солидаризироваться» с толпой, не выходя на коллективные митинги. Достаточно нащелкать на клавиатуре пару фраз, и ты уже участник грандиозной акции в десять тысяч человек, атои более, в зависимости от масштаба.

Сопричастность общему делу дарит незабываемые эмоции, и многие подсаживаются на это. Им уже не важно, с чем солидаризироваться: главное - выбить из толпы интерактивных граждан эмоцию сопричастности и омыть себе ноги этой эмоцией.

Понятное дело, что сопричастность в большей степени ощущается тогда, когда есть противоборствующая сила, которой надо противостоять по определению. Вот и разделяются интернетовские пользователи на фракции и ведут друг с другом продолжительные словесные баталии. А инертная интерактивная масса читает все это и сопереживает: чья возьмет? Все это очень похоже на мистерии, но уже обновленные, оцифрованные. Иное дело, что от этих невинных занятий может меняться климат. Но кого это интересует? Масса, она же не имеет того органа, которым думают, на то она и масса.

Вот, скажем, если бы у кого-то родилась продуктивная идея воздействовать на погоду целенаправленно, то это было бы похвально и хорошо. Нечто похожее есть в Интернете. Когда публикуется сводка погоды на предстоящие дни, людям предлагается проголосовать: нравится, не нравится. Из коллективных нажатий кнопочек рождается коллективное мнение и пожелание. Но в том-то и беда, что это пожелание никак не структурировано. У тех, кто нажимает кнопочки практически на автомате, нет веры, что его пожелания могут сбыться. А вера все-таки должна быть! Вспомните коммунистов: если равнодушно выходить на демонстрацию и не вовлекаться самозабвенно в процесс, то мировой империализм победит. «Камасе рабен сида!»

Тем не менее надо признать, что мировой империализм, и особенно американский, тоже страдает от неконтролируемой утечки информации и мыслительной волны - «информационного цунами», которые возникают от этого. Вспомним хотя бы нашумевшее дело «Викиликс» (Wikileaks) в августе 2010 года.

Тогда на шведском сайте были опубликованы десятки тысяч секретных материалов, относящихся к войне в Афганистане, которую ведут США и их союзники. Все эти документы показали крайне неприглядную изнанку войны. Мировое интернетовское сообщество всколыхнулось. Администрация Обамы резко теряла очки в глазах общественности и пацифистски настроенной молодежи. Пентагон призвал немедленно остановить публикацию на сайте секретной информации. Но не тут-то было. Тогда против держателя сайта Джулиана Ассанджа под давлением США попытались возбудить уголовное дело, обвинив его в изнасиловании и сексуальных домогательствах. Но из этого ничего не вышло. Суд Швеции, где зарегистрирован «Викиликс», отказался возбуждать уголовный процесс. И словно в ответ на эти поползновения США 25 августа на сайте появилась секретная докладная записка ЦРУ, озаглавленная весьма тенденциозно: «Что, если иностранцы будут рассматривать США в качестве «экспортера терроризма»?» Чиновники администрации президента США не скупятся на сильные выражения и слова, расписывая, какой урон США наносит утечка секретной информации. В ответ на продолжающуюся утечку чиновники правительства по обещали протащить через конгресс закон, ставящий свободу слова в Интернете и СМИ в зависимость от национальных интересов. Общий тон этих заявлений таков: информационную свободу нужно ограничить, если она вредит интересам США. А она действительно вредит. Талибы и не мечтали о том, что сделали правдолюбцы из «Викиликс». Некоторые пессимисты уже заявили, что информационная война США с талибами уже проиграна. А если это так, то стоит ли выбрасывать на ветер миллиарды долларов и губить американских солдат? Все равно придется бесславно

убраться из Афганистана, как это случалось с Америкой во Вьетнаме и Ираке и теперь, похоже, может случиться и в Афганистане.

Похоже на то, что весь мир уже живет в иной реальности. Мысли и своевременная информация становятся главной ценностью. У кого в руках эта «ценность», тот и прав.

Меж тем все же, смотря правде в лицо, нужно признать, что помогает выигрывать не информация как таковая, а реакция на эту информацию в обществе. Эта реакция порой не поддается прогнозированию и логическому выстраиванию. Куда задует «ветер перемен», туда и движутся мысли населения. Они весьма прихотливы, как ветер - куда хочет, туда и дует. Поможет ли здесь мировой закон о СМИ и Интернете, сдерживающий и фильтрующий информационные потоки, - это еще вопрос. И как бы от этого закона, даже от самой попытки его принятия не стало еще хуже!

Глава 12

Возможна ли война между представителями разных солнц?

Как выйти невредимым из подземного царства

Не исключено, что мыслительная деятельность людей осуществляется при непосредственном участии небожителей. Не исключено также, что и среди небожителей существуют фракции, которые противостоят друг другу. В конце концов, в былые времена наши предки не разделяли богов на плохих и хороших.

Такое разделение возникло позже, когда раскололось древнее общество и начались противостояния и войны. Тогда одна часть народонаселения взяла себе в кураторы одних богов, а другая часть - других. Так, скажем, древние индусы считали Индру богом, а авестийцы демоном. В Древней Руси почитали как хороших, так и условно плохих богов: «Богу богово, а черту кочерга».

Одни боги действовали днем, другие ночью. У каждого из них имелась своя функция. Бог Солнца и бог Луны не считались антагонистами, так как они не могли встретиться по определению. Древний человек обращался к богу ветра, когда нужно было нагнать дождевые облака, и к богу Солнца, когда нужно было дождевые облака разогнать. Все определялось функцией и пользой.

То обстоятельство, что днем мы мыслим, а ночью засыпаем и ум наш ночью бездействует, наполняясь чувственными образами и впечатлениями, должно натолкнуть на мысль, что бог Солнца способствует мышлению как таковому, а бог Луны способствует получению чувственного опыта.

Посему необычайно эмоциональные дети, склонные к поэзии и чувственным переживаниям, почитались как дети лунного божества; дети, наделенные умом, силой и сверхспособностями, почитались как дети солнечного божества.

В русских сказках дети Солнца приходят в мир людей, живут среди них и являются народными заступниками. Дети солнечного божества способны на подвиг ради народного счастья. Так, сын Солнца спускается в подземный мир, дабы победить демона ночи - злого дракона или Ягу.

Вот, скажем, существует интересная сказка «Сосна-богатырь». Сосна всегда почиталась в народе как солнечное дерево из-за золотистого цвета ствола и ветвей.

В сказке рассказывается о том, как некая старуха отправилась в лес и нашла в нем сосновый чурбан. Она взвалила чурбан на спину и принесла домой, чтобы сжечь его в печи.

И вдруг старуха слышит, раздается голос в избе: «Ох, дымно мне, дымно!» В избе чурбан отогрелся на печке и неожиданно превратился в ребенка. Мальчик рос не по дням, а по часам и вымахал в Сосну-богатыря. Богатырь этот нрава был резковатого, «как схватит кого за ручку, то рука вон». Бабушка и говорит ему: «Не хулигань, сынок». А он: «Раз так, то я из дома уйду!», и ушел, неблагодарный.

Пошел богатырь искать себе ровню. Встретил он по дороге других богатырей. Сразился с ними, как водится, и всех победил: не было ему равного. И вот тут-то и появляется Баба- яга, костяная нога, которая оказалась прямо-таки великаном-силачом. Прежде она побила всех богатырей, и только Сосна-богатырь оказался ей не по плечу. Дабы не искушать судьбу - еще неизвестно, чья возьмет, - Баба-яга превратилась в змею и уползла под огромный камень. Сосна-богатырь тот камень пнул ногой, и отлетел камень прочь, как мячик. Под камнем открылась дыра - вход в подземное царство. Не долго думая, Сосна- богатырь устремился в преисподнюю, дабы наказать вероломную Бабу-ягу. Однако впотьмах он потерял Бабу-ягу из вида, стал плутать в подземном мире и набрел на замок, где в тот момент жила дочка Бабы-яги. Дочка, как водится, влюбилась в Сосну-богатыря и научила его, как победить свою мамашу. Нужно было после того, как иссякнут силы, броситься в

погребок и испить воды из синего кувшина, в коем была налита живая вода, а затем следовало перелить воду в синий кувшин из белого, в коем была мертвая вода. Так и сделал богатырь.

Баба-яга в своем царстве оказалась куда более проворной, чем на белом свете. Она схватила Сосну-богатыря за чуб и стала таскать его, валять по полу и пинать. Однако Сосна-богатырь вырвался и бросился в погреб, затворив за собой дверь. Там он выпил всю воду из синего кувшина и сразу почувствовал неимоверную силу. Затем он перелил в синий кувшин воду из белого кувшина, где была мертвая вода. После чего Сосна- богатырь открыл дверь, схватил Бабу-ягу за кудри и стал таскать, валять по полу и пинать. Баба-яга вырвалась из его объятий и сама побежала в погреб. Там она выпила под менную воду из синего кувшина и сразу почувствовала, что силы оставляют ее. Тут ей и конец пришел. Сосна-богатырь женился на ее дочке-красавице. Вместе они отправились из подземного царства сразу в поднебесье на чудесной птице, которая прилетела за ними.

Солнце Ра похоже на Ивашку

Весьма любопытно среди прочего, что сказка «Сосна-богатырь» перекликается с древними преданиями о снисхождении на землю бессмертного солнечного божества и путешествии его в страну тьмы и смерти.

В египетской мифологии солнечный младенец рождается из лона небесной богини Нут каждый божий день. Вечером Нут проглатывает его, с тем чтобы родить на следующий день вновь. Солнце Ра путешествует по небесному Нилу в барке Манджет, вечером пересаживается в барку Месектет и спускается в преисподнюю, где, сражаясь с силами мрака: змеей, крокодилом и драконом Апопом, - плывет по подземному Нилу.

Как тут в этой связи не вспомнить русскую сказку «Ивашка и ведьма», в которой

Ивашка поутру садится в челнок и плывет по реке. Его мать каждый вечер призывает Ивашку пристать к бережку, чтобы накормить, напоить, спать уложить и поутру надеть ему новую белую рубашку. Однако злая ведьма, умело подражая голосу матери, зовет Ивашку. Когда тот, обманувшись, пристает к бережку, ведьма хватает его, уносит к себе в избушку в темном лесу и норовит съесть, зажарив в печи. Однако Ивашка обманывает ведьму и спасается от нее на вершине дуба, откуда его подхватывают дикие гуси и приносят домой к матери на своих крыльях.

Солнечный мотив здесь очевиден. В текстах пирамид солнце Ра выступает как бог умершего царя. Ра - участник загробного суда, он дарит свет и тепло умершим, а мертвецы днем совершают выход из гробниц, чтобы лицезреть Ра. Позднее культ Ра был поглощен культом Осириса - царя мертвых.

В хеттском мифе Великий океан, поссорившись с Небом, захватывает и уводит к себе в глубину бога Солнца, лишая тем самым людей солнечного света. Вызволяет Солнце из плена его родственник - бог плодородия. Но для этого ему приходится нырнуть в самую глубину океана. Это похоже на новгородскую былину о Садко, затребованном морским царем.

Кроме того, и пушкинская золотая рыбка, исполняющая желания старика, обитает не где-нибудь, а в синем море.

Помимо прочего, превращение найденного в лесу соснового чурбана в мальчика несколько напоминает сказку «Мальчик-звезда» Оскара Уайлда, а также «Приключения Пиноккио, или деревянной куклы» Карло Коллоди, которую наш писатель Алексей Толстой талантливо пересказал в виде сказки «Буратино и золотой ключик». Помните дверь, которая располагалась в каморке у папы Карло за нарисованным очагом? Эта дверь вела бог знает куда, но открывалась она золотым ключиком. В конце концов за этой дверью оказался вход в счастливый новый мир. Советские школьники воспринимали эту дверь как вход в счастливую страну детства.

В русской сказке путешествие Сосны-богатыря в подземный мир - это путешествие бессмертного небожителя в царство смерти. Баба-яга выступает в качестве персоналии смерти. В конце концов Смерть убита, и небожитель возвращается на небо с ее дочерью, которая, надо думать, тоже обретает бессмертие за свою преданность и любовь.

Сейчас уже ясно, что август каждый год становится своего рода неким блюдечком - экраном, по которому путешествует наливное яблочко - наше подсознание и в аллегорической форме показывает нам все, что ждет страну и мир в ближайшем будущем. Надо только суметь прочитать эти аллегории.

Так, в Чили 5 августа 2010 года произошла авария на шахте, находящейся на глубине 700 метров. Через двадцать дней спасатели пробурили отверстие на глубину этой шахты и обнаружили, что по сверлу кто-то стучит снизу. Когда его подняли на поверхность, то к буру был привязан полиэтиленовый пакет с запиской. На глубине 700 метров находились 33 шахтера. Все они оказались живы и здоровы. Через отверстие диаметром с грейпфрут шахтерам стали подавать воду в специальных капсулах и еду. Однако вызволить их, по сообщениям специалистов, представится возможность только через три-четыре месяца - к Рождеству. Спасатели привлекли к решению проблемы консультантов из НАСА, дабы они научили шахтеров, как вести себя в замкнутом пространстве, делать физкультуру и не унывать, пока к шахтерам удастся проложить туннель и вывести их на поверхность.

Может быть, в этом трагическом инциденте, произошедшем в августе в необычный 2010 год, прослеживается некая аналогия, намек на то, что будет; что ждет человечество. Быть может, вновь, как бывало уже не раз в далеком прошлом Земли, сойдут с небес солнечные боги и облагородят землю и разрешат все противоречия. Для них самих это будет как сошествие в ад, в темную преисподнюю. Однако своим появлением они спасут землян от деградации, а цивилизацию от разрушения.

Небесная практика «ядерного сдерживания»

Кажется, что все земные силы наперебой пожелали отметиться в августе, дабы застолбить в будущем право на некие изменения. Так, в Иране под самый занавес месяца - 28-го числа - произошло землетрясение, погибло несколько человек, многие лишились крова. Может быть, в обычные дни это землетрясение не

привлекло бы к себе внимания; но только не в августе. Землетрясение произошло в самой большой пустыне страны. Поневоле внимание иранцев, воодушевляемых патриотическими пламенными речами их лидеров, оказалось приковано к пустыне в самом конце августа. Что бы это значило? Неужели образ пустыни ассоциируется с пустыней, возникающей там, где было применено ядерное оружие?. Вспомним пожелания несчастья, распространенное в русском народе: «Чтобы тебе пусто было». Что касается лично меня, то я бы никому не пожелал этого. Однако такое пожелание существует, и кто-то, возможно, может этого пожелать, если не иранцам, так тем воякам, которые не прочь «побряцать» ядерным оружием.

августа землетрясение произошло и в Центральной Италии, а 29-го возле японского острова Хонсю, а также и на северо-западе Китая. Неспокойно стало жить на Земле.

В Пакистане весь август продолжалось невиданное наводнение, стихийное бедствие, не имеющее себе равных. Люди бежали от наводнения как от чумы, бросая дома и имущество. Что это может значить? Неужели бегство и переселение в другие места от смертоносного облака радиоактивной пыли? Да, это «пророчество» выглядит очень уязвимо. Но как-то надо объяснить миграции крупных масс населения в Пакистане.

августа власти Пакистана заявили, что страна стоит на пороге катастрофы. Людям негде жить, начались болезни, нет питьевой воды. Гуманитарная катастрофа надвигается на Пакистан. Денег и помощи международных организаций не хватает.

29 августа 2010 года на Семипалатинском ядерном полигоне состоялся митинг, участники которого поминали жертв ядерных испытаний. Ровно девятнадцать лет назад,

29 августа 1991 года, указом правительства Казахстана этот полигон был закрыт. Таким образом, просуществовал он ровно сорок два года. Первое испытание ядерного оружия было проведено в СССР 29 августа 1949 года. Тогда в Семипалатинске был взорван ядерный заряд мощностью 22 килотонны.

Сейчас полигон представляет собой пустынное пространство, огороженное колючей проволокой. На месте взрывов, а их было всего пятьсот, остались оплавленные растрескавшиеся камни и озера с радиоактивной жидкостью.

Странные параллели. Удивительные совпадения уже не первый год и не первое десятилетие происходят в августе на нашей Земле. Семипалатинский полигон прекратил существование в тот самый год и месяц, когда прекратил существование СССР. А толчком к развалу СССР послужила чернобыльская ядерная катастрофа.

Вряд ли кто-то всерьез думает о странных совпадениях дат. Но меж тем можно предположить, что связь между этими датами есть. Возможно, наши кураторы из небесной сферы очень были обеспокоены развитием ядерной энергетики, безумной гонкой ядерных вооружений. И выход из игры даже одного ядерного игрока уже ослабил противостояние, а чернобыльская катастрофа повернула общественное мнение лицом к ядерной опасности и заставила людей Земли увидеть эту опасность воочию. Это замедлило развитие мировой атомной энергетики.

Мало кто сегодня вспоминает об этом, но еще в конце 60-х - начале 70-х годов прошлого века, когда ученые и военные стремительно рвались в глубь атомного ядра для использования ядерных технологий в военных и мирных целях, произошла целая серия катастроф и несчастных случаев. Один за одним гибли, исчезали вместе с яхтами, умирали от внезапных болезней, погибали под колесами автомобилей и в авиакатастрофах десятки ведущих специалистов в области физики высоких энергий и космических технологий. Тогда существовала реальная опасность, что на космических станциях будут использовать портативные ядерные реакторы, а в космос начнут запускать спутники с ядерным оружием на борту.

В результате этих необъяснимых смертей технологическое развитие мировой науки в этом направлении замедлилось и даже вообще остановилось. Тогда многие газеты подняли шумиху вокруг внезапных смертей ученых, предполагая, что к этому приложили руку спецслужбы противника. Однако самая тщательная проверка показала, что смерти ученых и руководителей атомных и космических проектов происходили спорадически и спецслужбы не могли к этому иметь отношения. В результате ядерное оружие не попало в космос, а атомные реакторы не стали устанавливать на космических станциях. Что бы было с нами, если бы нам на голову свалилось несколько таких станций, типа затопленного в океане «Мира», но с атомными реакторами на борту? А если бы произошла катастрофа в атмосфере при запуске ракеты, что случалось неоднократно? Не иначе как кто-то невидимый уберег от такого развития сценария все человечество.

Поневоле по аналогии вспоминается Пьер Кюри, открывший атомный ларчик. В дождливый день 19 апреля 1906 года в Париже Пьер Кюри переходил улицу, поскользнулся и неожиданно оказался под колесами конного экипажа. Колесом телеги ему раздавило голову. Ученый погиб мгновенно. Трагическая гибель произошла в момент научного триумфа. Сам Кюри писал: «Что бы ни случилось, даже если расстанется душа с телом, нужно работать не покладая сил, во что бы то ни стало». Похоже на то, что одержимость работой - не всегда благо с позиций общечеловеческих интересов. Если бы Кюри трагически не погиб так рано, еще неизвестно, как обернулось бы дело. Быть может, и атомную бомбу соорудили бы намного раньше, чем ее реально соорудили. Это могло привести к безудержному использованию ядерного оружия во время Второй мировой войны со всеми вытекающими трагическими последствиями для всего человечества.

Да и ТОКАМАК - устройство для управляемого термоядерного синтеза, в котором плазма удерживается специально созданным магнитным полем, - неожиданно стал от нас далек. Хотя ученые-ядерщики радужно обещали построить и дать энергию термояда еще в прошлом веке. Видно, не заладилось у них это дело. Не иначе как и в самом деле невидимые кураторы, присматривающие за нами, берегут землян от ядерного любопытства, которое может обернуться трагедией для последующих поколений. Нечего открывать атомный ларчик, который потом невозможно будет закрыть. Плазма есть на

Солнце, ее нам хватит сполна; как говорится, за нее и держись.

Фантастические «пророчества» тоже сбываются?

И в самом деле похоже, что человечество вовремя предупреждают об опасностях самым нетривиальным способом. А тут еще совершенно неожиданно в ночь на 29 августа 2010 года на севере острова Суматра проснулся вулкан, спавший 400 лет. Облако пепла и гари поднялось на высоту полтора километра. Около полуночи вулкан начал плеваться лавой, и местные власти срочно эвакуировали около 12 тысяч жителей. Был объявлен самый высший, красный цвет вулканической опасности. Этот вулкан входит в состав так называемого огненного кольца Тихого океана - мощного тектонического разлома. Накопившееся подземное напряжение высвобождается здесь в виде толчков гигантской силы и извержений вулканов.

Как бы не было в этом районе большого цунами, которое уже случалось здесь раньше. Так, 26 декабря 2004 года на севере Суматры произошло подводное землетрясение, в результате которого Индийская тектоническая плита на 15 метров «залезла» под Бирманскую плиту. В результате за несколько секунд образовался разлом длиной 1200 километров, породивший гигантскую волну более 15 метров в высоту, которая унесла жизни свыше 300 тысяч человек во всем мире. Волна докатилась до Порт-Элизабет в ЮАР и собрала там обильную жатву.

По странному стечению обстоятельств это землетрясение произошло ровно через год (26 декабря 2003 года) с точностью до нескольких минут после разрушительного землетрясения на юго-востоке Ирана в провинции Керман. Тогда был разрушен исторический город Бам. Погибло 26 тысяч человек.

Наверное, и наша живая разумная Земля, согласно воззрениям отдельных ученых - остывшая звезда, - что-то тоже хочет сказать в конце августа людям: может быть, предупредить их о грядущих природных катастрофах, соединяя разные даты катаклизмов в причудливый рисунок-арабеску удивительных совпадений.

29 августа в США отмечалась пятая годовщина разрушительного наводнения, обрушившегося на Новый Орлеан в результате урагана «Катрин» в 2005 году.

августа в Вашингтоне в день сорокалетия выступления Мартина Лютера Кинга на том же самом месте собрался многотысячный митинг. Люди критиковали правительство США, неспособное справиться с проблемами, стоящими перед страной. Что это вдруг правительство США не может справиться с проблемами? Не свидетельствует ли это о возросшей активности масс, об угрозе революций, и не абы где, а в самой Америке?

А что, если на этот раз революция сможет затронуть весь шар земной?

Москву в начале августа заволокло дымом лесных пожаров. Вся Центральная Россия потонула в огне. Причем пожары редко выходили за границу Российской Федерации.

Хотя жарко было и в других странах, например на Украине и в Грузии, но там не было таких пожаров. Солнце нещадно жарило Россию, не проявляя снисхождения ни к растениям, ни к животным, ни к людям. Что это значит? Неужели пламя цветных революций перекинется на Москву и Россию? И это может привести к дестабилизации общей обстановки и нехватке продовольствия?

Конечно, это только мои гипотезы, высказанные в форме свободных

ассоциаций. Эти ассоциации не имеют никакого шанса сбыться в качестве пророчеств, если смотреть на

дело слишком трезвыми глазами аналитиков. Однако всякое может привидеться в августе, в чаду пожаров, среди дыма и угарного смога.

Аналитики пытаются строить вероятностные сценарии развития цивилизации и человечества в целом исходя из того, что мы знаем, и того, что уже было в истории. Но в том-то и дело, что наши знания не исчерпывают полноты божественного Знания, а наша память скудна. Помним мы лишь малую толику того, что было. К тому же нам явно не хватает фантазии, чтобы представить себе реальную действительность, как она есть на самом деле.

Предположение о том, что с Небес спустятся небожители, вы не найдете ни в одной статистически достоверной аналитической модели будущего. Происходит это потому, что наука не признает существования самих небожителей как таковых. А уж предположение о том, что на Солнце есть жизнь, и не просто жизнь, а еще и разумная, божественная, уж это. как скажут наши материалистически настроенные аналитики, ни в какие ворота. И кто только эти «ворота» придумал? Неужели Ленин с Марксом. а может быть, Дарвин?

Меж тем мне вовсе не кажется, что на Солнце нет жизни. Верили же наши пращуры тысячи лет, что жизнь есть и на Луне, и на Солнце, и на звездах. И никто их не считал идиотами. Что такое тысячи лет по сравнению с кратким периодом Нового времени, когда стали верить в иное? Капля в море. То, что предков наших объявляют неграмотными и забитыми, задавленными непосильным трудом, темными, только что слезшими с деревьев существами, - вот что, по-моему, действительно ни в какие ворота. Но это уже проблемы самих материалистов, коммунистов, атеистов и прочих. Пусть они сами их и решают.

Историческая роль пятки в существовании биологического тела

Мне представляется, что на звездах есть жизнь, и наша «звезда по имени Солнце» не является исключением из этого правила.

Оттого что механизм оплотнения (от слова «плоть»), обретения своих биологических тел разумными существами, живущими на Солнце, для нас не совсем понятен, мы еще не обязаны говорить о том, что этих существ и не существует вовсе.

Солнечные люди живут в плазменных мысленных телах, а вот спускаясь на Землю в результате солнечной интервенции, приобретают биологические тела. У Эммануила Сведенборга - шведского мистика позднего Средневековья - написано, что жители высших Небес, ангелы, имеют огненные тела, которые изменяют свою форму в зависимости от того, о чем думают в настоящий момент эти ангелы. Логично предположить, что, за мыслив очередную экспансию на Землю, высшие ангелы приобретают земные тела.

Биологические тела хорошо продуманы и естественным образом приспособлены для существования в земной атмосфере, на Земле, а не на Небе.

Жевательный аппарат, пищеварительный тракт, выделительная система - все это

нужно, чтобы поддерживать жизнедеятельность земного организма. Нужно иметь также головной мозг, защищенный от внешнего механического воздействия прочной черепной коробкой. Это необходимо, дабы оценивать земную ситуацию при помощи органов чувств и принимать нужные решения. Нужна дыхательная система в виде легких и газообмена в крови, дабы насыщать клетки тела кислородом, в котором будет «сгорать» съедаемая пища. Благодаря этому будет вырабатываться энергия. Скелет тела, скелетная

мускулатура и прочие мышцы необходимы, чтобы нормально и быстро передвигаться, воздействовать на материальные предметы. Для этого необходимы ноги и руки.

Несколько отвлекаясь от темы нашего повествования, можно указать на одну интересную особенность человеческого тела, которая доказывает, что мы произошли от небожителей, а не от обезьян и прочих животных. Особенность эта заключается в том, как мы ходим - на двух ногах.

Мы переносим тяжесть тела с одной ноги на другую. При этом, делая шаг, опираемся на заднюю ногу и ставим другую ногу впереди себя на пятку. Затем мы переносим вес тела вперед; встаем на всю ступню впереди стоящей ногой. Задняя нога постепенно теряет функцию опоры благодаря тому, что ее стопа отрывается от земли и опирается на согнутый мысок.

Такой двуногий способ прямохождения не известен ни у одного живого существа на нашей планете, кроме человека. При этом надо иметь в виду, что многообразие живых существ на планете огромно. Однако все наземные позвоночные животные (тетраподы) имеют пятку, которую по прямому назначению использует только человек. Зачем она им? Неужели чтобы преподнести человеку сюрприз, дождавшись, когда он встанет на ноги?

Человекообразная обезьяна тоже не умеет ходить так, как это делаем мы. В тех редких случаях, когда она вынуждена встать на две ноги, она не может ходить как человек. При ходьбе вес ее тела опирается на внешнюю сторону стопы. Обезьяна ставит впереди себя полусогнутую ногу сразу целиком на всю стопу. При этом в колене нога согнута, а не распрямлена, как это делает при ходьбе человек. Заднюю ногу обезьяна, когда переносит вес тела на переднюю ногу, не ставит на мысок, как это делает человек. Обезьяна двигается на полусогнутых ногах, виляя тазом из стороны в сторону. Она передвигается враскорячку, как неумелый фигурист, боящийся оторвать полозья коньков ото льда.

Вот вам реальное логическое подтверждение того, что обезьяна никогда не была предком человека. Она «разрушила» свою человеческую стопу, превратив ее в хватательный орган, подобный руке; и тут же утратила способность к нормальному прямохождению. Большой палец на ноге обезьяна может противопоставлять остальным пальцам. Для человека это невозможно. Иначе стопа потеряет функцию опоры при двуногом способе передвижения. Обезьяне это все равно, потому что она обычно передвигается на четырех конечностях. Наличие пятки у обезьян и у всех позвоночных свидетельствует, что их далекие предки некогда передвигались как люди. Пятка для них атавизм.

Вот что может произойти с людьми, если они не будут слушаться папу и маму: можно встать на четвереньки. Правда, и это не самое плохое. Звери потеряли духовную связь со своим астральным разумным сообществом. Поэтому они «разучились» мыслить как люди и превратились из людей в зверей.

Разумные «членисторукие» могут прилететь на Землю 23 декабря 2012 года

Однако просто нельзя не заметить, что не все земные животные являются позвоночными. На планете живет масса иных животных, у которых нет «человеческого» скелета, черепа, мускулатуры; внутренние органы у них иные, и система орошения питательными веществами клеток тела иная, морфология этих животных отличается от человеческой. Возьмем, к примеру, членистоногих. У них внешние хитиновые покровы выполняют функцию скелета, вместо крови у них гемолимфа, кровеносная система не замкнута, дыхательные трубочки-трахеи пронизывают все тело. У них нет легких и бронхов. Нервная система имеет лестничную морфологию, а фасеточные глаза состоят порой из тысяч обычных глазков.

Членистоногие - весьма древняя группа. Их останки находят в кембрийских и докембрийских отложениях, возраст этих отложений больше 500 миллионов лет. Можно предположить, что у членистоногих было другое солнце-прародитель. Их разумные предки обитали в плазменных телах на иной, давно погасшей звезде, превратившейся позже в одну из планет Солнечной сис темы. Почему бы и нет? Существуют мифы народов нижнего Амура и Сахалина, в которых культурный герой уничтожает «лишние солнца», стреляя в них из лука. Быть может, эти мифы косвенным образом указывают на реальное положение вещей, когда в нашей Солнечной системе были иные солнца? К тому же многие насекомые, например термиты, не любят солнечных лучей и свежего воздуха. Они строят свои гнезда и коридоры, тщательно защищая их от попадания прямых солнечных лучей. Для их нормального существования нужна повышенная влажность, которую они создают искусственно, роя глубокие колодцы. Пчелы также создают внутри гнезда искусственный климат. Да и тараканы наши обычные, как это показала московская жара, не выдерживают таких высоких температур. Часть из них гибнет, а часть уходит из домов в темные и влажные подземелья. У себя на родине тараканы обитают во влажной подстилке леса. Раки же от жары прячутся на самое дно, подальше от солнечного света и тепла.

Похоже на то, что разумные предки членистоногих, если таковые имелись в самом деле, не очень-то были дружны с солнцем. Очевидно, плазменные, а затем и биологические тела их предков зародились на иной звезде, возможно находящейся с нашим Солнцем в антагонистических отношениях. Об этом можно лишь говорить предположительно. Возможно также, что разумные предки членистоногих поселились на нашей планете, когда она была под юрисдикцией другого солнца.

Как ни парадоксально, в подсознании людей от рождения заложен целый информационный пласт, относящийся к членистоногим. Многие люди испытывают к ним какую-то врожденную, чуть ли не генетическую неприязнь. И в самом деле, останки позвоночных животных залегают в более поздних земных слоях, чем останки членистоногих. Человек и его животные потомки были наверняка не первые

жители Земли. Многие птицы приспособились к питанию исключительно насекомыми.

Рудименты такого неприязненного отношения про слеживаются и у людей. Это видно хотя бы на примере западных фантастических фильмов, когда на Землю не жданно - не гаданно прилетают огромные гусеницы, хамелеоны, пауки, бабочки, черви и прочие членистоногие. Они начинают войну с людьми и даже питаются последними, подлавливая их в магазинах, библиотеках, туннелях метро и музеях.

Я думаю, если наяву членистоногие спустятся к нам с какой-нибудь близлежащей звезды, то они будут выглядеть несколько иначе, чем современные группы. Во-первых, они будут действительно намного крупнее наших насекомых, а во-вторых, они будут разумны. Однако морфология разумных членистоногих будет несколько отличаться от деградантов животного типа. Они будут передвигаться как-то иначе, чем это делают наши членистоногие. От них возможно даже ожидать прямохождение. Поскольку ног у членистоногих много, то можно ожидать, что часть из них окажется руками, способными к виртуозной деятельности. Когда рук много, то, действуя все вместе, они могут

выполнять роль ловких пальцев на руке человека.

Быть может, в очень отдаленные от нас времена и была война между разумными членистоногими, посланцами иного солнца, и нашими далекими человеческими предшественниками - людьми - порождениями нашего Солнца. Некий отголосок этой войны - это пищевое противостояние позвоночных и членистоногих. Пока при жизни выигрывают позвоночные. Многие из них питаются членистоногими, но после смерти трупы позвоночных становятся добычей членистоногих.

Кроме членистоногих, на нашей планете обитает масса других беспозвоночных.

Так, моллюски не похожи ни на кого, кроме как на самих себя. Это древнейшая группа животных. Возможно, и их разумные предки прибыли на землю с другого солнца, но со временем деградировали, как и членистоногие, и позвоночные животные. Самый умный из них - это осьминог. Он живет мало, всего года два. Но если бы жил подольше, то наверняка соорудил нечто вроде скафандра и пошел бы осваивать сухопутную жизнь и выгонять людей из жилищ, залепляя им глаза чернилами.

Не исключено, однако, что в один прекрасный момент, может быть как раз в дни окончания Четвертого солнца по календарю майя, явятся к нам на Землю существа с другого солнца в виде необычной формы жизни, которую ни мы, ни наши предшественники еще не видели на нашей планете. Как поведут себя пришельцы по отношению к нам и окружающим нас животным и растениям Земли - это еще неизвестно. Однако вряд ли они будут настроены воинственно. Если кто-то оставляет своего бога- творца, свои немыслимые плазменные тела и уходит из своего плазменного дома - своей звезды, он еще не теряет чувство меры и толику разума, которая связывает его с представителями сообщества, находящимися на покинутой им звезде. Вот если представители новой формы жизни порвут эту незримую связь в одностороннем порядке, то тогда мы имеем шанс столкнуться с

быстро деградирующей и непредсказуемой группой существ, от которой можно ждать всего, чего угодно: и войны, и природных катаклизмов, и революций, и еще чего-то похлеще.

Глава 13 Битва за Землю

Звезды, как и разумные существа, бывают разные

Не знаю, как читателю, но лично мне мысль о том, что на звездах в плазменных телах живут неизвестные нам разумные существа, не кажется уж настолько фантастической, что о ней нужно, озираясь по сторонам, молчать в тряпочку. И в самом деле, только на нашей планете сосуществуют совершенно различные типы существ, чьи морфология, физиология и биохимия в корне отличаются от человеческой. Почему не предположить, что эти существа являются деградировавшими потомками некогда процветавших неизвестных нам земных цивилизаций? Кто или что нам может запретить думать так?

Мы, конечно, привыкли к виду улиток, насекомых, медуз и прочих беспозвоночных.

Нам кажется, что они существовали всегда в таком виде, как существуют сегодня. Но

мне представляется, что эта привычка воспринимать мир с сегодняшних позиций сыграла злую шутку в восприятии человеком мира вообще. Получается парадоксальная вещь: человек как зверь не может оторваться от чувственно воспринимаемых реалий и воспарить в немыслимую даль - в прошлое Земли. Я уж не говорю о будущем, которое строится в сознании обывателей по примеру прошлого. Окаменевшие останки кузнечиков, стрекоз, ракушек, кистеперых рыб и моллюсков вовсе не являются критерием истинности и «неподвижности» мира. Просто люди, опираясь на свидетельство так называемой «каменной летописи», пытаются увидеть то, что с благодарностью воспринимает их ум, как нечто уже знакомое и до боли привычное. То, что незнакомо по неведомым причинам, как-то само собой выбрасывается из ума, не задерживаясь в нем ни минуты.

Вот, скажем, кто из обычной публики знает, что 300 миллионов лет назад в позднем карбоне летала меганевра - гигантская стрекоза, размах ее крыльев до 80 сантиметров. Вопрос даже не в этой «стрекозе», которой она не являлась, вопрос в другом - над головами кого эта похожая на стрекозу меганевра летала. Ведь сам факт ее обнаружения в ископаемых пластах Земли не свидетельствует о том, что она жила одна. А что было на планете 700 миллионов лет назад, а миллиард, а два миллиарда лет назад? Кто достоверно скажет нам сегодня? Окаменелости такого возраста не имеют шанса дойти до нашего времени.

Мы выстраиваем прошлое Земли сообразно своим сегодняшним представлениям о нем и, конечно, ошибаемся.

Неизвестные науке окаменевшие существа найдены, но их немного, по ним не выстроишь непротиворечивую схему восхождения разумной жизни от простого к сложному. Поэтому дарвинисты и не любят палеонтологов. Вечно они со своими находками мешаются под ногами, в то время когда речь идет о «принципиальных

вещах, уже хорошо проработанных и освещенных теорией эволюции».

Но в конце концов и противники дарвинизма тоже могут «воспарить» к своим идеалам. Что или кто мешает сделать это?

Если предположить, что на звездах есть разумная жизнь, то логично предположить, что жизнь эта разная. На одной звезде живут в своих плазменных телах «членисторукие», на другой - разумные предки ракушек, на третьей - разумные предки медуз, на четвертой. Да мало ли звезд на небе. Их сосчитать не могут и астрономы, куда им!

Можно предположить, что есть звезды с неизвестными нам формами жизни, типа Соляриса, о котором писал Станислав Лем. Само слово «Солярис» указывает на Солнце, но солнц ведь бывает много. Роман Лема вышел в 1961 году. Как мы знаем, в этот год в космос полетел первый космонавт с нашей планеты. До «Соляриса» все произведения Лема были весьма «соцреалистичными», хотя и фантастичными. «Солярис» отличается неожиданной психологической разработкой темы дальних космических путешествий.

Меж тем из произведения Лема по «странному стечению обстоятельств» в русских (а может, советских?) переводах исчез диалог двух главных героев о Боге в последней главе романа. Вот, в частности, что написано в этой главе:

«. Мы совсем не хотим завоевывать космос, мы просто хотим расширить Землю до его пределов… Мы не ищем никого, кроме человека. Нам не нужны другие миры. Нам нужно наше отражение. Мы не знаем, что делать с другими мирами. С нас довольно и одного, мы и так в нем задыхаемся» (перевод Г. А. Гудимова, В. А. Перельман).

Лем рассуждает о том, что человек, отправляясь в космос, ищет «зеркало», в котором желает увидеть самого себя. Ему не нужен бесформенный и всесильный Бог. Зачем лететь так далеко, ведь Бог близко! Таким образом, мы видим и у Лема подтверждение мысли о том, что человек способен воспринимать лишь знакомое и близкое ему, а то, что не может охватить его запрограммированный ум, он отвергает.

Легко воспроизвести контакт человечества с внеземными членистоногими. Этим занимается Голливуд, снявший массу фантастических блокбастеров. С разумными членисторукими такой контакт тоже более или менее можно спрогнозировать. А вот как изобразить контакт с вообще неизвестной доселе формой жизни - это большой вопрос. Может быть, поэтому непохожие цивилизации отделены друг от друга пластами времени и звездных пространств, которые не может преодолеть ни один космический корабль. У каждого солнца своя вотчина - планеты. А если нет планет, то жизнь разумных существ может преспокойно существовать и в плазменных телах. Всесильные аборигены звезд красуются друг перед другом в таком обличье, к которому они привыкли. Вряд ли они могут вообразить нечто иное, чем та мыслительная матрица тела, которая принята на их звезде. По этой мыслительной матрице, как по чертежам, они в случае необходимости и создают свое материальное тело, которое может быть экспортировано на ближайшие планеты.

Весьма интересную версию происхождения насекомых мы находим в

украинской сказке о богатыре-кожемяке: «Кирило зробив трохи й неразумно: взяв змия - спалив, да й пустив по витру пепел: то из того пеплу завелась вся та погань - мошки, комары, мухи. А як би вин узял и закопал той пепел у землю, то ничего б сего ни было на свити». Однако эта версия не так смешна, как может показаться на первый взгляд.

Огненный змей и Кощей Бессмертный: необъяснимые связи с Солнцем

Помните вы такого русского персонажа, как Кощей Бессмертный? Живет он в темном подземелье, находящемся в глубине горы. От этого образа веет какой-то замогильной замшелостью, но на самом деле слово «кощей» сближается с такими словами и выражениями, как «кощунствовать», «кощуны творить». Все эти таинственные действа являлись прерогативой колдунов, а еще раньше ведунов - древнерусских жрецов.

Некоторые видят в слове «кощи» отблеск огня, костер. И то правда, жилище Кощея внутри блистает огнем, полно злата и серебра, часто в сказках само жилище называется «фатерка золотые окна» - намек на золотой дворец Солнца. Кощей может летать по воздуху, яко Змей Горыныч. Более того, сам лютый змей в народных сказках нередко именуется Кощеем Бессмертным. Бессмертие Кощея находится в яйце, которое скрыто в сундуке, который зарыт под дубом. Само это яйцо также может свидетельствовать об утраченном солнечном культе. По народным приметам, если загорится дом от удара молнии, то, чтобы его потушить, надо бросить в огонь яйцо. Чехи от падучей немощи дают больному круглую лепешку, приготовленную на змеином яйце.

Заупокойный культ Кощея, а также его бессмертие сближает его с таким персонажем древнеегипетской мифологии, как царь мертвых Осирис. Культ Осириса в свое время вобрал в себя еще более древний культ солнца Ра. В памятниках древнерусской словесности эпитет «кощей» обозначает отрока, который ворует красных девушек. Это гораздо позже Кощей «состарился» и превратился в немощного старика. И то верно, зачем старику девиц воровать?

Если говорить в целом, то мне представляется, что образ Кощея со временем претерпел немалую трансформацию. Из положительного персонажа он превратился в отрицательного. Более того, Кощей изначально, вероятно, был связан с солнечным культом.

Путешествуя к замку Кощея, герой переправляется через огненную реку. Эта река - рубеж, отделяющий наш земной мир от иного - небесного. С небесным огнем связана способность Кощея превращаться в Ог ненного змея. В виде дракона, изрыгающего пламя, он пролетает над полями и весями и высматривает красных девиц. Рассыпаясь искрами, он влетает в печную трубу и оборачивается отроком несказанной красоты. Своими сладкими речами он соблазняет очередную красавицу и уносит ее в свое царство, внутри которого все сияет и блестит от неимоверного света злата. У Кощея - огненного змея и райский сад свой есть, где ходит, тоскует его возлюбленная. Что любопытно, тоскует она не по своему земному Иванушке, а по своему похитителю (змея называют в народе хитником). Какую красну девицу Огненный змей опоил своими чарами и обаял своими речами, той не избавиться от

его чар до скончания века. Это впоследствии, когда наши пращуры отринули от себя прежних богов, жилище кощея-змея получило название пекло, а сам змей-Кощей получил эпитет - лекальный.

Может быть, поэтому до сих пор существуют древнерусские заговоры, обращенные к змею, чтобы он помог в любви. Так, в одном из заговоров упоминается о том, как юноша путешествует к синему морю-океану, у которого лежит Огненный змей, он зажигает горы и долы, быстрые реки: «… Подойду я поближе, поклонюсь я пониже. Гой еси ты, огненный змей! Не зажигай ты горы и долы, быстрые реки; зажги ты красавицу девицу (имя). чтобы ей милилось и хотелось, брало бы ее днем при солнце и ночью при месяце, чтобы она тосковала и горевала по рабу такому-то.»

Огненный змей может одарить и тех, кто его почитает. Так, на Украине существует рассказ о странном хозяине, который нанял себе молодого работника. Работник случайно подглядел, как хозяин его варит кашу. Он кликнул змей, и они сами сползлись к нему в котелок со всех сторон. Он залил змей водой, вскипятил и слил воду, а змей вывалил наземь - все они, живые и невредимые, тут же расползлись кто куда. В той «змеиной» воде он сварил кашу и съел ее. Работнику своему он приказал вымыть котелок, да ни в коем случае не прикасаться к остаткам каши. Парень, однако, против его воли сгреб ложкой со стенок котелка кашу и попробовал; и в тот же миг он стал понимать язык животных и деревьев. Он услышал, что говорит дерево дереву, о чем беседуют малые пташки и запряженные в телегу волы. Хозяином его сам черт оказался, принявший личину человека. Здесь мы видим древний сказочный мотив о том, что змеи сами прыгают в священный огонь под волшебную музыку и обретают счастье в раю. По русскому поверью, 14 сентября все гадюки лезут в вирий - в рай.

В Белоруссии некогда рассказывали о мужике, который прислуживал Огненному змею, а тот за это ему таскал злато. Мужик ставил каждый вечер на крышу своего дома яичницу. Змей съедал ее и оставлял в сковороде золотой. Разбогател тот мужик, но как-то забыл поставить на крышу дома яичницу. В ту же ночь изба и все имущество мужика сгорели. Остался он гол как сокол.

Яичница и сковорода на крыше указывают на связь с древним солнечным культом. Лужичане испокон веков различали три вида летучих огнедышащих змеев. Первый приносил тому, кто его почитает, золото, второй - хлеб, от его благорасположения зависели урожаи, а третий - наделял коров вкусным и целебным молоком. О том, что в

древности существовал змеиный культ, могут свидетельствовать змеевики-обереги: браслеты, кольца, застежки, серьги, выполненные в виде свернувшихся змей. На рушниках и ладанках вышивали 10-12 змеиных голов вокруг круглого пылающего лица. Это был символ солнца, своеобразная охранительная Медуза-горгона.

О людях, разбогатевших совершенно неожиданно, чехи говорили, что к ним повадился летать плевник (Огненный змей). Чехи также различали красно-огненного дракона, который приносит своим хозяевам деньги, синего зернового

драка, который приносит зерновой хлеб, и домового драка, который ворует для своих хозяев молоко и масло у чужих коров. Кто убьет гада-господарика, тот лишится счастья в скотоводстве, и на его полях будут расти одни плевелы.

О связи змеи с солнечным божеством свидетельствует и древнегреческий культ Аполлона. В Центральной Италии по сию пору существует змеиный пастушеский праздник, когда местные жители и приезжие собирают по всей округе гадюк; и они не кусают их. Гадюк поят молоком и держат две недели в домах. Затем выпускают. Этимологические параллели имени Аполлон прослеживаются с другими древними божествами Купавон, Купала, связанными с солярным культом. Так, в день летнего солнцестояния (день Ивана Купалы по старому стилю) змея-медуница может стать опасна. Она вытягивается в огненную стрелу и «стреляет» в человека, пронзая его насквозь. Здесь мы видим отголоски культа огненных змеев. По поверью, в купальскую ночь змеи сами запрыгивают в котел с кипящей водой.

Поклонение Огненному змею

Увидев падающую звезду, по древнерусскому поверью, нужно было проследить за ней, куда она упала, и, отправившись туда немедленно, можно было найти там клад из золотых. Увидев гадюк, свившихся в клубок, надо бросить в них камень, и тотчас клубок рассыплется кладом золотых монет.

У армян до сих пор сохранилось верование об огромной царь-змее, которая живет в глубокой норе на горе Арарат. На голове той змеи золотая корона. Та змея держит во рту волшебный камень и в известные ночи подбрасывает его высоко-высоко; и он сияет как солнце. Кто схватит этот камень на лету, тот обретет вечное счастье.

У словаков сохранилась сказка о неком человеке, который, отдыхая после работы осенью на бугре, заметил, как змеи отовсюду сползаются к высокой горе. Змеи срывают травку, росшую рядом, и, прикоснувшись этой травкой к горе, открывают вход в гору и уползают в него, после чего ход закрывается сам собой. Человека этого обуяло любопытство, он тоже подошел к горе, сорвал заветную травку и прикоснулся ею к горе. Тотчас перед ним разверзлась каменная стена. Человек вошел внутрь, и стена закрылась за его спиной. Внутри горы было множество змей, все они спали. Человека вдруг и самого объял сон, и он заснул. Когда же он проснулся, то увидел, что все змеи сидят и, не отрываясь, смотрят на огромную змею, которая спит на золотом троне. Человек тихонько встал поодаль незамеченный. Наконец, большая змея проснулась, подползла к каменной стене и прикоснулась к ней. Гора раздвинулась, и все змеи вышли на свет божий. За ними вышел на свободу и этот человек. А на земле была уже цветущая весна и ярко светило солнце. Несомненно, здесь содержится намек на змеиный рай.

В русской сказке о кривой царевне весельчак-пьяница вызвался вылечить царевне глаза.

Он отправляется в змеиное царство. Кругом волшебного города лежала огромная спящая змея, обвившись кольцом, так, что голова с хвостом сходилась. Пьяница соорудил веревочную лестницу с крюками, перебрался через тело огромной змеи и нашел в городе чудесный камень и целебную мазь, которую

обнаружил под ним. Стоит ей только глаза помазать, как слепота вмиг исчезает. Змея пробудилась и погналась за пьяницей. Но он успел вскочить на корабль. Змея своим хвостом разбила корабль в щепки, но пьяница выплыл из моря-океана и вылечил кривую царевну.

По свидетельству древнерусских преданий, многоглавые змеи, испускающие жгучее пламя, лежат у входа в Солнцево царство - вирий - славянский рай; царство вечного лета. Они стерегут вход и отгоняют любопытствующих. Стерегут они и криницы с живой водой, дарящей бессмертие. Здесь же расположен райский сад, где растут молодильные яблоки.

В ведических легендах мы видим образ Индры, который пьет небесную сому (напиток бессмертия), дабы укрепить себя перед битвой со змеем Вритрой. Противопоставление громовержца и змея - царя мертвых - здесь очевидно. Похожий сюжет мы видим в сказке «Сосна-богатырь». Однако громовержец и змей - антагонисты. Это противопоставление прослеживается и в русских сказках о борьбе громовержца Перуна с Велесом, царем мертвых, имеющим змеиную природу.

В Ригведе, соответствующей пласту индоарийской мифологии, мы видим борьбу бога грозы Индры и солярного божества Сурьи. В этом сражении Индра одерживает верх, вырывая одно из колес из колесницы бога Солнца. Как считал исследователь мифологии Вед Ж. Дюмезиль, этот мифологический пласт наиболее древний. Впоследствии громовержец Индра стал бороться уже не с Солнцем, а со змеем Вритрой. Многоглавый змей Вритра, согласно легенде, был создан божественным кузнецом из напитка бессмертия сомы и божественного огня.

Быть может, и наш древнерусский змееподобный Велес, противник громовержца Перуна, в давние времена также являлся олицетворением Солнца? Например, корень «вел» в слове Велес указывает на вращение, соответствующее ежедневному вращению солнечного диска. Если принять такой исходный сюжет, то тогда все становится на свои места. Бог грозы противостоит Солнцу, и это подкреплено логикой мироздания и реалиями естественного хода вещей.

Когда на Землю спускаются посланцы Неба, Солнце активно мыслит

Устное русское предание гласит: «Есть молодые молодцы зазорливые, которые умеют прикидываться позмеиному и по-человечьи». В одной русской сказке рассказывается о молодце, у которого человеческое тело, а голова змеиная. По свидетельству русской былины, Тугарин Змеевич «садится на своего доброго коня, поднимается на крыльях по поднебесью летать». Когда летит змей по поднебесью, поднимается страшный свист и шип; голос его подобен завыванию вихря: «Заревел Тугарин, и дрогнула вся дубрава». От того «свиста и шипа» стены каменные и люди падают наземь. Русские и словацкие сказки рисуют змея-коня Тугарина шестикрылым и даже двенадцатикрылым. О Тугарине Змеевиче также говорится: «Был он богатырь, в вышину трех сажен, промеж глаз каленая стрела».

Именно поэтому в русских сказках огненный змей выезжает на битву, экипированный

как вооруженный воин. На плече у него сидит черный ворон - похититель живой воды, а позади него бежит хорт (собака-ветер). Русские предания говорят о

чудесной змее, которая когда ползет, то под ней трава горит и сохнет. Змей Горыныч когда летит, то пышет жаром из своей пасти, от чего горят леса и долы. Устное предание рассказывает об искрометном шаре, который движется по небу и рассыпается искрами, словно горячее железо, когда его куют молотом. В отношении огненного змея-солнца сохранились народные загадки: «Мотовило-косовило по поднебесью ходило, все устрашило» или «Шило-мотовило по поднебесью ходило, по ниточке говорило». Мотовило - это орудие для размотки пряжи. Вообще говоря, ежедневный обход Солнцем небесного свода похож на путешествие по небу огненного змея. Что касается вращения огненного шара, то, как выяснили астрономы, Солнце наше быстро вращается в ту же сторону, что и Земля.

Древнерусский летописец пишет: «Под 1028 год знамение явилось змеево на небесах; яко видеть всей земле»; «Спаде превелик змей от небесе - ужасошася все людье». Не исключено, что речь здесь идет, как и в других древнерусских текстах с подобным содержанием, о необычных явлениях, когда великолепное солнце превращается в искрометный «многоголовый» шар, разбрызгивающий во все стороны огненные искры. Тогда в лесах и долах обнаруживаются «огненные снопы и кусты», в которых, не сгорая, появляются люди, обличьем своим ярким выделяющиеся из других людей.

Посланцы Солнца, таким образом, совершают очередную экспансию на Землю.

В связи с этим можно вспомнить и наше недавнее августовское «солнцестояние» над Россией. Ужне была ли это тренировка перед очередной экспансией? Желтая пресса пишет, что в августе американцы лазером подожгли подмосковные леса. Может быть, не лазер это, а солнечное божество «тренируется», дабы послать на Землю вскорости свой светозарный десант?

Думается, однако, что живущие на Солнце разумные существа не имеют персональных тел, разумная плазма там свободно перетекает из одного состояния в другое; что-то типа лемовского «Соляриса». Когда же «новые люди» появляются на Земле, то они обретают формы тела отдельного человека, но не обычного, а наделенного особыми свойствами. Помните, как в фильме «Терминатор-2. Судный день» выглядел антигерой, киборг Т-1000, противостоящий «нашему» Шварценеггеру? Он с легкостью принимал форму любого человека. Помимо прочего, он стрелял в Шварценеггера двумя руками, в то время как еще две «дополнительных» руки держали штурвал вертолета. Тем не менее он гибнет не в жидком «холодном» азоте, разлившемся на шоссе из цистерны опрокинувшегося грузовика, а в расплавленном металле. Это явный намек на плазму, из которой он, вероятно, и был сделан. В этот же «расплавленный металл» уходит в конце фильма и наш герой, унося с собой микрочип и обломок таинственной руки. Как говорится, откуда пришли «гости из будущего», туда и возвратились. Талантливые драматурги вовсю используют здесь древний мифологический пласт подсознания зрителей. Они не открывают ничего нового, не изобретают велосипед. Четырехрукость Т-1000 - явный намек на ведических богов, у которых такая морфология в порядке вещей.

Солнечная атака

Российский ученый Виталий Караваев считал, что существует Океан Разума, в

котором пребывают сверхразумные существа, не имеющие формы. Располагается этот океан в

эпицентре солнечного огня.

Солнце нам дарит тепло и свет. Ультрафиолетовое и инфракрасное излучение достигает Земли за короткое время - всего за 8 минут. Кроме того, на Землю от Солнца устремляются потоки ионизированных частиц - солнечный ветер, испускаемых солнечной короной. Из глубины Солнца на Землю мчатся потоки нейтрино. Эти нейтральные частицы не имеют электрического заряда и не вступают в сильное ядерное взаимодействие. Поэтому они так и названы - нейтрино. Частицы нейтрино с легкостью пронзают массы любого вещества; входят в вещество, как нож в масло. Караваев вслед за Н. Кобзевым считал нейтрино психонами, несущими людям разум. По теории Кобзева, «психоны» взаимодействуют с пирамидальными нейронами мозга, благодаря чему человек начинает мыслить активно и творчески, а не так, как животное. Аналогичных взглядов придерживался физиолог, лауреат Нобелевской премии Дж. Экзл. Он считал, что субстрат мышления находится вне человеческого мозга.

Потоки солнечного ветра, истекающие с Солнца на Землю, состоят в основном из ионов гелия и водорода. Солнечная плазма, достигнув Земли, рождает северное сияние и создает магнитные бури. Солнечный ветер создает магнитные силовые линии и препятствует проникновению в Солнечную систему межзвездного газа и ионизированного излучения, приходящего от других звезд. Они бы могли нарушить тонкое взаимодействие светило - Земля. Например, в 2009 году благодаря тому, что Солнце «ослабило силу солнечного ветра» на 19 процентов (солнечный минимум), на Земле увеличилось ионизирующее излучение, приходящее от других звезд. О том, что солнечный ветер существует, свидетельствуют, в частности, хвосты комет, которые могут располагаться и впереди, и сбоку, и сзади от летящей кометы. Хвосты комет, летящих в Солнечной системе, всегда отталкиваются солнечным ветром в противоположное от Солнца направление.

С другой стороны, магнитное поле Земли препятствует прямому воздействию на нашу планету солнечного ветра; он ее обтекает по периметру. Меж тем потоки солнечного нейтрино не зависят от магнитного поля Земли. Они беспрепятственно проникают в атмосферу; проходят через толщу планеты, через тела людей и животных и растения. Воздействие нейтрино (психонов) на процесс мышления куда более мощное, чем других частиц, испускаемых Солнцем.

Можно предполагать, что древние богоподобные люди, недавно покинувшие «солнечную купель», не утратили еще способности влиять на поведение Солнца. При этом устанавливалось устойчивое взаимодействие между их личным сознанием и Океаном Разума. Благодаря этому они могли управлять погодой на Земле, вызывая изменение солнечной активности. Ведь далеко не секрет, что погода и климат на Земле определяются во многом, если не во всем, Солнцем. С этим мыслительным взаимодействием также были связаны солнечные культы древних людей. Культы поклонения Солнцу способны были вызвать усиление активности на Солнце; при этом устанавливалась незримая связь между Океаном Разума и жрецом.

Когда потребуется, жрец мог «выпросить» у Солнца не только изменение климата, погоды, но и узнать по ходу дела многие тайны мироздания; конечно, если Солнце - Океан Разума вообще захочет с ним разговаривать. Но на то он и жрец солнечного культа, чтобы наладить такой диалог.

Живые разумные существа, обитающие на Солнце, вольны вступать в диалог с кем пожелают и когда пожелают. В равной степени они вольны игнорировать вопросы, обращенные к ним. Очевидно, и молодые революционеры имеют шанс «пробиться» со

своими вопросами о будущем, а также со страстными мольбами об изменении судьбы землян к солнечным небожителям. Однако мне кажется, что солнечные небожители неохотно поддерживают диалоги с революционерами и ограничиваются формальными ответами.

Революция - это, пожалуй, всегда плохо. До того как стал востребован этот «новый» термин «революция», в ходу были другие, более прозаические термины: «восстание», «бунт», «переворот» (дворцовый). Такое случалось миллионы раз за историю, и говорить, что наш «октябрьский» бунт самый бунтарский и самый революционный, - смешно и наивно. Через бесконечную цепочку бунтов человечество сползает в пропасть деградации, и это уже плохо. Никакого прогресса от революций нет и в помине.

Когда можно сохранить статус-кво и обойтись без бунтов, надо стараться это сделать.

Не следует идти на поводу у своей эмоциональной животной натуры. Надо с благодарностью принимать ту судьбу, которая уготована каждому, ведь каждый ее сам и заслужил в процессе многих прошлых жизней. Если все время пытаться выправить эту судьбу, объявляя ее плохой, и стремиться поменять ее на хорошую, то ничего хорошего из этого не выйдет. Хотя, конечно, как всегда, сказать легче, чем сделать. Что касается всеобщей справедливости, то искать ее надо не среди землян, а на Небе. Есть высшая целесообразность, благодаря которой и вершатся все земные дела. Главное - увидеть эту целесообразность. Впрочем, сами революционеры, вероятно, придерживаются в отношении революций всеобщей справедливости и целесообразности происходящего на Земле иной точки зрения. Ну что ж, вольному воля, а спасенному рай!

Революционная магия возбуждает кое-кого и сегодня

Меж тем в последние дни «пророческого солнечного августа» 2010 года произошли и весьма пророческие события. Так, 29 августа на роковом фестивале «Торнадо-2010» под городом Миассом в Челябинской области произошла драка, были избиты участники фестиваля. Событие, в общем-то, хоть и болезненное, но, может быть, и не такое заметное; но в то же время это событие весьма симптоматичное хотя бы потому, что проходило оно в самом конце августа «рокового» года. Название фестиваля тоже симптоматичное: «Торнадо-2010» - вы не находите? Чего это вдруг какие-то там полуголые молодчики решили ударить по «Торнадо»? Может быть, чтобы разрушить эпицентр этого музыкального торнадо? Все симптоматично в этом мире. Фестиваль проводила музыкальная фирма

«Уральский рубеж». Рубеж чего или против кого?

31-го числа ночью неожиданно рухнула кирпичная стена подстанции в Казани, и половина города погрузилась во тьму. Это что же такое получается: нам опять кто-то сверху напоминает об энергетическом инсульте? Неспроста, наверное, эти «инсульты» стали случаться под конец месяца то в Питере, то в Грузии, то в Казани, то в Белгороде. В Белгородской области 28-го числа циклон, освободившись от воздействия нашего антициклона, принес ураган. Ураганом были порваны провода, повреждены 88 линий электропередачи, в результате оказались обесточены 888 подстанций. Опять магия цифр? Не много ли восьмерок в восьмой месяц года?

А если молодежь все же может своими протестными выступлениями как-то неосознанно влиять на ураганы? Молнии начинают бить в подстанции, в кирпичные стены, и города и населенные пункты погружаются во тьму. Молодежь тайно торжествует.

31 августа московская молодежь выходит на свою очередную сходку на Триумфальной

площади, где стоит бронзовый Маяковский. Вообще фигура поэта стоит в довольно свободолюбивой позе, может быть, эта поза уже в течение почти двух лет и вызывает у молодежи желание тоже стать в аналогичную позу. Поэтому и выходят на эту площадь оппозиционеры 31-го числа каждого месяца. Однако 22 августа предусмотрительные власти закрыли площадь на реконструкцию, обнесли ее бетонными блоками и забором из проволочной сетки. Сначала по распоряжению московских властей под памятником Маяковскому поработают археологи, а потом разроют все у его ног и построят там многоярусную парковку. Не знаю, согласится ли сам поэт стоять над парковкой? Может, поэта революции временно куда-нибудь перенесут.

Магия цифр: 31-е число месяца и 31-я статья Конституции «О свободе собраний» явно будоражат оппозиционеров и нашу молодежь, падких до декларативных перемен. На этот раз на площадь грозились выйти не только оппозиционеры, но и депутаты Европарламента, а также активисты сексуальных меньшинств, анархисты и лимоновцы - последователи леворадикального писателя Лимонова. Странная компания. Неужели действительно можно собраться и объединиться столь разным людям в одном месте? Мечтают о революции? Нет, до «поэта революции» им еще далеко.

Что ищет молодежь, участвуя в таких акциях? Вдохновения! Меж тем вдохновение как в поэзии, так и в революции не приходит просто так - оно дается свыше. Можно сколь угодно долго пытаться вышибить «революционную искру», и ничего не получится, только ногти обломаешь.

Вот вдохновение у протестующих против вырубки химкинского леса было, а у собравшихся на Триумфальной площади нет. Зачем тогда собираться?

Кое-кто из протестующих на Триумфальной все время оглядывается «за бугор». Ищет, наверное, поддержки. Меж тем в Европе и «за океаном» решают свои проблемы, им не до наших сексуальных меньшинств и лимоновцев. ВотБарак Обама выступил и поздравил американцев, что 31 августа, как он и обещал в своих

предвыборных выступлениях, США прекращают военные действия в Ираке. Отныне, мол, вся полнота властных полномочий ложится тяжким бременем на плечи правительства Ирака. А премьер Ирака радостно сказал, что страна становится с 31 августа независимой.

И ежу понятно, что американцы уходят из страны, где были семь лет в качестве оккупантов. Вслед за ними из страны уже бегут иностранные благотворительные организации и фонды. Бросают, можно сказать, на произвол судьбы иракцев - пусть сами отныне разбираются со своими проблемами. Иракцы открыто радуются. Лично мне это напомнило вывод советских войск из Афганистана. Для сравнения - афганское правительство Наджибуллы, просоветского политика, продержалось ровно четыре месяца после того, как рухнул СССР. Похоже на то, что сейчас и американская «перестройка» вступает в свою заключительную фазу. Многотысячные митинги, критикующие политику правительства США, уже идут по всей стране. Молодежь настраивают все более критически, что Обама «развалил Америку, которую мы все любим». Да, что и говорить, если «перестройка» добралась до Америки, то мир явно ожидают большие перемены.

Роковые даты и человеческий фактор

Между тем 31-го числа августа месяца 2010 года завершился 24-й съезд польского профсоюза «Солидарность», на котором в торжественной обстановке присутствующие

отметили 30-летие создания этого самого профсоюза. Как заявил один из участников, «падение Берлинской стены» и «коммунистического железного занавеса» началось с со здания этого профсоюза. Среди бывших рабочих судоверфи имени Ленина в городе Гданьске есть и министры, и премьеры. Таким образом «Солидарность» сослужила хорошую службу и простым полякам.

Весьма симптоматично, что как раз в эти дни, но уже в России оппозиционный политик Борис Немцов объявил, что создается новая партия «Солидарность», которая принимает в свои ряды всех желающих, недовольных политикой правительства России. Как видим, не только магию дат, но и магию слов оппозиционеры используют как умеют.

августа на территорию российского посольства в Белоруссии неизвестные бросили две бутылки с зажигательной смесью. Сгорела дипломатическая машина. Машина же российско-белорусской дипломатии, похоже, уже давно сгорела после того, как Минск и Москва стали обмениваться «любезностями». То была констатация факта. Меж тем поджигателей так и не нашли. МИД сделал по этому поводу резкое заявление, может быть, даже чрезмерно резкое. Могло сложиться впечатление, что поджигатели подожгли не только машину, но и русский лес. И вообще все беды от них. Но как знать, как знать, от кого все беды. Оппозиционеры и недовольные властью только и говорят о том, что не хотели бы развития ситуации в России по революционному сценарию, но по тому, как и с каким выражением они это говорят, видно, что они как раз хотят именно этого. От пожеланий невысказанных, внутренних, и случаются порой самые неожиданные события. Как раз в конце августа белорусские оппозиционеры провели свою сходку в Москве.

Впрочем, не только август 2010-го, но и весь год был весьма симптоматичным. Так, весьма симптоматично и совершенно неожиданно весной у штата Луизиана взорвалась американская нефтяная платформа в Мексиканском заливе. А вот как раз 30 августа этого года в результате внутреннего расследования, проведенного владеющей этой платформой компанией «Бритиш Петролеум», прессе сообщили предварительные итоги ужасного инцидента. Оказалось, что в аварии повинен человеческий фактор: инженеры неправильно истолковали данные о давлении в скважине газа, что и привело к крупнейшей в истории США нефтяной катастрофе.

Помните, как кое-кто из российских политиков говорил, что мы с Америкой можем расправиться в два счета, взорвав у побережья США атомную бомбу? Вот эта экологическая бомба и взорвалась. Быть может, когда политик пророчествовал, то попал, как говорится, пальцем в Небо, а может быть, накаркал?

Однако крупнейшая экологическая катастрофа в истории США вызывает и другие ассоциации. Как тут не вспомнить, что и авария на Чернобыльской АЭС, послужившая первым толчком к развалу Союза, произошла благодаря «человеческому фактору». Причиной аварии считают ошибочные действия операторов, грубо нарушивших инструкции и правила управления энергоблоком. Взаимодействие человек-машина наиболее уязвимо в современном мире. Тем более явственно бросаются в глаза эти параллели. Аварию в Мексиканском заливе некоторые специалисты сравнивают по значимости с аварией в Чернобыле. Если авария в Чернобыле заморозила развитие в мире атомной энергетики, то авария в Мексиканском заливе способна подорвать доверие к развитию нефтяной отрасли.

Это может сказаться и на России. У нас и так хватает скандалов с Украиной, благодаря которым в январе каждого года срываются поставки нефти в Европу. Европа, понятное дело, реагирует на это весьма болезненно. Быть может, здесь тоже повинен человеческий

фактор - не поделили что-то? В результате этого, например, в Чехословакии стала бурно развиваться такая новая отрасль, как солнечная энергетика. Солнечные батареи, установленные на крышах административных зданий и фабрик, способны давать энергию и полностью обеспечивать потребности в ней. Излишки солнечной энергии «солнечные» производители продают населению. Как раз в 2010 году впервые чешские производители солнечной энергии стали конкурировать с традиционными производителями энергии и снизили цену на нее. Может быть, это как раз хорошая альтернатива нефти и газу? Ведь еще Менделеев говорил, что «нефть не топливо, топить печь можно и ассигнациями».

Весной 2010 года произошло трагическое крушение польского самолета под Смоленском, на котором находилась правительственная делегация и президент Польши. Это как-то подтолкнуло российские власти к обнародованию дела о расстреле польских офицеров в Катыни и к сближению с Польшей. Меж тем эта катастрофа может иметь какое-то значение и для будущего. Не часто самолеты с президентами падают из-за тумана. Катастрофа произошла как раз недалеко от того места, где были расстреляны польские офицеры. Не захотел президент Польши сесть на другой аэродром в 70-ю годовщину расстрела. Спешил. Человеческий фактор сработал. На кого обижаться? Роковые даты имеют тенденцию повторяться,

унося новые жертвы.

Между тем август кончился, и мгновенно исчезло психическое напряжение. Утром 1 сентября все небо заволокла серая пелена и пошел нудный дождь. Куда только девались необычные рваные облака, движущиеся в разных направлениях, и проблески ослепительно-голубого неба? Дети пошли в школу.

Пророчества кончились, настали серые дождливые будни.

Итак, еще раз назовем главное событие этого лета в России. Гребень антициклона перегородил путь северным тучам на юг; это вызвало засуху и пожары. Недавнее бедствие уже стало потихоньку выветриваться из памяти москвичей и россиян. Быть может, небесная преграда была воздвигнута лишь для того, чтобы показать россиянам, что не нужно строить автотрассу, которая, как Копье Судьбы - копье Лонгина [1 - Копье Лонгина (Копье Судьбы, Копье Христа) - одно из Орудий Страстей, пика, которую римский воин Лонгин вонзил в подреберье Иисуса Христа, распятого на Кресте. (Примеч. ред.)], - воткнется в Москву с севера? Москва - солнечный город, и не стоит его протыкать даже Копьем Судьбы.

Послесловие

Помощь придет, откуда не ждали

Преображение Москвы после дымной атаки

И вот снова осень. По раскисшей дороге в районе подмосковной Опалихи бредет небольшая группка людей. Недалеко шумит и затихает электричка. Небольшие перелески стоят голые. Желтые листы еще держатся кое-где на верхушках сырых осин и берез. Лишь сосны стоят зеленые, растопырив свои длинные иголки, словно стараясь защититься от пронизывающего северного ветра. Падают и летят листья, подхваченные ветром.

Печальная картина поздней осени невольно навевает грусть. Все преходяще в этом мире.

В Москве был дым. Москва задыхалась от дыма. Но не прошло и нескольких месяцев, и уже никто не вспоминает об этом странном природном событии. Сняли Лужкова. Да и как сняли - со скандалом. Меж тем еще год назад ничто не предвещало отставку всесильного мэра. И никто из чиновников внятно не смог объяснить народу, почему сняли Лужкова. Вероятно, кончился его тренд. Ведь Лужков не хотел уходить, сопротивлялся до последнего, и поводов особых для отставки не было.

Меж тем некоторый повод все-таки был - мэр Москвы отсутствовал в Москве, когда город задыхался в дыму пожаров. Вроде пустяк, но этот пустяк сработал, как говорится, на тонком плане. Вроде бы Лужков ни с того ни с сего опубликовал какой-то пасквиль в «Российской газете» на нашего уважаемого президента. Вот его и уволили. Припомнили все: и миллионы Батуриной, и слишком дорого отреставрированную статую «Рабочий и колхозница», и пробки в Москве, и то, что при Лужкове Москва лишилась доброй части своего исторического наследия. Вроде и есть за что снимать Лужкова, но за это его бы никогда не сняли, если бы не написал в газетке. Обидел он президента своим отношением, а президент выразил

ему недоверие. Как будто бес какой толкнул Лужкова. Ему бы сидеть тихо и помалкивать. А он, правдолюбец, высказал свое мнение, которое не совпало с президентским. На самом деле у любых событий есть иная сторона - изнанка. Случается порой то, что не должно случиться ни при каких обстоятельствах. Меж тем это случается вопреки всему и порождает причинно-следственную цепочку событий, которые, цепляясь друг за друга, приводят к совершенно неожиданному результату.

Может быть, и президент не хотел снимать Лужкова. Посидел бы еще пару лет до 2012 года, а там бы ушел на заслуженный покой, в лучах славы и почета. Ан нет; вышло по- другому - со скандалом. Кто первый начал - это понять трудно: Лужков или президент. Главное - результат. Знать, где-то на Небесах уже определилась судьба столичного мэра. Кто-то невидимый уже решил, что ему пора на заслуженный отдых. А до того 18 лет сидел - и ничем его пронять нельзя было.

Вот и окутал дым Москву совершенно негаданно-нежданно. Потекли мысли населения московского града в разные стороны по улицам, по переулкам московским, по площадям. Осадили эти мысли московскую мэрию: красное красивое здание с колоннами и балконом, на котором выступал Ильич. Здание это и по сей день гордо высится напротив памятника Юрию Долгорукому с рукой указующей. Пробрались мысли вместе с дымом через щелочки, открытые форточки и двери внутрь мэрии, разбежались мысли по этажам, по кабинетам чиновников московского правительства. Собрались мысли в приемной мэра, поднатужились, да и дверь открыли тяжелую и проникли в его кабинет. Глянули мысли на кресло мэрское, а мэра в нем и нет. Он от дыма в далеких австрийских странах спасается. Тут заголосили мысли: «Нет у нас мэра!» Крик подняли. Дошел этот крик до ушей президентских. Вот и скинули мэра сверху. Ну а повод всегда найдется. Сейчас уже и не разберешь в дыму прошлого, чьи это мысли были, которые крик подняли.

В дыму много чего поменялось - разрешили власти ни с того ни с сего собираться на Триумфальной площади демократам-либералам в приснопамятный день 31 октября. Десять раз запрещали собираться в честь 31-й статьи Конституции. А на этот раз разрешили. Что-то меняется в нашем столичном городе. Наверное, и впредь разрешат столичные власти Конституцию чествовать. Отмечают же в Париже День взятия Бастилии, почему бы нам раз в два месяца на 31-е число День Конституции не отмечать народными гуляниями?

Новый градоначальник в первый день своего градоначальничества поехал на микроавтобусе по московским улицам, дабы самому «колесами» проверить состояние дорог. Сам убедился: плохо у нас в Москве с дорогами: сплошные пробки. Куда только Лужков смотрел? Наверное, на супругу свою Батурину.

Дело с химкинской мэрией тоже вроде на тормозах спустят. Ну, обстреляли мэрию молодые анархисты бутылками пустыми, ну написали несколько слов некорректных на фасаде про чиновников химкинских. Так это же от дыма превеликого. Простите их, они больше не будут! Молодо - зелено. Вот к осени ближе и отпустили двух активистов молодежных. Посидели пару месяцев в СИЗО, и хватит. Всех-то делов: фасад подкрасить у химкинской мэрии да пару разбитых стекол вставить. С кем не бывает; по молодости да по глупости.

А вот с трассой Москва-Санкт-Петербург конфуз вышел. Просеку через химкинский лес прорубить успели, а дальше дело не продвинулось. Президент вмешался в происходящее. Повелел заморозить стройку на время общественных слушаний. Кое-кто хотел, конечно, строить, деньги немалые в проект вбухали. Да и хотели получить немалые деньги от проекта побыстрей. Ан нет, не прошло! Кто говорит, Чирикова - активистка «зеленых» - грудью поперек трассы встала. Очевидно, и здесь не все так просто. Как хрупкая девушка одна сумела побороть гиганта строительного? Видно, за Чириковой кто-то стоял. Подозреваю я, что за ней стояли мысли людские: «Не дадим разрушить защитный зеленый пояс Москвы»; «Не дадим проткнуть Москву трассой с се вера».

Хотели еще инвесторы Москву в кольцо взять новой окружной дорогой, которая пройдет по местам заповедным, зеленым, воздушным местам. Планировали при этом вырубить леса многие тысячи гектар. Должна дорога пройти и через подмосковную Опалиху, по местам древним и священным. И здесь активисты «зеленых» грудью встали: «Нас мало, но мы в тельняшках. За нами Москва!»

Новый разговор со Сварогом

И вот опять бредет небольшая группка людей, как и год назад, по раскисшим осенним дорогам мимо подмосковной Опалихи к древнему сакральному месту, о ко тором знают немногие. Бредут они туда, где раньше располагалось древнее языческое капище. Там по- прежнему за пере леском, в нескольких километрах от станции, в лесочке на горке, из-под которой крохотным ручейком, слабой, но живой струйкой вытекает родник, стоит деревянный идол Сварога. И вот они уже на месте. Достают специально заготовленные и припрятанные в сухом месте дрова. Помаленьку разжигают костерчик небольшой у идола. Покуда он разгорается, переодеваются в подходящую одежду - у кого есть, и становятся кругом, берутся за руки. Поют долго и проникновенно древнюю славянскую молитву- песнопение. Начали тихонько, будто ощупывая голосами небольшую поляну и стоящие подле деревья. Но постепенно распелись.

А теперь главное: то, ради чего собрались здесь все эти люди. Выходит вперед высокая стройная молодая женщина, снимает платок; как и год назад, небрежно прячет его в карман плаща; рассыпаются по ее плечам золотистые волосы. Она по привычке поправляет их изящным мановением тонкой и белой руки. Никакой краски для волос, никакой косметики - все натуральное. И творящееся здесь ритуальное действо тоже вполне себе натуральное, несмотря на кажущийся эклектический оттенок.

«Все, что вижу, - скажу-расскажу, все, что будет, расскажу.» - раздается звонкий женский голос, странно звучащий в осеннем лесу, когда дует ветер, шумят и колышутся верхушки деревьев, летят листья. Женщина смотрит не отрываясь на огонь. «Ты скажи нам, не скрой, все, что ждет, наколдой. Будет иль нет не знаю, может, привидится мне; узнаю . Что дашь нам впереди, Свароже?»

Глаза у женщины большие, ясные, влажные. Если присмотреться, то видно, как в глазах этих блистают всполохи разгорающегося огня.

Голубые глаза. Золотые волосы, рассыпанные по плечам. Белая кожа,

правильные черты лица. Настоящая богиня. Но нет в ней никакого кокетства, позерства и актерского наигрыша. Женщина полностью отдана священ ному действу, в котором принимает участие. Она внимательно смотрит на огонь, затем начинает неожиданно пророчествовать: «Вижу, вижу.» Голос ее меняется, и в нем уже не слышатся прежние звонкие нотки. Голос ей не принадлежит - это глас древнего языческого божества, жрицей которого является эта женщина. Преданность богу, а не человеку - вот что отличает ее от обычных мирских людей. Это условие выдерживается жестко. Только девственница, с чистотой помыслов и чистой душой, беззаветно преданная вере отцов, может пророчествовать от имени Сварога, древнего языческого божества славян.

Глаза у жрицы словно подернулись легкой дымкой. «Вижу, вижу!» - все уверенней возвещает ее утробный голос. Глаза все пристальнее вглядываются в пляшущие языки огня и одновременно куда-то в глубь себя. «Вижу, разверзаются небеса над Москвой, и является в небе Великий, испускающий неимоверное сияние, небесный солнечный град. Он совсем рядом, над куполами церквей, над Иваном Великим, над Боровицким холмом. Он весь сияет и искрится, исполненный неземного света. По лестницам просторным белокаменным сходят на землю прямо к Московскому Кремлю белые статные люди в просторных сияющих одеяниях. От них исходит белый, яркий свет, как от святых. Лица их прекрасны, от них также исходит неземной свет. Это ангелы. Их много. Они исходят прямо из Небесного солнечного града и говорят промеж собой, что это есть их очередной исход на Землю.

Земные люди видят их, радуются и удивляются; у землян на лицах нет ни тени лукавства. Они счастливы. Кажется, что люди давно ждали этот приход небожителей. Ждали и верили; и сами не знали, как сильно они верили. Отступили вмиг все распри, и зависть куда-то исчезла. Мысли сиюминутные пропали без следа, и кажется всем землянам, что только в небожителей они и верили.

Вместе с ангелами на землю спускается благодать Божья. Эта благодать раздается ангелами, как небесный свет, и люди причащаются ею, очищаются от скверны, сковавшей доселе их тела и души. Все, что разъединяло людей, падает с них, как оковы с души. Все становится ясно и понятно, мысли становятся просты и исполнены благородства. настает новый золотой век. Это век возрождения человечества.

Ангелы обретают плоть и кровь, словно надевают на себя материальные оболочки, в их плотных телах начинают биться человеческие сердца; в их жилах появля ется горячая кровь человеческая. Ангелы становятся Новыми и лучшими, чем мы, людьми и одно временно жрецами Нового светлого культа Неба и вечного сияющего огня, который горит и в наших душах, и в душах ангелов и небожителей, спускающихся с Небес.»

Все присутствующие слушают пророчицу затаив дыхание, и по той необычной тишине, которая неожиданно установилась вокруг, они понимают, что эти слова исполнены тайного и сокровенного смысла. Ветер неожиданно перестал шуметь в верхушках

деревьев, и вокруг священное место застыло в торжественном безмолвии. И сами деревья, словно зачарованные, стояли неподвижно, ни один листок не смел сорваться с их веток и пуститься в полет, нарушив тем самым торжественность пророческой минуты.

«Грядет новый золотой век, - повторяет жрица, - это будет новая эпоха, возрождения человечества».

Ничего подобного еще не слышал никто из участников сакрального действа.

Вперед, чуть слышно ступая, выходит старец. Он заметно волнуется. Такого пророчества ему не доводилось слышать никогда. Он словно заиндевевшими устами тихонько вопрошает: «Ответь нам, Сварожич! Кто эти светозарные небожители?»

«Это дети Неба! Они посланы вечными богами для того, чтобы упредить наступление сил мрака и избавить людей от призрака наступающей деградации», - отвечает жрица.

«Кто может им противостоять?»

«За наш дом - Землю и за души землян ведется вечная война».

«Война кого с кем?»

«Прежде всего люди борются сами с собой. В каждом человеке живет два начала - огненное - божье и земное - звериное; а какое из них возьмет верх, зависит от самого человека и от всех людей в целом».

«Чем могут нам помочь небожители в этой борьбе?»

«Небесные кураторы ждут от людей душевного подвига. Они надеются, что при снисхождении небожителей на Землю люди воспарят душой и воссоединится человечество с миром небожителей. Тогда все земляне узрят воочию, что существует идеальный духовный мир, а земной мир есть его продолжение, но исток этого земного мира находится на Небесах. Все, что происходит на Земле, исходит сверху».

«Путь воссоединения с Небом помешает людям деградировать?»

«Таким путем восстановится утраченная связь духовного и материального мира. И станут мир Небесный и мир Земной одним миром. Как встарь, небожители смогут ходить в гости к людям, а люди смогут подниматься на Небо по своему желанию, где будут приняты богами и ангелами как родные».

«Такое бывало в былые времена?»

«Да, это было, когда на Земле наступал очередной золотой век человечества».

«Кто смеет противиться этому?»

«Есть жители иных, нечеловеческих, животных миров, которые пали и предпочли животное существование в состоянии неведения. Они не заинтересованы в возрождении земного человеческого мира и воссоединении людей и ангелов. Они понимают, что тогда наступит Новый человеческий век, Новый мир и Новая эпоха».

«Но кто они, эти «духовные звери», и как они могут помешать людям воссоединиться с небожителями?»

«Это представители животных бесплотных миров. Они некогда поддерживали духовную связь со своими отпрысками, живущими на этой планете. Впоследствии они утратили с ними духовную связь, и эти существа низко пали и деградировали, лишенные их поддержки, превратившись в различных животных».

«Кто это?»

«Насекомые, моллюски и иные нечеловеческие существа, чьи предки когда-то, однако, были разумными, но потеряли свой разум».

«Опасность для мира людей исходит от представителей иных солнц, где живут эти

нечеловеческие существа в своих бесплотных телах?»

«Да, эта опасность существует. Она выражается в том, что Землю могут захватить представители иных звезд и даже целых звездных систем, где существуют разумные существа нечеловеческой природы. Если это произойдет, они разместят на этой благоприятной для жизни планете своих отпрысков, наделив их собственными материальными оболочками. Тогда людям придется плохо. Но существует единый космический Закон: время монстров безвозвратно прошло. Теперь настало время людей, и это время будет продолжаться еще долго. А монстры желают попасть не в свою эпоху».

«Есть ли опасность, что монстры и их духовные отцы появятся на Земле?»

«Такая опасность существует».

«Как сохранить мир людей?»

«Не дать духовным чужакам вторгнуться в наш земной дом и помешать людям-землянам воссоединиться с небожителями, представителями своей духовной цивилизации».

«Что для этого нужно сделать?»

«Для этого необходимо укрепить и активизировать духовную связь человека с небожителями и сделать так, чтобы небожители приняли деятельное участие в делах людей, а люди узрели реальность духовного ангельского мира».

«Когда появятся небожители?»

«Как только люди будут готовы к их встрече. Это взаимный процесс: люди и небожители в своих помыслах шествуют навстречу друг другу. Развитие человеческой цивилизации подготавливает эту встречу, при этом постепенно меняется сознание людей, готовых принять существование духовного мира. Ангелы своими мыслями способствуют духовному прогрессу человечества».

«Небожители прилетят с Солнца?»

«Небожители являются эманацией космического огня, того самого огня, который пылает в телах людей и который люди имеют обыкновение не замечать. Этот огонь поддерживает и жизнь Солнца. Можно сказать, что Солнце - наш общечеловеческий дом. На Солнце ангелы существуют в огненных телах, которые одновременно являются телами их мыслей».

«Каким образом произойдет оплотнение огненных тел ангелов, пожелавших вступить в материальное существование?»

«Существует механизм оплотнения, когда замысленные Богом огненные тела ангелов, в которых они пребывают на Солнце, обретут плоть и кровь».

«Эти оплотненные тела ангелов будут лучше человеческих?»

«Да, лучше, ибо они не будут ведать болезней. А сами тела эти будут значительно дольше сохранять свою жизнеспособность».

«Смогут ли ангелы, получившие материальные тела, вступать в брак с землянами?»

«Смогут. Дети - потомки таких браков - будут жить дольше людей, сохраняя свои тела до самой старости молодыми и здоровыми».

«Ангелы, получившие материальные тела, будут умнее людей?»

«Да, но их ум будет иметь необычную силу за счет того, что их мысли не будут цепляться за материальный мир, а будут восходить к своему идеальному источнику - Всевышнему Богу».

«Новый исход ангелов с Неба, их появление в материальных телах будет способствовать прогрессу человечества?» «Да, будет. Но прогресс этот пойдет в несколько иную сторону. Упор будет делаться на духовное восхождение человека как индивида, а не на строительство коллективного материального рая на земле».

«Это будет способствовать очищению от скверны и преодолению деградации?»

«Несомненно, будет! Цель каждого человека состоит в том, чтобы при помощи своих помыслов и духовных движений вернуться в Царство Вечного Света».

«Эта цель будет достигнута? Люди вернутся в Царство Света?»

«Не все, только те, кто к этому приложит усилие и выберет для себя, в глубине своей души такой путь!»

«Что ждет остальных?»

«Они отвернуться от Света Истины и перестанут ее искать во всем».

«Что с ними произойдет?»

«Они сами преградят своей душе путь к духовному очищению и спасению от скверны материального существования. Но это будет их выбор. Тем самым они лишат свою душу духовной связи с источником своего существования».

«Когда произойдет исход людей Света из Царства Небесного?»

«Ждать недолго осталось. Но нужно не ждать, а трудиться над собой, вспахивать поле своей души и сеять семена разума. Когда взойдут мысли благие, их надо вовремя собрать. Эти мысли - благо для людей. Праведные мысли ускорят день исхода».

Сварог просит не разрывать круг

Старик умолк, вопросы у него иссякли. Умолкла и жрица. Все присутствующие стояли не шелохнувшись все время их диалога. Внезапно и совершенно неожиданно для присутствующих над самыми их головами раздался сухой и сильный удар грома.

Казалось, небо треснуло. Тут же блеснула молния, озарив флуоресцентной вспышкой тайное собрание. И в тот же миг, как по команде, завыл ветер в ветвях, стали гнуться и скрипеть стволы, полетели отовсюду желтые листья. Мгновенно стало сумрачно и темно.

И вновь раздался удар грома, еще сильнее прежнего. Одновременно с ним на остывшую холодную землю хлынул дождь. Костер зашипел и стал гаснуть. Лица присутствующих исказил страх. Кто-то стал суетливо озираться в поисках убежища, кто-то судорожно схватил сумку, отыскивая в ней зонтик или плащ, кто-то безуспешно пытался переобуться из лаптей в сапоги.

Одна лишь жрица Сварога стояла неподвижно, как каменное изваяние. Она по-прежнему не отрываясь смотрела на тлеющие угольки огня и на дым, поднимающийся над костром. Рядом с ней стоял седовласый дед. Дождь хлестал по их лицам, но они не предпринимали ровно никаких усилий, чтобы защититься от обрушившихся на них так внезапно холодных струй воды. Они верили в сакральный смысл происходящего. Они стояли в оцепенении, не замечая ни грома, ни дождя, словно не в силах преодолеть ни с чем не сравнимое ощущение прикосновения к тайне. Струи воды омывали их лица. Глядя на них, казалось, что Всесильный бог Небесного Огня крестил их падающей с Неба водой.

«Сварог просит не разрывать круг», - промолвила жрица тихо, обращаясь к старику. Как эхо то же повторил старик, но уже громко, для всех: «Сварог просит не разрывать круг». - «Сварог просит. Сварог просит.» - откликнулись другие, передавая друг другу волю Сварога. Смятение сразу исчезло, и люди, бросив свои сумки и плащи, вновь взялись за руки, образовав круг, не обращая уже никакого внимания на хлеставшие их струи дождя. «Сварог просит кликнуть солнце», - тихо сказала жрица. Старик как эхо повторил и это.

Нестройный хор голосов, заглушаемый порывами ветра и шумом падающей воды, стал выводить какую-то древнюю молитву-песнопение. И, словно перебивая это гортанное гудение, смешанное с шумом дождя, за кликали женщины высокими резкими голосами: «Солнце! Солнце! Явись, покажись, порадуй Иванко, порадуй Варварку.» Лица присутствующих были обращены к небу. По ним стекала вода, попадавшая в раскрытые в крике рты. Чем сильнее лил дождь, тем яростнее кликали женщины Солнце, словно соревнуясь между собой: кто возьмет более высокую ноту.

И тут произошло чудо: дождь внезапно ослабел, а через минуту и вовсе прекратился. Тяжелые капли еще срывались с веток, а в небесах уже бесшумно и стремительно, повинуясь чьей-то властной и невидимой воле, расходились, разбегались во все стороны тучи. Вскоре над поляной образовался просвет, и в него хлынуло бескрайнее голубое, словно омытое дождем Небо. Этот ослепительно-бирюзовый просвет - эта заплата сверкающего Неба прямо на глазах росла, ширилась, подчиняясь действию неведомой силы, отгонявшей тучи к горизонту. Вскоре в сияющем небесном колодезе брызнуло ослепительным светом солнце. А

уже через секунду солнце, осветив невероятными радужными бликами землю и державшуюся еще у верхушек деревьев желтую листву, вызолотило мокрые лица людей, их блестящую от воды одежду и огненный ковер под ногами.

Солнце блистало, искрилось и переливалось в сотнях тысяч капель. Солнце обрушивалось на землю в виде потоков воды, еще стекавших с веток. Солнце словно дарило привет людям, удивленно взиравшим на чудо его появления. Это было невероятно.

Присутствующие замерли. Голоса женщин, кликающих солнце, застыли на самой верхней ноте, звук остановился прямо в открытых ртах и глотках. Залитый было костер перестал чадить, и языки робкого пламени, жадно урча, охватили мокрые дрова. Пламя костра воспрянуло; воспрянули духом и люди. Неизъяснимая радость наполнила их сердца и души. Это было настоящее чудо, сотворенное Сварогом.

Через два часа эти люди уже вышли из леса и направились к грунтовой дороге. Настроение у всех было торжественное и приподнятое. И вот еще одно чудо: когда люди вышли из мокрого леса, то заметили, что ни в поле, ни в ближайших перелесках нигде не было видно ни малейших следов дождя. Дорога и трава были совершенно сухие. Сияло солнце, радостно лаская идущих, дорогу, холмы и видневшийся невдалеке лесочек. Напоминанием о нежданной поздней грозе была лишь вымокшая до нитки одежда.

Навстречу пешеходам, весело подскакивая на ухабах и осторожно объезжая рытвины грунтовой дороги, ехал бело-синий жигуленок с ярко-синей надписью на боку:

«Милиция». Когда милицейская машина поравнялась с идущими, она остановилась. Из нее неторопливо вылез грузный сержант. Опершись на открытую дверцу и выставив вперед круглое серое пузо, стиснутое форменной тужуркой, сержант лихо сдвинул фуражку на затылок и заулыбался, оглядывая идущих. Ни к кому конкретно не обращаясь, он сказал: «Уж не вы ли те самые поджигатели? Нам тут по рации передали, что кто-то лес поджигал?» Видно было, что настроение у сержанта хорошее и спрашивает он так, ради смеха.

«Нет, мы тушители, - в тон ему со смешком отвечали бабоньки, - видишь, милок, как вымокли».

«И в самом деле, где это вы так вымокли; дождя же не было». - На лице сержанта появилось недоумение.

«Да как где, командир, - отвечал ему радостно дед. - Вот шли у речки. Видим, на отмели сом огромадный лежит, думаем - чего добру пропадать. Ну, давай мы его руками ловить; ловили, ловили, а он так и не дался, ушел от нас, зря только вымокли».

«Ну и шутники», - только и вымолвил сержант, поперхнувшись смешинкой. Затем виртуозно водрузил свое грузное тело на сиденье, одновременно умудрившись придержать на макушке фуражку, чтоб не слетела. Хлопнула дверца. И милицейская машина, раскачиваясь и подскакивая на ухабах, поехала дальше.

А люди пошли своей дорогой.
Александр Белов
Центрполиграф
ISBN: 978-5-227-02475-6
2011
www.e-puzzle.ru
www.e-puzzle.ru
http://e-puzzle.ru